

ЮГОЗАПАД

Театрални постановки • Изложби • Културен календар

Брой 6 (147)

М. ЮНИ

15.06.-14.07.2020

Електронно издание на
Културно-информационен
гайд "Югозапад"



Елка Петкова показва за пръв път свои акварели в Дупница

стр. 15

Елена В. Кацарска с юбилейна изложба в Перник
стр. 17

Иван Милушев: Вярвам в доброто и в човека
Мнения на известни творци за пандемията с корона вируса и за това,
как кризата се отразява върху хората и отношенията помежду ни
стр. 13

33 автори с изложба в ГХГ - Благоевград
за празника на града
стр. 19

Рей Далио: Как да оцелеем финансово от кризата? стр. 7

Кои са напитките,
които пият
неостаряващите
жени
стр. 9

Кои са признаците, че
имунната ни система
не е толкова силна
стр. 8



АПТЕКА
"Анита Занков"

Работно време:
понеделник-неделя
8.00-22.00 ч.

Аптеката притежава лиценз за
приготвяне на лекарства и
лекарствени продукти, съдържащи
наркотични вещества.

Дупница, пл. "Свобода" №1,
тел./факс: 0701/5 10 65

stad ВСИЧКО ЗА
МОДЕРНОТО
СТРОИТЕЛСТВО

www.stad.bg

 Фейсбук страница
за всички от
гр. Дупница
<http://www.facebook.com/dupnitsa>

СПРАВОЧНИК

Здравеопазване	8
Обзавеждане	5
Магазини	5
Строителство, ремонт	4/5/10
Транспорт	10
Туризм	26
Услуги	5/26
КУЛТУРЕН КАЛЕНДАР	
Перник	12
Благоевград	12
Кюстендил	12
Галерии	11
Театри	12
Дупница	11
Кино	26
Културни събития - София и страната	25



VIP
SECURITY

НАЦИОНАЛНАТА СЪД
УСЛУГА
0700 14 000
www.vipsecurity.bg



ОнЛайн Бизнес Каталог

Всички бизнес услуги в град Дупница
и региона на едно място в Интернет

www.dupnitsa.net

отвори и провери >

СПЕЦИАЛИЗИРАН МАГАЗИН ЗА **МАЗИЛКИ** И АНТИБАКТЕРИАЛЕН ЛАТЕКС

- Огнезащитна боя със сертификат (за метал и дърво)
- Боя за ПЪТНА МАРКИРОВКА (с перли)
- ТЕРМОдекоративна БОЯ
- Лак за камък (мокр ефект) и дърво

ПЕРНИК, ул. П. Каравелов №1, 0896.288.788
www.mazilki-pk.com // mazilki.pk@abv.bg

Картини и сувенири **Арт**
Изделия от плъст



0899 34 20 20

Дизайн, предпечат и печат
на рекламни материали,
брошури, книги
0875 323 949



За реклами
и публикации:

0878 959 960
artmedia_2014@abv.bg

Dupnitsa.NET

Предлага услуга
към фирмите в
гр.Дупница
**Изработка на
фирмен уеб сайт**

Цена: **300 лв.**



ИЗДАТЕЛ **Арт Медиа+**

ISSN 13 13 - 3209

гр. Дупница, ул. "Цар Освободител" 25,
тел.: 0701/393 38, 0878 959 960
e-mail: ugozapad_guide@abv.bg
Фотограф: Елена КАЦАРСКА

Електронно издание на
културно-информационен гайд "Югозапад"

Информацията за културния календар се
предоставя от общините и културните институции
в региона и от интернет.

Изпраща се на електронните пощи на фирми,
общински и държавни институции, туристически
агенции, заведения и хотели и др.,
в Югозападна България и страната.

За реклами и публикации: **0878 959 960**
artmedia_2014@abv.bg

Съветите на Непалските Мъдрци**Давайте на хората повече, отколкото очакват, и го правете с радост**

1. Говорете бавно, но мислете бързо.

2. Не съдете за хората по техните родственици.

3. Когато казвате: „Обичам те“ – говорете истината!

4. Когато казвате: „Съжалявам“ – гледайте човека в очите!

5. Не се смейте на чуждите мечти.

6. Давайте на хората повече, отколкото те очакват, и правете това с радост.

7. Винаги дръжте в главата си своето любимо стихотворение.

8. Не вярвайте на всичко, което чувате, харчете всичко което имате, спете докато се насипите.

9. Великата любов и големите достижения винаги изискват голям риск.

10. Когато загубите, постарайте се да извлечете от това урок, а и полза.

11. Уважавайте себе си, уважавайте другите, отговаряйте за своите постъпки.

12. Не позволявайте на малкия спор да разруши голямото приятелство.

13. Когато разбирате, че сте допуснали грешка, не я скривайте, а бързо я поправете.

14. Всеки ден отделяйте известно време за да бъдете сами.

15. Бъдете отворени за промяна, но не изпускате от ръцете си вашите ценности.

16. Понякога мълчанието е най-добрият отговор.

17. Четете повече книги.



18. Вярвайте в Бог, но винаги заключвайте колата си.

19. В споровете с близките се обръщайте само към текущата ситуация. Не припомняйте миналото.

20. Четете между редовете.

21. Споделяйте своите знания с децата. Засега това е единственият известен начин да достигнем безсмъртие.

22. Бъдете нежни със земята. Не замърсявайте.

23. Никога не прекъсвайте когато ви хвалят.

24. Не се бъркайте в чуждите работи, не давайте напразни съвети.

25. Не се доверявайте на хората, които, докато се целуват с вас, не си затварят очите.

26. Един път в годината отивайте на място, на което никога не сте били.

27. Ако изкарвате много пари, част от тях отделете за да помагате на другите.

28. Помнете, че понякога е късмет да не получим това, което искаме.

29. Слушайте докторите, но се научете понякога да нарушавате техните забрани.

30. Оценявайте своите успехи с това, какво вие сте пожертвали, за да ги постигнете.

31. Вашето „Аз“ е крайната точка на вашето пътешествие.

32. Отнасяйте се към любовта и към приготвянето на храната с безразсъдно безгрижие – не обичайте и не гответе по чужди рецепти.

evolife.bg



0877 456 103

**КЛИМАТИЧНА И
ВЕНТИЛАЦИОННА ТЕХНИКА**

ДОСТАВКА, МОНТАЖ И СЕРВИЗ



ЕВОЛЮЦИЯТА НА ОТОПЛЕНИЕТО

"ХАОС КЛИМА" ЕООД
 гр. Дупница
 ул. "Орлинска" 69

haosclima@mail.bg



Производствена база
МЕТАЛСНАБ - гр. Дупница
Телефон: 0701/51 355
Факс: 0701/51 322
Моб.: 0888 397 542

www.stad.bg

София 1 – Околовръстен път Люлин
Моб.: 0888 209 752
София 2 – гара Север
Ул. „Първа Българска армия“ 9А
Моб.: 0884 584 434

E-mail: *mdionisiev@stad.bg*



АРМАТУРНИ РЕШЕНИЯ



АРМАТУРНИ МРЕЖИ



АРМАТУРНИ МРЕЖИ

Фирмата разполага с високопроизводителна машина за изработване на арматурни мрежи.

Предназначение – за подложен бетон, плочи и др.

Дебелина от ф 4.0 мм до ф 12.00 мм.

Размери на карето от 100x100 до 300x300 мм.

Габаритни размери 2200 мм до 6000 мм.

АРМАТУРНИ ЗАГОТОВКИ

Производството е оборудвано с високопроизводителни роботизирани машини за изработване на арматурни заготовки с капацитет до 100 тона на ден. Разполагаме с машина за изработване на кръгли колони (пилоти) с диаметър от ф 350 мм до ф 1500 мм и дължина до 12 м.

Изработваме армопакети по заявка.

Фирмата ни е сертифицирана като производител на арматурни заготовки. Гарантирано качество, срок и коректност.

Услуги, магазини

Магазин "Стил"
Пазарувай онлайн
www.chanti-obuvki.com

"Васко пласт"

*Изработка и ремонт на ТИР
брезенти, тенти, навеси и ветро-
опори от кристал*

*Ремонт на автоброни, радиа-
тори и пластмасви изделия*

Петрич, ул. "Места", Консерв-
ната фабрика

Тел.: +359 879 55 09 00
+359 878 16 18 22

Сибитер Куриери

Куриерски услуги за страната и целия
свят. 0700 11 121, 088 77 26 891

ВиК-услуги Благоевград
таб.: 0885/012 759, 0879/ 604 114

Специализирано КЛЮЧАРСКО АТЕЛИЕ
Дупница, ул. "Иван Вазов" 20,
0886 185 522, 0896 718 925

**Цифрово фото- и видеозаснема-
не. Презаписва заснет видеома-
териал (сватби, кръщенки и др.**

0888 310 176, 0888 865 177, 0895 197 492

МОБИЛВЕС

*Разкодиране, продажба, замя-
на и изкупуване на GSM апарати
и компютри*

Дупница, "Николаевска" 14
(срещу съда), GSM: 0896 660
640, 0893 332 231.

"ХАОС КЛИМА" ЕООД гр. Дупница,
ул. "Орлинска" 69, тел.: 0877 456 103
e-mail: haosclima@mail.bg
Климатична и вентилационна
техника - ДОСТАВКА, МОНТАЖ
И СЕРВИЗ

Магазин ТЕО

*В подлеза на ГУМ - Дупница
Перилни и почистващи препарати,
косметика. На най-добри цени!*

ЯВОР ИВАНОВ - експерт ключар
Авто, секретни и ключове с чип. Ремонт
и монтаж на авто, домашни и секретни
брави. Метални врати. Професионални
консултации

Перник, ул. "Петко Каравелов" 6 (блока на
кооперация "Колош"), 0898/32 90 35,
0878/32 90 35

СОЛАР КОНСОЛ ЕООД
СЛЪНЧЕВИ СИСТЕМИ.

Доставка Монтаж Сервиз. Газови котли
TESY. Висококачествени бойлери с 1 и 2 сер-
пентини; буферни съдове и слънчеви панели.
Климатизи. Алюминиеви радиатори

Дупница, ул. "Орлинска" 42, тел. 0878 94 53
59, 0894 34 79 68 www.solarkonsol.eu

VIP SEKURITY

*Системи за сигурност, техническа
охрана на обекти, физическа охрана*

Офис Дупница, ул. "Христо Ботев"
5, 0701/5 04 51.

Торти, пасти: пл. "Свобода" (зад
хотела), тел.: 0897 83 10 89

ЕВРОКЛИМА

*Доставка и монтаж на климатична
техника.* Дупница, жк "Бистри-
ца", бл.46, тел.: 0887/312267, 0701/40273

<http://www.euroklima-bg.com/>

Обзавеждане**ПИРАНЕЛ МЕБЕЛ**

*Проектиране, производство, дос-
тавка и монтаж на нестандартни и
стандартни мебели.*

гр. Перник, кв. Изток, сп. "Метал", тел.:
0887 933 044, 0896 704 011, тел./факс:
076/67 3584, www.mebeli-piranel.com

Строителство, ремонти**ГЕОРГИЕВ 13**

*Фаянс, теракота, гранитогрес, ла-
миниран паркет, обзавеждане за
баня, санитарна керамика, ВиК-
материали.*

гр. Дупница, магазин-склад,
ул. "Христо Ботев" №36,
тел.: 0884 000 681, 0888 946 443
www.esen96.com

СТАД
ВСИЧКО ЗА
МОДЕРНОТО СТРОИТЕЛСТВО

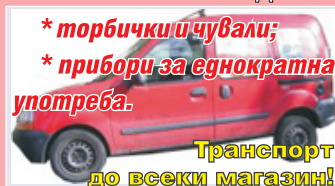
гр. Дупница, ул. "Отовица" №1,
тел.: 0701/5 13 22

„ГЕОДОН“

*СТЪКЛАРСКИ УСЛУГИ,
СТЪКЛОПАКЕТ, ОГЛЕДАЛА*
Гр. Петрич, ул. „Цар Борис III“
43, тел.: 0898 521 520

МЕРКУРИЙ 2006 ЕООД
ПОЛИЕТИЛЕНОВИ ИЗДЕЛИЯ

** торбички и чували;
* прибори за еднократна
употреба.*



**Транспорт
до всеки магазин!**

гр. Дупница, жк "Дупница", до бл.2
(м/у бл.2 и бл.3), тел.: 0701 490 22,
0878 78 54 83

**Европейски
спешен телефон
116 000**

**РЕКЛАМИ ВЪРХУ
ТОРБИЧКИ
0878 785 483**

**Национален
горещ
телефон
за деца
в риск
116 111**

Д-р Камелия Иванова
**ВЕТЕРИНАРЕН
ЛЕКАР**
гр. Дупница,
ул. "Хаджи Димитър" 7А,
тел.: 0898 67 88 23

Магърдич Халваджиян: Едно разглезено до безумие общество си получи шамарите

На много правителства, както и на ООН, ще им светне колко сме уязвими и как, въпреки трупането на бомби и оръжие, с едно вирусче някой много бързо може да спечели войната

Моето усещане, стъпвайки на опита си, е, че хората са много краткопаветни. Мисля си, че много малко неща ще се променят. Да, ще има промени, но те няма да повлияят пряко на обикновения човек.

Абсолютно убеден съм, че Китай повече няма да е база за всякакви производства. Мисля, че България до голяма степен ще се възползва, защото доста производства ще бъдат пренасочени към Източна Европа. Ние продължаваме да сме евтини, но и да имаме качествени хора. Да, в това отношение много неща ще се променят. Нито Америка, нито Европа, иска да е зависима от Китай и сега лъснаха рисковете



Магърдич Халваджиян (Официална Фейсбук страница)

от подобна зависимост.

Ще се променят и други дребни

неща. Може би ще се пътува по-малко със самолет, например. Но нормалният човек след три-четири-пет месеца ще е забравил за всичко това. Най-много да му остане навика да си мие почесторъцете.

Може би на много правителства, както и на ООН, ще им светне колко сме уязвими и как, въпреки трупането на бомби и оръжие, с едно вирусче някой много бързо може да спечели войната. Видяхме се колко струваме...

Все си мисля, че следващият вирус ще е по-тежък и, ако не се вземат мерки, как да се реагира, другият път цялата тази работа може да приключи по-лошо.

[Цялото интервю четете тук](#)



0898 705 809



cpo_atlas@abv.bg



atlas1972

Езиков и професионален център „Атлас 1972“ записва за езиково обучение: групово и индивидуално; професионално обучение и за целогодишна частна занимална с начален учител (по всички предмети) на две смени: сутрин от 8 до 12.30 ч. и следобед от 13.30 до 18.00 ч.

Повече информация на тел.:

0898 705 809 и <http://ezikovcentar-atlas.eu/>

Езиков център „Атлас 1972“ извършва индивидуално и групово обучение по английски, немски и руски език

Езиков и професионален център „Атлас 1972“ ЕООД обучава ученици от 1. до 12. клас и подготвя зрелостниците за матура. По системата Excellent на издателство Longman обучава деца 1.-4. клас, а по Challenges - тийнейджъри 5.-7. клас.

Excellent е изключително нова и интересна система, която дава на децата познания за света, доразвива речевите им умения и създава първи навици за четене на английски език. Дават се задълбочени познания по езика и се механизират граматичните умения чрез много упражнения. Упражненията, песните и снимките развиват въображението на децата и ги подтикат към говорене. Освен чисто езикови познания, учебниците имат образователен характер, като обогатяват знанията на тийнейджърите за света.



гр. Дупница, ул. „Христо Ботев“ №1, ет. 2, (бившето еврейско училище)

3 съвета на Рей Далио: Как да оцелеем финансово от кризата?

Макар че акциите на компаниите се възстановяват, а все повече страни премахват ограниченията, милиардерът Рей Далио далеч не е оптимистично настроен и казва, че пандемията ще донесе най-тежкия икономически спад от почти век. "Не се връщаме към нормалното", казва Далио пред CNBC, отхвърляйки напълно идеята за бързо възстановяване. "Мислете за вируса като за цунами. Когато премине, щетите все още ще са тук: загубени са доходи, компаниите страдат, ще има нужда от реструктуриране. Това ще забави възстановяването". Затова Далио дава съвети как да управляваме парите си, за да преживеем спада, който може да продължи и след 2020 г.

Спестявания

Първо, трябва да отправите поглед към спестяванията си и да прецените от колко пари имате нужда, за да сте "в безопасност и свободни". Тоест, трябва да изчислите колко месеца може да изкарате само на спестявания и покривате разходи като наем, храна и важни сметки като тези за ток, вода, телефон.

Според Далио, който управлява най-големия хеджфонд в све-



та, трябва да имате достатъчно спестени пари, за да изкарате няколко месеца - или дори година. Обикновено, експертите сочат, че минимумът на аварийния фонд е 6 месеца. Когато сте готови с първата точка, трябва да започнете да мислите как парите ви да изкарат още пари.

Диверсифицирайте инвестициите си

Вторият съвет е да инвестирате средствата си и да ги диверсифицирате, тоест да ги вложите в различни класове активи, които ще издържат, независимо от икономическата ситуация. Хубаво е да се подготвите за намаляващ икономически ръст, или за растяща инфлация.

Далио предупреждава, че не трябва да държим много кеш или облигации, тъй като предстояща инфлация ще намали стойността им. Попривлекателна инвестиция,

според него, е златото.

Не се опитвайте да уцелите правилния момент на пазарите

Никога не се опитвайте да уцелите кога пазарът ще удари дъно или връх, подчертава Далио. "Това е много важно". В миналото милиардерът е казвал, че най-голямата грешка е, че повечето хора съдят за това коя инвестиция ще е добра по това коя е била добра досега. Вместо това той казва, че непрофесионалните инвеститори трябва да предприемат дълга позиция в диверсифицирано портфолио и трябва да вземат предвид, че икономическите цикли се редуват и сменят. Така найдобрият момент да купите е в мечи пазар, според него.

Уорън Бъфет пък често казва, че най-добрата инвестиция за начинаещи инвеститори е купуването на индексен фонд, като такъв, който следи S&P 500. Популярна стратегия е и влагането на малки суми пари в него, но редовно, като така изравнявате цената, на която купувате.

Материалът е с информационен характер и не представлява съвет за покупка или продажба на активи.

money.bg

6 необходими качества за постпандемичния работен свят

РОЛЯТА НА ДИГИТАЛНИЯ МАРКЕТИНГ ЗА РАЗВИТИЕТО НА ЕДИН НОВ БИЗНЕС

ДЪРЖАВАТА ПРИБИРА „СПЯЩИТЕ АКЦИИ“ ОТ МАСОВАТА ПРИВАТИЗАЦИЯ

Те ще отидат в специален фонд, ако хората не си ги потърсят и не започнат да осъществяват операции с тях
Смарт вертикален град за над 200 000 души(видео)

ПОЛЕЗНИ САЙТОВЕ

<http://www.investor.bg/>

<https://www.expert.bg/>

<http://finance.dir.bg/>

<http://www.pariteni.bg/>

<http://www.econ.bg/>

<http://www.capital.bg/>

ПОЛЕЗНИ САЙТОВЕ

БЪЛГАРИН ВЛИЗА В ГЛОБАЛНА КЛАСАЦИЯ НА БИЗНЕС СЛАВАТА
Жури от над 230 души оценява номинираните, победителят ще се нареди до Хенри Форд, Уорън Бъфет и Стив Джобс

<http://www.manager.bg>

<http://www.money.bg>

Българска търговско-промишлена палата

<http://newtrend.bg/>

<http://profit.bg/>

Агенция по заетостта Панаури и изложения

ПОЛЕЗНИ СЪВЕТИ

КАЛЕНДАР НА ПАНАИРИТЕ И ИЗЛОЖБИТЕ В БЪЛГАРИЯ

4 изненадващи признака, че имунната ни система не е толкова силна

Основният начин да държим новия коронавирус далеч от себе си е да поддържаме социално дистанциране, както всички добре знаем. Но поддържането и функционирането на собствената ни имунна система, готова да се бори с всяка инфекция, също е от решаващо значение. Отслабената имунна система не само ни прави по-уязвими от респираторни заболявания като COVID-19, но и от появата на други здравословни проблеми и микробни заболявания, които само ще влошат ситуацията, пише "Daily Sabah".

Специалистът по вътрешна болести Тефик Ръфкъ Евренка смята, че гравидните елементи на силните защитни сили са здравословната и балансирана храна, адекватен и качествен сън, обучение за справяне със стреса, избягването на тютюнопушенето и алкохола, редовните упражнения, поддържането на здравословно тегло и внимание към хигиената на храната и към личната хигиена.

Без здрава основа, дори да спазвате всяко от предписаните здравословни правила, тялото ви няма да може да се пребори с инфекциите и болестите, предупреждава той. Основното правило е да слушате тялото си.

"Възможно е да разберете дали имунната ви система е започнала да отслабва, когато обърнете внимание на някои сигнали в тялото ви", казва Евренка. Според него, има четири очевидни признака, които сигнализират за срив на имунната си система. Вижте кои са те:

ЧЕСТИ НАСТИНКИ

Напълно нормално е възрастните да имат настинка веднъж или два пъти годишно. Чести настинки или други вирусни инфекции - повече от четири инфекции на ушите годишно, два случая на пневмония или повече от три на бактериален синусит, са сигнал, на който трябва да обърнете внимание. Използването на антибиотици два пъти годишно може също да показва, че организъмът не е добре "въоръжен" за борба с микробите, с които се е сблъскал.



ПОВТАРЯЩИ СЕ РАНИ И ВЪЗПАЛЕНИЯ

При появата на изгаряния, порязвания и синини по кожата тялото започва да лекува нараненото място, като изпраща там богата на хранителни вещества кръв, за да помогне за регенерирането на кожата. Този лечебен процес зависи от здравите имунни клетки. Когато има дефицит в имунната система, заздравяването на кожата се забавя. Постоянната поя-

ва на малки, болезнени рани в устата (афти), както и на други кожни инфекции като абсцеси и простудни язви, могат да бъдат признаци на недостатъчно здрава имунна система.

ПОДУТ КОРЕМ

Храносмилателната ни система представлява почти 70% от цялата имунна система. Освен това полезните бактерии и микроорганизми (флора), които живеят там, защитават червата ни от инфекции и поддържат имунната ни система. Нарушаването на чревната флора може да увеличи риска от заразяване с вируси, да причини хронично възпаление и дори да доведе до автоимунни разстройства. Все повече научни изследвания показват колко важно е здравето на чревната флора и с всеки изминал ден научаваме повече за връзката между нея и имунитета. Подуването на корема, газовете или запеката могат да бъдат знак, че нещо не е наред с червата ви.

ПОСТОЯННА УМОРА

Ако страдате от умора, въпреки че спите достатъчно, това може да означава, че имате проблем с имунната система. Нашето тяло пести енергия, за да поддържа имунната система, така че тя да може да се бори с микробите. Може да има десетки причини да се чувствате уморени. Някои симптоми като болки в ставите, гадене и намален апетит може да ви накарат да се замислите. При автоимунни заболявания имунната система спира да се бори с външни фактори и започва да третира собствените си тъкани като неприязелни, казва Евренка.



ЗДРАВНИЯТ СЪН - МОЩНО ОРЪЖИЕ СРЕЩУ ВИРУСА **15 ПРИЧИНИ ДА ЯДЕМ ЧЕРЕШИ**

7-те храни с най-високо съдържание на аминокиселини **7 СЪВЕТА ЗА ПРЕДПАЗВАНЕ ОТ ИНФАРКТ И ИНСУЛТ**

ДИВИЯТ ЧЕСЪН - ЕСТЕСТВЕН ВИТАМИН С **Кои храни подобряват работата на сърцето**

Отвара преди лягане тонизира черния дроб

15 НАПИТКИ, КОИТО ПИЯТ НЕОСТАРЯВАЩИТЕ ЖЕНИ



Представяме ви топ 15 на напитките, които подпомагат вътрешността ни – нашия организъм, както и външността ни – нашата визия.

Вода. Да! Най-обикновената вода може да върши чудеса. Тя трябва да

бъде поне 8 чаши на ден. Адекватният прием на вода осигурява на кожата хидратация, тя става мека, гладка и еластична.

Зелен чай. Тази напитка е богата на хранителни вещества и се счита за еликсир за здраве. Укрепва имунната система и намалява риска от сърдечно-съдови заболявания.

Чай от джинджифил. Тази напитка активира метаболизма, укрепва имунната система, подобрява храносмилането.

Какао. Какаото е вкусна напитка, която значително облагодетелства работата на сърцето и кръвоносните съдове. Намалява риска от диабет и хипертония.

Кафе. Пиенето на 1-2 чаши кафе на ден подобрява настроението и цялостното благополучие.

Мате. Напитка, която добре извежда токсините от тялото, стимулира червата и нормализира храносмилането като цяло.

Каркаде. Тази напитка ще помогне да се премахнат токсините от тялото, ще укрепят стените на кръвоносните съдове и ще регулира кръвното налягане.

Соево мляко. Соевото мляко съдържа огромно количество изофлавоноиди, които помагат на кожата да произвежда колаген – основата за здрава кожа.

Кефир. Кефирът е чудесен вариант за тези, които отслабват. Една чаша от тази напитка съдържа само 34 калории и много калций.

Сухо червено вино. Само 200-300 мл червено вино на ден ще помогнат за поддържане на кръвоносните съдове и артерии чисти и ще забавят процеса на стареене.

Сок от нар. Сокът от нар повишава хемоглобина, забавя процеса на стареене на целия организъм.

Ябълков сок. Особено здравословен пряко изцеден ябълков сок. Той насища организма с желязо и премахва токсините.

Гроздов сок. Напитката, която насърчава отслабването, поддържа младежката кожа, красотата на косата и ноктите.

Сок от череша. Редовната консумация на черешов сок нормализира нивото на хемоглобина в кръвта и помага за преодоляване на инфекциите на пикочните пътища.

Сок от кисело зеле. Малко хора вярват в това, но сокът от кисело зеле има подмладяващ ефект. През зимата той перфектно укрепва имунната система и облекчава симптомите на обикновената настинка.

jenata.blitz.bg

Чай от лайка бори страшни болести

КАКВО ЩЕ СЕ СЛУЧИ, АКО ЗАМЕНИТЕ ВСИЧКИ НАПИТКИ С ВОДА

ЗДРАВНИ ЗАВЕДЕНИЯ И КАБИНЕТИ

Аптека "Анита Занков"

Дупница, пл. "Свобода" 1, тел.: 0701/5 10 65

ОЧЕН КАБИНЕТ

Д-р Таня Димитрова

гр. Дупница, ул. Николаевска" №34, тел.: 0701/4 04 71 и 0887/43 52 03. Работно време: всеки ден от 8 до 12 и 14.30 до 18.00 ч, събота - от 10.00 до 14.00 ч

Д-р Александър Паризов
СПЕЦИАЛИСТ ПСИХИАТЪР

Дупница, пл. "Свобода" 1, кабинет 10, тел.: 0888 90 16 93, 0898 704 702, www.psyhparizov.hit.bg

Д-Р ИЛКА ИВАНОВА

Психиатър. Невролог. Работи със РЗОК
Дупница, пл. "Свобода" 1 (бивш. ДКЦ-1), ет. 3, каб. 311А, тел.: 0887/31 79 46.

Центрове за Спешна Медицинска Помощ в Югозападна България (ЦСМП)

Благоевград, ул. „Бр. Миладинови“ 21, 089 700 0150

Кюстендил, ул. „Яворов“ 2, 078 550 151

Дупница, ул. „Св. Георги“ 2

Перник, ул. „Брезник“ 2, 076/601 132

София, бул. „В. Левски“ 12, 02/9327221, централа: 02 9357

„Пирогов“, 02/9154 213, централа: 02/9154411

БОЛНИЦИ

МБАЛ - Благоевград, ул. "Славянска" № 60 ет. 5, тел.: 073/82 92 329

МБАЛ "Рахила Ангелова" - Перник, ул. "Брезник" 2, 076/601360

МБАЛ „Николай Василев“ - Кюстендил, пл. "17 януари" 1; 078/550241, 078/550231

МБАЛ "СВ. ИВ. РИЛСКИ" ЕООД - Дупница, ул.: "Св. Георги" 2, управител: 0701/518 26, регистратура: 5 18 27, 0896 819 243, клинична лаборатория: 0892 095 731 ТЕЛК: 0892 274 157, информационен център: 0892 274 153, спешна помощ: 0894 305 563.

МБАЛ „Св. Иван Рилски 2003“ ООД - Дупница, ул. „Иван Вазов“ 26, тел.: 0701/595 38, регистратура 595 48

МБАЛ "Радомир" ЕООД ул. "Р. Даскалов" 50, тел.: 0777 82076

МБАЛ „ЮГОЗАПАДНА БОЛНИЦА“ ООД

гр. Сандански, Паркова зона

Приемнен кабинет - 0746/30608; 0887652208

Приемнен кабинет - гр. Петрич 0886 723 913

"СБХ - Сандански" ЕАД кв. Смилово, тел.: 0746/ 232 31

МБАЛ "Д-р Иван Скендеров" ЕООД, гр. Гоце Делчев, ул. Стара планина, 54, тел. 0741/602 41

Европейски тел. за спешна помощ	112
Спешна помощ	150
Пътна помощ към СБА	146
Противопожарна служба	160
КАТ	165
Полиция	166
Планинска сп. служба (при несчастни случаи)	112
Централен денонощен пост ПСС	02 963 2000
За всички мобилни оператори	1470
За справки, съвети (за всички мобилни оператори)	1471
Електроснабдяване	070010010

ПО-ВАЖНИ ТЕЛЕФОННИ НОМЕРА

www.avtogari.info
www.bgrazpisanie.com
<http://www.sofia-airport.bg/>

ПРЕДПЕЧАТ И ПЕЧАТ НА
ЦЕЛЕНАУЧЕН И ЦЕЛЕНАУЧЕН
Книги и рекламни материали
0878 959 960



**Разкодиране,
 продажба, замяна
 и изкупуване
 на GSM апарати и
 компютри**

MOBILVES

гр. Дупница, ул.
 "Николаевска" 14 (срещу
 съда), GSM: 0896 660 640,
 0893 332 231.

СОЛАР КОНСОЛ ЕООД
СЛЪНЧЕВИ СИСТЕМИ

Доставка Монтаж Сервиз

Газови котли Висококачествени бойлери
с 1 и 2 серпентини; буферни
съдове и слънчеви панели

TESY

Климатизи, алуминиеви радиатори

Дупница, ул. „Орлинска“ 42, тел. 0878 94 53 59,
 0894 34 79 68, e-mail: info@solarkonsol.com

www.solarkonsol.eu



ПЕРИЛНИ И
ПОЧИСТВАЩИ
ПРЕПАРАТИ

НА НАЙ-ДОБРИТЕ ЦЕНИ!

Убедете се сами!

ТРАНСПОРТ

Нац. телефон служба "Справки"	11 800
Автогара Банско	0749 521 57
	0888 896 833
Автогара Разлог	0747 802 40
Автогара - Благоевград, държавна	073 884 009
	0879 356 318
Автогара - Благоевград частна	073 83 13 12
Центр. автогара - Сф (0,60 лв./мин.)	090021000
Автогара - Запад	02 9555362
Автогара - Подуяне	02 84742 62
Автогара - Сердика	02 832 10 33
	0885 009 954
Автогара - ЮГ	02 87 22 345
Автогара - Брезник	07751 2033
Автогара - Гоце Делчев	0751 23547
Автогара - Белица	07444 2300
Автогара - Дупница	0701 4 08 54
Автогара - Кюстендил	078 550 141
Автогара - Перник	076 603 870
Автогара - Петрич	0745 6 21 36
Автогара - Радомир	0777 82 001
Автогара - Сандански	0746 3 03 17
Автогара - Самоков	0722 66 540

ЖП ГАРИ

Центр. жп гара София- информация	0889 754 814
Предварителна продажба билети	0884 193 758
Продажба на билети	0884 363 086
Информация и продажба	(02) 931 09 72
на билети межд.собщ.	0889 074 581
Телефон за информация и сигнали	
на граждани - от страната	0700 10 200
- от чужбина	+359 2 9040950
Банско	0885 057 568
Дупница	0884 405 623
Перник	0887 398 437
Перник - Разпределителна	0888 410 583
Благоевград	0884 405 621
Международни линии	(073) 833 909
Кюстендил	0884 405 627
Петрич	0884 405 573
Разлог	0747 8 06 90
Радомир	0884 258 750
Сандански	0746 322 35
	0884 405 612

Аерогара - София, летищна информация

+359 2 937 2211 – денонощно
 +359 2 937 2212 – денонощно
 +359 2 937 2213 – денонощно

ГАЛЕРИИ

ДУПНИЦА

Галерия „Джамията“ пл. „Свобода“ 1

„Цветно“ - изложба акварел на Елка Петкова
18.06., 17.30 ч.

„Заветът на светлината“, изложба - фотография, живопис и приложно изкуство на Елена Василиева-Кацарска

Галерия „Околийска къща“

ул. „Иван Вазов“ 19, 0879 523 557

Изложба „Скулптура“, посветена на 70-годишнината от рождението на проф. Емил Мирчев

Галерия Li art

Дупница, ул. „Дора Габе“ 14, 0896 91 93 78

trezorgesv8783@abv.bg, news.bg

Предлага творби на български и чужди автори, произведения на изящните и приложни изкуства; провежда обучение в областта на изобразителното изкуство и художествената литература; артерепия

САПАРЕВА БАНЯ

ГХГ „Васил Крапчански“, тел.: 0895 180 311

(Галерията е временно затворена)

КЮСТЕНДИЛ

ХГ „Владимир Димитров - Майстора“

ул. „Патриарх Евтимий“ 20, тел: 078/55 00 29,

e-mail: artgallery_maystora_kn@abv.bg

- Постоянна експозиция с творби на Владимир Димитров – Майстора

- Постоянна експозиция - Николай Дюлгерев

„Дипломация и изкуство“ – гостуваща изложба с творби от колекцията на МВНР

Изложба - избрани творби на Стоян Венев

12.06. 18:00 часа

Изложба на Васил Чакъров

18.06.2020 г. 17:00 часа

Тържествена церемония по награждаване победителите в Общински конкурс за детско творчество „Кюстендил – това е моят град“

26.06., 11:30 часа - НЧ „Братство 1869“

Откриване на годишна изложба на класа по рисуване с преподавател Людмила Христова

Отдел „Изкуство“ на РБ „Емануил Попдимитров“

Изложба на Стойка Кънева „Кюстендил – любимият ми град“

Галерия ИЩАР

Съвременно изкуство в областта на живописа, графиката, малката пластика, керамиката, текстила. 089 918 5733, gallery_istar@abv.bg

Кюстендил, ул. „Търговска“ №44

Фейсбук: Галерия ИЩАР / Gallery Ishtar

Галерии ПЕРНИК <http://gallery.pernik.org/>
e-mail: pk4art@yahoo.com

Виртуална изложба**„ИЗКУСТВОТО ОТВАРЯ ГРАНИЦИ“**

ХГ „Любен Гайдаров“, тел.: 076/60 19 83

Изложба „Натюрморт“ от фонда на ХГ

Галерия „Арт-салон“, тел.: 076/60 03 63

Изложба от колекцията на ХГ - Перник

Галерия „Кракра“, тел.: 076/60 25 18

Юбилейна изложба на Елена В. Кацарска

(на фейсбук страницата на галерията)

18.06. (16.00-18.00 ч.)

Изложба живопис на Здравка Лисийска

ХГ „Марин Гогов“, при чит. „Съзнание“ - км. Изток, 076 670 634

Vip Gallery, ул. „Св. св. Кирил и Методий“ №23, тел.: 0898/53 56 28, www.vipgallery.eu НЧ „Нови хоризонти-2009“

„Фондът“ – изложба с картини от фонда на Vip Gallery

Посещения на място - с предварително записване

РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ

„АКАД. ЙОРДАН ИВАНОВ“

- Археологическа и нумизматична експозиция в зала „Асклепий“

- Музеев кът за деца и любопитни възрастни

- Етнографска изложба в зала „Стримон“

„Багри от долините на Струма и Места“

БЛАГОЕВГРАД

Градска художествена галерия, ул. „Крали Марко“ №8, 0897 015 979, galleryblg.com

Изложба от фонда на галерията с творби на художници от област Благоевград по повод 24 май

Фейсбук страница

<https://www.facebook.com/CityGallery.Blagoevgrad> 3.07.

Изложба живопис на Красимир Иванов 24.07.

Изложба „Кирил Стоилов и приятели“

Арт студио „Любимо“

гр. Благоевград, ул. „Хр. Татарчев“ 24 (срещу книж. „Перун“), тел.: 0888/325 211, 0884/974 007, e-mail: lubimo@abv.bg, www.lubimo.com

САНДАНСКИ

Общинска художествена галерия (Дом на културата)

Галерия „Ликин“ гр. Сандански, ул. „Македония“ №53, e-mail: gallery_likin@abv.bg, тел.: +359 746 32 231, +359 899 857 524

ПЕРНИК <http://www.pernik.bg>

Културна програма за м. юни

БЛАГОЕВГРАД <http://www.blgmun.com/>

Програма за м. юни

КЮСТЕНДИЛ

<http://www.kustendil.bg/>

www.kultura-kn.info

<http://www.bratstvokn.org/>

Културна програма - Кюстендил

Благоевград

12.06.19:00 ч. пл. „Македония“

Летни оперни вечери на открито „Здравей лято“

Камерна опера Благоевград

13.06.11:00 ч. Зала на Кукления театър

„Вълшебното огледало“, постановка на Общ. куклен театър

25.06.17:00 часа Парк градска градина

„Бастиен и Бастиена“ едноактната опера от В. А. Моцарт

Камерна опера Благоевград

25.06.21:00 ч. Парк „Бачиново“

Театър в парка – моноспектакъл „От личен опит“

ДТ „Н. Вапцаров“ Благоевград

25-26.06.13:30-16:30 ч. Зала „Изкуство“ Регионална библио-

ТЕАТЪР

тека Благоевград

Детско лятно кино:

четвъртък – игрален филм

петък – анимационен филм

26.06.19:30 ч. Пл. „Македония“

Латино вечер - концерт Биг

Бенд - Благоевград

26.06.21:00 ч. Парк „Бачиново“

Театър в парка – моноспекта-

къл „От личен опит“

ДТ „Н. Вапцаров“

27.06. 11:00 часа Зала на Кукления театър

„За една обикновена шапчица червена“ – постановка на Общин-

ски куклен театър Благоевград

ОДТ „Боян Дановски“

<http://www.odt.pernik.org>



ПРАЗНИК НА ЧЕРЕШАТА

Градинката пред Община Кюстендил

26-28 ЮНИ - 10:00 часа

- Базар на кюстендилски череши

- Изложение на местни занаятчии и производители

27 ЮНИ - 11:00 часа

Официално откриване

27-28 ЮНИ - 10:00 часа

Изложба-базар на череши и черешови произведения, с участие то на Институт по земеделие – Кюстендил и читалища от Община Кюстендил

ОБДТ - Кюстендил

ОБДТ „Невена Коканова“ -

Дупница тел.: 0893 394 778

14.06. (неделя) 12.00 ч. малката сцена в парк "Рила". (при лошо време в ОБДТ "Невена Коканова")

"Ах, тази Червена шапчица" - детска пиеса

КУЛТУРНИТЕ ИНСТИТУЦИИ СИ ЗАПА-

ВАТ ПРАВОТО ЗА ПРОМЯНА В КУЛТУРНИЯ КАЛЕНДАР!!!

Изложба „Скулптура“ на проф. Емил Мирчев в Дупница

На 17 юни 2020 г. от 17.30 ч. в галерия „Околийска къща“ в гр. Дупница ще бъде открита изложба „Скулптура“, посветена на 70-годишнината от рождението на големия български скулптор проф. Емил Мирчев (1950 - 2017).

Проф. Емил Мирчев е посветил голяма част от своя професионален опит, като педагог - професор в Националната художествена академия и неин възпитаник. Роден е в с. Друган, област Перник през 1950 г. Син е на известния общественик и педагог Стоичко Мирчев, дългогодишен директор на Учителския институт в гр. Дупница.

Има множество самостоятелни изложби у нас и в чужбина и участия в престижни скулптурни симпозиуми. Реализирал е множество скулптурни и курсни проекти, които са с важно национално и международно значение. Негови творби са притежание на художествени галерии и частни колекции в България, Европа, САЩ и Австралия.

Проф. Емил Мирчев е автор, творил



активно в областта на монументалната и кавалетна скулптура. В неговите идейни търсения и реализации, той работи с класически материали като бронз, камък, дърво, керамика. Творбите му се отличават с характерен за него стил, който носят ясни послания.

Настоящата изложба ще представи скулптури от неговото богато творчество. Творбите са така подбрани, че взаимно се допълват и създават една своеобразна оригинална художествена атмосфера. Експозицията е със силно присъствие на

класически идеи, търсения и възгледи в областта на скулптурата.

Творбите на проф. Емил Мирчев са истинско доказателство за това, до каква степен те са и класически и новаторски в идеен и пластичен смисъл. Те са сложни, но не еднозначни като замишъл, нетрадиционни и уникални като скулптурен изказ.

Изложбата отправя поглед към форми на художествено съзнание и опит, който авторът оставя за бъдещите поколения, като един класически майстор на скулптурата.

Проф. Емил Мирчев прави силно впечатление със своите пластични качества на скулптор и създава име на един от най-интересните, запомнящи се и характерни съвременни скулптори в България и чужбина. Представените скулптури документират съвършеното владение на класическия стил.

Организатори и куратори на изложбата са Момчил и Ралица Мирчеви, със съдействието на ХГ „Околийска къща“.

Иван Милушев: Вярвам в доброто и в човека

Представяме ви няколко мнения на творци за пандемията с корона вируса и за това, как кризата се отразява върху хората и отношенията помежду ни. И дали ще си направим нужните изводи, за да коригираме поведението си, или ще продължаваме да караме по старому.

Иван Милушев е роден през 1956 г. в Благоевград. Завършва художествена гимназия в София през 1975 г., а след това НХА – София, 1981 г., специалност илюстрация при проф. Румен Скорчев. Член на СБХ. Има 35 самостоятелни изложби. От 2013 г. е директор на Градска художествена галерия - Благоевград. През 2014 г. е е удостоен с диплом от Кеймбридж за цялостно творчество и принос в развитието на художественото изкуство. Работи с техниките на акварела, графика и маслената живопис. Живее и работи в Благоевград.

- Г-н Милушев, как ви се отрази в личен план извънредното положение по повод пандемията с корона вируса?

- Това, което се случи през последните 3 месеца колкото и да е парадоксално, помогна на творците. Мога да кажа, че съм рисувал така, както никога досега. Изглежда колкото е по-трудно времето, толкова е по-благоприятно за изкуството. И в криза като тази се раждат доста интересни произведения. А това се случва не само с хората, свързани с изобразителното изкуство, това става и във всички сфери на изкуството – с писатели, музиканти... Лично за мен това бе време, в което поработих здраво и подготвих достатъчно картини не само за участия в общи изложби в страната, но и за една самостоятелна изложба.

- Според вас, човекът извличе ли си необходимите поуки от тази глобална криза?

- Мнението ми е, че всяко тежко кризисно време кара хората да погледнат навътре в себе си, да си зададат важните и малко позабравени въпроси – кой съм аз, за какво се боря, накъде отивам... Тези въпроси винаги са вълнували хората – търсейки отговора на тези въпроси човекът се пречиства духовно. Дори само да си ги зададе, то той активира добродетелите у себе си и става по-добър. Може би страхът, притесненията ни карат да се замислим, да се осъзнаем и се опитаме да сме по-добри, по-човечни, да обърнем повече внимание на хората около себе си, да сме им в помощ. Смятам, че така мислят повечето хора. За себе си мога да кажа, че вярвам в доброто и в човека!

- Значи в трудни ситуации можем да намерим пътя към доброта и човечността?

- Наистина в такова време имаме повече време да помислим, да осмислим себе си, живота си и да потърсим по-доброто решение за себе си, а и изобщо за хората. Но тук опираме до вечните философски теми за доброто и злото. Защото без зло няма да съществува добро, т.е. трябва да има възможност за сравнение, за да оценим положителното. Може би и затова Господ е пратил на



земята най-добрия си ученик Сатанаил – един вид да събуди доброто като противоположност на злото. На тази база хората вече могат да правят избор кое е добро и кое лошо.

- Галерията вече направи една изложба, макар и без официално откриване – тази за празника на Благоевград на 24 май. Какво предстои нататък?

- На 3 юли откриваме изложба живопис на Красимир Иванов. Един автор, който не е от нашия край, но през последните години живее и работи в с. Баня. Твори класическа живопис, завършил е ХА, ученик на Иван Киров. На 24 юли ще бъде открита изложба на Кирил Стоименов и приятели. Това е един млад художник от Благоевград. Тази есен ни предстоят интересни събития. На 1 септември предвиждаме изложба графика в памет на Атанас Дафиннов. През октомври е регионалната изложба „Струма“, която тази година ще се проведе в Благоевград. Следва традиционната изложба „11.11“, като този път ще представим колекция на галерия „Арсенал“ с авангардни произведения на млади автори. По традиция ще завършим годината с коледната изложба-базар на благоевградските художници.

Разговаря Валентин Боков



Кеазим Исинов: Всяко зло е за добро и всяко добро е за добро

Човек не трябва да чака някой друг да му помогне, трябва сам да си помогне. Тогава и Всевишния помага, казва художникът



“Няма начин светът да не се промени след тази пандемия. Най-интересното е, че не се знае в каква насока ще тръгне. Защото на някой по-чувствителни хора да е шанс - за контактите с другите, за контактите с природата, за контактите с децата им и така нататък. Знаете как беше досега - хората така се бяха отдали на едно и също, че бяха забравили, че имат семейства...

Но може и всичко това да има отрицателно въздействие върху хората с по-лабилна психика. Така че вариантите са два и зависи от човека, как той е подготвен за живота още от малък.

Има различни периоди в живота и ако човек е подготвен, той ще из-

държа натоварванията, които са и психологически, и физически. Затова подготовката трябва да започне още от детската градина, след това в училище... Но човек не трябва да чака някой друг да му помогне, трябва сам да си помогне. Тогава и Всевишния помага.”

impressio.dir.bg



Кеазим Исинов твори в областта на живописата, скулптурата, дърворезбата. Автор е на множество изложби в страната и в чужбина. Носител на много български и международни отличия. През 2005 е удостоен с приза “Художник на века” в конкурса “Милениум”, на тема: “Хиляда и една причини да обичам земята”, проведен в Нидерландия. В края на 2012 г. гостува в Дупница в галерия “Джамията” в съвместна изложба с Кунка Димитрова, Ингрид Исинова и Тодор Димитров.

[Повече в...](#)

Владимир Зарев: Дано страхът от смъртта вразуми човечеството. Пред нея всички сме равни

Нужно ни е да разберем, че по този път, по който вървим, не ни очаква нищо добро, казва авторът на романа “Чудовището”

Това е наистина много сериозно изпитание. Защо съм сигурен? Защото този път то засегна целия свят. То не е нещо локално. Тази пандемия засегна целия свят. И точно затова ние трябва да прочетем това предупреждение много ясно и много категорично. Трябва да разберем, че това е предупреждение към Разума, че повече така не може и че трябва да се направи нещо, да се усмирят тези чудовищни алчност и егоизъм.

През тези последни 20-25 години ние живеем с “американска-

та мечта”, че най-важното в живота е успехът, който се отъждествява с парите. Щастието се отъждествява с успеха, а успехът с парите. Но щастието е нещо много по-различно, то е нещо много сложно.

Щастие е човек да бъде здрав, щастие е човек да бъде обичан. И да обича - дори това е по-важно. Щастие е човек да бъде в хармония със себе си и със света. Разбира се, парите са нещо много важно, но не и най-важното.

Апостол Павел е казал: Никой от вас нищо няма да отнесе от то-



зи свят, защото никой от вас нищо не е донесъл. [/impressio.dir.bg](http://impressio.dir.bg)

[Цялото интервю четете тук](#)

Художничка от София показва за пръв път свои акварели в Дупница

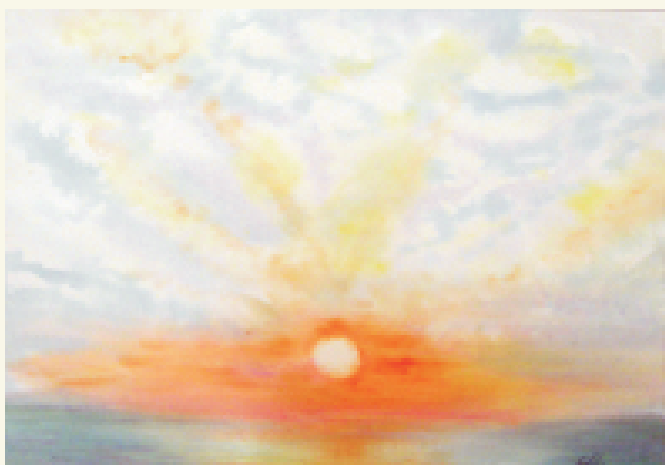
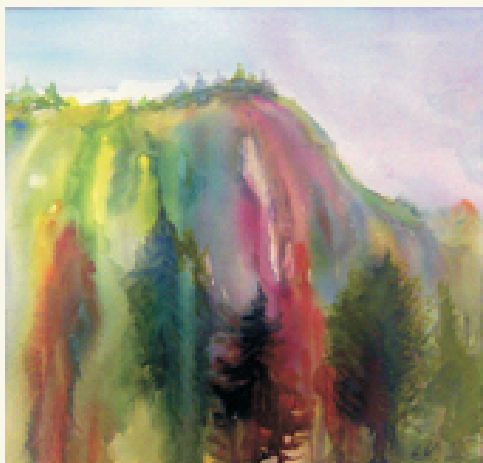
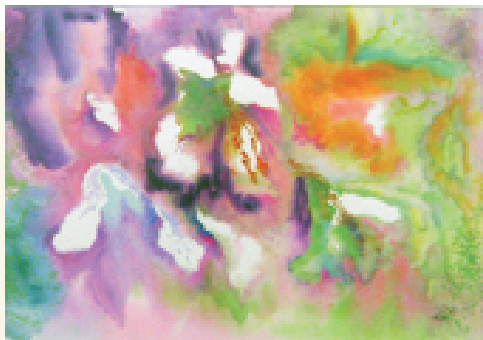
В изложбата „Цветно“ Елка Петкова включва 37 картини

Изложбена зала „Джамията“ в Дупница възобнови дейността си с експозиция на Елка Петкова под наслов „Цветно“. Това е първа самостоятелна изложба и изобщо първа изява на художничката от София. Включва 7 големи и 28 малък формат акварели. Изпълнени са с техниката „Ала прима“ или „мокро в мокро“.

Елка Петкова е завършила психология в СУ „Климент Охридски“, има дългогодишна практика като психолог. Тя е самоук художник, рисува от доста време, готвила се е при известния акварелист Иван Додов, но едва отпреди година прави крачка напред и пуб-



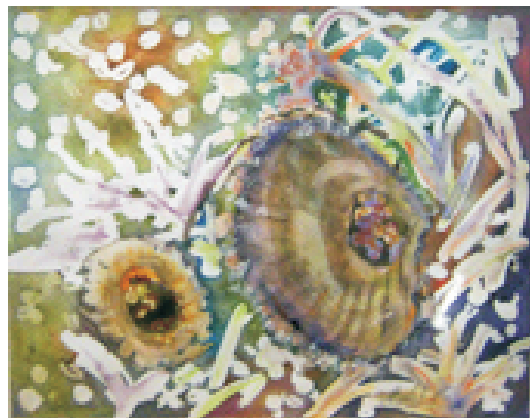
Елка Петкова пред един от своите акварели.



**ВЪЛШЕБНИКЪТ, КОЙТО ОПАКОВА СВЕТА
И НАКАРА ХОРАТА ДА ХОДЯТ ПО ВОДА**
*Кристо си отиде на 84 години от един свят,
който разнообрази по неповторим начин,
оставяйки трайни следи в съзнанието на всеки*



Картината, изпълнена в стила на големия български художник Владимир Димитров – Майстора, ѝ дава импулс да започне да рисува активно.



ликува картините си на своята страница във Фейсбук. Там я открива уредникът на галерията Иво Орманков, който също работи с тази техника и я кани за изложба в Дупница.

„За мен това е изключително събитие – първата ми и единствена изложба. Познавам Рила планина и за мен бе удоволствие тук да бъде открита изложбата и така да се даде ново начало за моето творчество.

Картините, които показвам, са резултат от моите творчески търсения. Според мен общото между рисуването и професията е човешката душа. Рисуването е моята любов. Какво ме накара да рисувам? Ами изглежда съм имала, носила съм

това състояние в себе си. Това си е един вид вътрешно състояние или може би настроение... Нарисувах една картина по Владимир Димитров – Майстора, това сякаш отключи нещо в мен и оттогава започнах активно да рисувам.

Обичам да рисувам най-вече пейзажи с цветя, вълнува ме темата с годишните времена. Искам в моите картини да има усещане за простор, лекота, полет на духа... ведрост.“

Част от изложбите в галерията картини.



От 17 юни в изложбена зала “Джамията” ще бъде експонирана изложба с фотографии, картини и произведения от плъст на Елена Василиева Кацарска.

Припомняме, че извънредните мерки по повод епидемията с корона вируса са удължени до края на месеца и посещенията в изложбените зали се осъществява при спазване на всички противоепидемични мерки.



Елена В. Кацарска с юбилейна изложба в Перник

На 21 май в галерия "Кракра" в Перник бе открита юбилейната изложба "Заветът на светлината" на Елена В. Кацарска. Изложбата включва фотографии, картини и произведения от плът. Картините ѝ - масло и акрил са в стил абстракционизъм и изразяват творческите ѝ виждания за красотата и изщещество. Заради извънредно-

то положение се наложи изложбата да бъде отложена и със смекчаване на мерките стана възможно представянето ѝ в пернишката галерия.

Елена Василиева Кацарска е родена в гр. Дупница в творческа фамилия. Живяла е в различни градове в страната, където преоткрива и изучава богатството от багри, музика и танци, творчески вдъхновения, обреди и вярвания, съпътстващи живо-



та на местното население в миналото и днес, които се стараят да съхранят. От 1999 г. е фоторепортер в регионални и национални медии, а през последните десетина години сътрудничи на гайд "Югозапад". Първите ѝ самостоятелни творчески изяви започват през 2004 г. Осъществява цикъл от фотоизложби, посветен на Принципите на Живота – Любов, Мъдрост и Истина; през 2008 г. - ци-

Елена В. Кацарска: Важна задача на всеки от нас е да даваме Път на Светлината

В Човека са заложени два стремежа: към Съвършенство и самоунищожение. Живеем в дуален свят и всеки, според своите разбирания и своя растеж, търси Съвършенството, но този Път понякога го води към самоунищожение. Най-често дуалността изразяваме с Добро – зло, тъмно – Светло, Ден – нощ, сладко – горчиво и т.н. Ние избираме коя от противоположностите ще приложим в живота си. Дали да изберем Пътят ни да бъде огрян от Светлина и да растем свободни и щастливи, или да се лутаме в тъмнината на своето неверие, заблуди, безлюбие, завист, злоба, създавайки дисхармонии, които тровят живота ни.

Един велик Мъдрец, живял по българските земи, за да добруваме, казва: *Гледайте красиви неща, създавайте красиви форми!*. Това не би било възможно без Светлината – както физическата, така и духовната. Тази мъдрост потвърждава наши-

те безкрайни възможности като души сами да Творим своята Реалност, проявявайки Свободна Воля, Свободен Избор и Отговорност за Съ-творчество.

Важна задача на всеки от нас е да даваме Път на Светлината, да я допускаме повече в живота си, да живеем в Светлината, да осъзнаем нейната същност и приемем нейния Завет. Така ще можем по-добре да опознаем себе си, да осъзнаем истинската си велика божествена Същност, да се научим да обичаме себе си. Това е изключително важно, защото само когато познаваме, осъзнаваме и обичаме себе си, можем осъзнато да БЪДЕМ. Само тогава можем да приемаме и обичаме другите, както и всичко, което ни заобикаля. Само така по-бързо ще разберем, че всички сме ЕДНО!

Изкуството за мен е Опит, метод, чрез който се запечатва Миг от Светлина, Време и Пространство, сътворили и творящи Красота във ВЕЧНОТО СЕГА!!!



къла *В Царството на Живата Природа*; през 2009 г. – цикъла *Пътуване към себе си*; през 2011 г. – цикъла *Хоризонти*; през 2014 г. – цикъла *Мостове*; през 2015 г. – цикъла *Аз, Любовета*; от 2007 до 2020 г. участва в множество общи изложби с фотоси, картини, произведения на приложното изкуство и инсталации от цикъла *Спомени от бъдещето*. Много от нейните фотоси са участвали в благотворителни търгове, а някои са собственост на общински и частни галерии в България и чужбина.

Избрана е за личност на годи-

ната в област "Култура" за 2006 г. на гр. Дупница, а за 2007 г. е номинирана за същия приз. Със своите творчески изяви се стреми да внуши положително отношение към природата, към традициите ни и към света, който ни заобикаля, да популяризира фотографията като изкуство, както и да съхрани старите занаяти и техните необикновени и безкрайни възможности за творчество.

Самостоятелни творчески изяви реализира през 2004 г. във фоайето на Община Дупница; през

2005 г. в Художествена галерия "Околийска къща" и курорта Паничище - Посетителски център; през 2006 г. в галерията при Регионална библиотека – Шумен и Художествена галерия "Околийска къща" - Дупница; 2007 г. – в АУБ - Благоевград, Художествена галерия "Владимир Димитров – Майстора" - Кюстендил, Художествена галерия при библиотека "П. Яворов" - Бургас, Ямбол - Художествена галерия при читалище "Пробуда", Дупница - Художествена галерия "Околийска къща" и Дом на културата (Джамията), съвместна изложба със скулптора Георги Донов - "Скулптура и фотография"; 2008 г. – Благоевград - АУБ, Плевен - ХГ "Илия Бешков", Велико Търново - Изложбени зали "Рафаел Михайлов", Перник - галерия АРТ-САЛОН; 2009 г. – Видин - ХГ "Никола Петров", Кюстендил - ХГ "Владимир Димитров – Майстора", Шумен, ХГ "Елена Карамихайлова"; 2015 г. – Ямбол, Художествена галерия.

В статията са използвани и фотоси на Андон Тацев.



Изделия от плъст. Вдясно - величествената Рила - фотография.



33 автори с изложба в ГХГ - Благоевград за празника на града

По повод националния празник на 24 май в Градската художествена галерия в Благоевград беше открита традиционна обща изложба. Заради извънредните мерки поради коронавируса епидемия изложбата нямаше конкурсен характер. В нея бяха представени 33 творби на благоевградски автори от различни поколения: Анна Васева, Анна Покровнишка, Антон Гошев, Атанас Дафинов, Аргир Манасиев, Бисер Грънчаров, Венци Терзийски, Весела Пенкова, Георги Драчев, Георги Ковачев, Иван Милушев, Любима Бърдарова, Люсиен Димитров, Николай Китанов, Нина Златева, Огнян Георгиев, Огнян Механджиев, Пламен Бонев, Пламен Ковачев, Сашо Стоицов, Христо Шапкаров, Румен Дешев и др. Участват и млади автори, сред които: Любен Домозетски, Кирил Стоилов, Димитър Грънчаров, Петър Грънчаров. Между авторите са и на-



Заместник-кметът по култура и хуманитарни дейности на община Благоевград - д-р инж. Василиса Павлова посети и разгледа традиционната художествена изложба. Вдясно - директорът на галерията Иван Милушев.

Снимки от Фейсбук профила на ГХГ - Благоевград

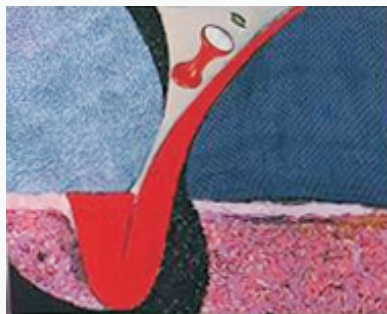


пусналите ни през последните години Нина Златева, Георги Ковачев, Атанас Дафинов, Аргир Манасиев...

Жанрово изложбата включва: живопис, графика и скулптура. Работите са правени през последните 5-6 години, времеви диапазон, в който те са били награ-

дени или чрез откупки са станали част от фонда на галерията.

С традиционна обща художествена изложба, посветена на 24 май - Ден на българската просвета, култура и писменост, бе поставено началото на празничната програма на Благоевград.



Картини от изложбата



Изложбата “Дипломация и изкуство” гостува в галерията на Майстора

Художествената галерия “Владимир Димитров - Майстора”, Кюстендил показва представителната експозиция от богатия Художествен фонд на Министерството на външните работи „Дипломация и изкуство“. Изложбата ознаменува 140 години от създаването на българската дипломатическа служба, отбелязани през 2019 г., и проследява неразривната връзка между дипломатията и изкуството през годините. Тя беше показана до момента при засилен интерес в Регионален исторически музей - Русе / Rousse Regional Museum of History, Художествена галерия “Борис Денев” - Велико Търново и Градска художествена галерия - Благоевград.

Експозицията включва специално селектирани произведения от български автори, пътували и „живели“ с ритъма и динамиката на дипломатическото всекидневие в българските посолства на страните в Европа.

Избраните творби са от първото до последното десетилетие

на 20 век. Представени са емблематични живописни работи на творци като Петър Морозов, Бенчо Обрешков, Златю Бояджиев, Дечко Узунов, Димитър Киров, Димитър Казаков, Светлин Русев и други. В сбирката може да се види и картината на Иван Кирков „Париж“, която украсява кабинета на министъра на външните работи в Ministry of Foreign Affairs of the Republic of Bulgaria и е една от най-знаковите в съвременното ни изкуство. В експозицията са включени и специално направени табла с информация, показваща връзката между художествената култура и символите на държавния суверенитет.

Историята на дипломатическата институция в контекста на 140-годишната [е проследена и през някои по-емблематични архивни фотоси на сградите на Министерството на външните работи. Представени са и забележителни архитектурни примери на българ-

ски задгранични мисии, както и разкази за българските художници, работили през годините за тяхното естетическо оформление. В отделен раздел на изложбата са представени проектите на творци относно дизайна на българските банкноти и монети, поръчвани от Българска народна банка.

За първи път така организираната експозиция беше представена пред публика през месец септември 2019 г. в Галерия Академия, като бе част от официалните събития по отбелязване на 140-та годишнина на българската дипломатическа служба, както и от програмата на Европейските дни на наследството.

Изложбата е подготвена от Държавния културен институт към министъра на външните работи в партньорство с Националната художествена академия, Държавна агенция “Архиви”, Монетния двор.

Виртуална разходка в изложбената зала [тук](#)



Здравка Лисийска представя на 18 юни в Перник "Цветни експресии"

На 18 юни художничката Здравка Лисийска от Благоевград открива живописна изложба в пернишката галерия "Кракра". Авторката включва творби с разнообразна тематика: цветя, пейзажи, портрети, абстрактно-декоративни и напълно абстрактни, нефигуративни картини. Те са изпълнени и с различни материали и техники – акрил, темпера, акварел; платно, хартия.

Здравка Лисийска е завършила НХА „Николай Павлович“ – София магистър, специалност „Дизайн“. Член е на Сдружение „Македония АРТ“ – Благоевград; член на Международна асоциация, регистрирана в Рим – Human4 Demetr. Има 15 самостоятелни изложби, между които и в Лондон, хотел „Бижу“, изложбена зала през 2006 г., а през миналата година в ХГ „Владимир Димитров – Майстора“ в гр. Кюстендил. Участва в общи изложби в Лондон – об-

ща художествена изложба „The Ealing“ – London; хотел „Бижу“, изложбена зала – и двете през 2006 г.; три акварелни творби в изложба в Солун – файето на Македонски университет, 2004 г.; в Милано, галерията на „Парк хотел – Милано“; Международна изложба в гр. Благоевград с Регионален исторически музей; гр. Елец-Русия, както и десетки участия в национални и групови зонални изложби

Текстилни пана и картини на Здравка Лисийска се намират в художествени галерии, в частни колекции и обществени учреждения в Благоевград, Сандански, Разлог, София и в чужбина – Великобритания, Германия, Канада, САЩ, Португалия, Русия, Испания, Сингапур и др.

Доцент д-р Здравка Лисийска преподава на студентите от „ПИМ“, „ПОИИ“ и „ИТФ“ към ЮЗУ „Н. Рилски“ по дисциплините: Дизайн и художествено проектиране на облеклото, Теория на композиция-



Снимка от Фейсбук профила на Здравка Лисийска

та (цветознание и декоративна композиция), Художествени техники за обработка на текстилните материали, Визуална комуникация, Мода – тенденции за развитие.

Благотворителна изложба на Богомил Благоев в галерия „Сигна“ в Пловдив



Богомил Благоев

Пловдивската галерия „Сигна“ представя изложба живописна на Богомил Благоев със заглавие „В памет на Цветелина“. Изложбата бе открита през м. февруари, но

поради извънредното положение заради Ковид-19 продължи по-дълго от обичайното.

В Пловдив авторът се представя за първи път самостоятелно. Изложбата е благотворителна. Първоначалният замисъл е бил тя да е с кауза за набиране на средства за лечението на болната му дъщеря, но в хода на подготовката младата жена почина. Сега целта е събраните средства да отидат в помощ на нейното семейство, посочва галеристката Нели Петрова.

Богомил Благоев е роден през 1943 г. в с. Копаница, Радомирско, но живее и твори в Перник и София. Член е на СБХ, секция „Живопис“, както и на дружество-то на кюстендилските художници и на гру-

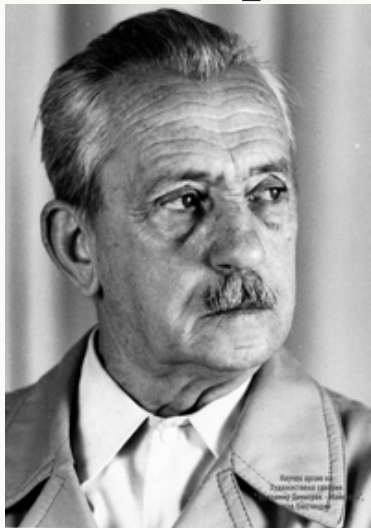
пата на художниците в Перник. Председател е на представителството на СБХ в Сапарева баня. Дългогодишен преподавател по изобр. изкуство в Специализираното училище по изкуствата „Св. Климент Охридски“ в Перник. Живописът, който прави, е маслена, акварел и пастел. Творецът ползва познатите академични живописни техники, но търси и нетрадиционни похвати, за да „оживи“ платната и ги направи по-атрактивни. Творбите на художника са в характерния негов стил – с богата цветова гама и техника, близка да поанализма, но обогатена с цветни петна, които задават основния цвят.

От 2000 г. Богомил Благоев работи по създаването на декори или като художник за филмови продукции като „Октопод“ II, „Вярваме в Бог“, „Плъхове“, „Лавина“, „Контрол“, „Спартак“ на филмова компания „Ориндж Вайолин“, „Сако и Ванцети“, „Потопени“, „Механикът“, „Неуспехимият II“, „Черната Далия“. През 2006 – 2007 г. е художник изпълнител в продукции на „Ню имидж“, в които се снимат известни актьори като Морган Фрийман, Антонио Бандерас, Джон Кюсак, Жан

Клод Ван Дам. Участва в международни биеналета по живопис в Палма де Майорка, Истанбул и др., в международни пленери в страната и чужбина, в национални изложби в столицата и страната, в националните изложби на учителите-художници, като на тази през 2005 г. във В. Търново е награден за цялостно творчество.



120 години от рождението и 39 години от смъртта на проф. Асен Василиев



Проф. Асен Василиев

Преди 120 години – на 2 юни, през 1900 г. в гр. Кюстендил е роден Асен Василиев – художник и изследовател на изкуството през Възраждането. Завършва гимназия в родния си град, а впоследствие – Художествена академия – София (1925) при Димитър Гюдженов, Никола Ганушев, Стефан Иванов и Никола Маринов със специалност живопис. През 1917 г. участва в изложбата на младите художници (организирана в училищната трапезария, Кюстендил) заедно с Владимир Димитров – Майстора, Кирил Цонев, Мориц Бенционов и др. Работи като гимназиален учител в Берковица (1926-1927) и сътрудничи на читалището, изнася беседи върху изкуството, декоратор е на читалищния театър; Шумен (1927-1930), където участва в археологически разкопки в Мадара и прави над 400 рисунки на откритите там находки и София (1930-1940). Художник в АМ София (1940-1950), референт на музеите и художествените галерии

при КНИК, зам.-директор (1957-1959) при Института за изкуство при БАН, професор при ВИИИ. Павлович” (от 1974). Членува в дружество “Съвременно изкуство”. През 1927-1929 г. излага творбите “Цветопродавачка”, “Мадарски скали”, “Портрет на майка ми”, “Чорбаджийка” и др. Участва в учредяването на Съюза на художниците в България. Името му се нарежда сред създателите на Института за изобразителни изкуства при БАН. Негова заслуга е полагането на основите на библиографията на българското изкуство, на архива на историята на българското следосвобожденско изкуство, на фонотеката към института. Оставя огромно научно наследство и художествени творби, притежание на Националната и Софийската градска галерия. Голяма част от тях са дарени на Кюстендилската художествена галерия.

Като художник Асен Василиев работи в областта на битовата и историческата композиция, порт-

рета, пейзажа и натюрморта, но повече от 50 години от живота си посвещава на изследването на живота и творчеството на българските строители, резбари и зографи. Създава огромен по мащабите си и значимостта си архив. Проучва паметниците на културата в Маке-



Картини на Асен Василиев





изобразително изкуство в Добруджа (1954), Северозападните Родопи (1956), Средните Родопи (1958), Северозападна България (1956), Западна България (1957-58) и др. Творчеството му включва важни научни изследвания в областта на изкуствознанието.

След пенсионирането си (1961) про-

дония. Три пъти пътува до Света гора, занимава се със скалните манастири при с. Иваново, Тракийската гробница при Казанлък, възрожденските църкви в София, Бачковския манастир, Зографския манастир и с редица други паметници и теми. Проучва и най-отдалечените църкви и манастири, създава уникални по своето богатство архив и картотека за всеки паметник и за отделните майстори на българското изкуство. Участва в научноизследователските експедиции на БАН и допринася за популяризиране на малко известни паметници на българското

дългава да работи като изследовател на българското изкуство, общественик, член на художествените и реставрационни съвети при софийските музеи и галерии. Участва в многобройни художествени изложби на СБХ, открива самостоятелни изложби в Кюстендил (1970) и София (1975). Негови картини са притежание на НХГ, СГХГ, Художествената галерия „Владимир Димитров – Майстора“ в Кюстендил и редица галерии в страната, държавни сбирки и частни колекции.

Автор е на над 30 книги и монографии. „Трем на Българското



Паметникът на професор Асен Василев се намира в кюстендилският квартал „Колуша“. Той се намира преди възрожденската църква „Свети Георги“.

възраждане“, „Български възрожденски майстори“, „Ерминии. Технология и иконография“, „История на българското изобразително изкуство“ са най-задълбочените и създадени с любов изследвания на уникалните творби на българските майстори от епохата на Възраждането.

Книгата му „Резбите на иконостаса в църквата „Св. Спас“ в Скопие“, С. 1942, в по-голямата си част е включена в монографията на Иван Ст. Хаджийски „Второто българско управление във Вардарска Македония 1941-1944 г.“, издадена 2016 г. от издателство „Арт Медия плюс“.

За съжаление, неговото апостолско дело бива пренебрегнато през последните десетилетия. Книгите му не се произдават, а името му става все по-малко познато.



“Нашата история и култура са на целия ни народ, но се създават и събират сведения по сведения, късче по късче, паметник по паметник от всеки кът на родината. Оттук произлиза и отговорността за изучаването на родния край, за опазването на неговите материални и духовни паметници на културата, защото това е част от общото, от цялото, със свещеното име България.”

Асен Василиев: „Не съм живял живота си напразно“

Йосиф Бродски: “Бягайте от статута на жертва, уважавайте живота с неговите прелести и трудности”

В този брой ще ви представим една от най-великите и вдъхновяващи речи, които някога сме чели, по повод 80 години от рождението на Йосиф Бродски! Това е словото на Йосиф Бродски пред абсолвентите на Мичиганския университет на стадиона в Ан Арбър през декември 1988 г. Днес, повече от 30 години по-късно, думите му остават да ехтят в тишината от размисляващи над речта му глави. Можете да я прочетете и да се замислите:

“1. Старайте се да разширявате речника си и да се отнасяте с него така, както с банковата си сметка. Отделяйте му много внимание и се опитайте да трупате дивиденди. Целта не е това да подсилва красноречието ви в спалнята или по пътя към професионалния ви успех, нито да се превърнете в светски умници – макар в последствие да стане и така. Целта е да можете да се изразявате колкото се може по-пълно и точно, с една дума, целта е вашето равновесие.

Всеки ден в душата на човек настъпват много промени, но начинът на изразяване често остава един и същ. Способността му да се изяснява изостава от опита. Чувствата, нюансите, мислите и възприятията, които остават неназовани и непроизнесени или завоалирани в приблизителни формулировки, се трупат във вътрешността на личността и могат да доведат до психологически взрив или срив.

За да избегнете това, не е нужно да се превръщате в книжни червеи. Просто трябва да натрупате речник и да го обновявате всеки ден. Четете книги и стихове! Те са доста евтини, но дори най-скъпите струват по-малко от посещението при психиатъра.

2. Не вярвайте твърде много



Бродски на лекция в Мичиганския университет, ок. 1972

Йосиф Александрович Бродски е руски и американски поет, носител на Нобеловата награда за литература за 1987 г. Роден е на 24.05.1940 г. в Ленинград, днес Санкт Петербург, в семейство на еврейски фотограф. Преживява обсадата на Ленинград, а на 15 години напуска училище, работи на различни места, включително болница, морга, фабрика, корабен котел и геоложка експедиция. Той научава английски и полски и развива задълбочен интерес към класическа философия, религия и митология, английска и американска поезия. Започва да пише стихове през 1957 г. Без формално образование, по-късно той признава, че е взимал книги отсякъде, включително от боклука. Младият Бродски е окуражаван и повлиян от Анна Ахматова, която нарича някои негови стихове „плениващи“.

През 1964 г. той е обвинен от съветските власти в тунейдство и е осъден на пет години заточение, след което прекарва 18 месеца в Архангелска област. През 1965 г. присъдата му е намалена след протести на изявени литературни деятели.

Само четири стихотворения на Бродски са издадени в Съветския съюз, повечето му работи се появяват на Запад. На 4 юни 1972 г. Бродски е изгонен от страната и през 1977 г. става гражданин на САЩ. Преподава в Мичиганския университет, а по-късно е професор в Колумбийския университет, Ню Йорк. От 1986 г. е професор по литература в колежа „Маунт-Холиоук“. Освен на руски той пише успешно стихове и на английски. През 1990 г. му е възстановено съветското гражданство. Бродски почива от инфаркт в Ню Йорк на 28 януари 1996 г. и е погребан във Венеция. (Уикипедия)

на политиците - не защото често те не са много умни и са нечестни, а заради твърде увеличени мащаб на работа дори на най-добрите от тях. В най-добрия случай те могат да намалят социалното зло, но не и да го изкоренят. Колкото и съществено да е по-

доброто качество на живот, то винаги ще е пренебрежимо малко, защото винаги ще има дори един човек, който няма да получи изгода от това подобрение.

3. Светът е несъвършен. Златен век никога не е имало и няма да има. Единственото, което ще се

случи със света е, че той ще стане по-голям, по-многолюден, но няма да увеличи размерите си. Колкото и справедливо човекът, когото сте избрали, да дели баницата, светът няма да увеличи размерите си, а порциите със сигурност ще станат по-малки. В светлината на това твърдение или, по-скоро, в тъмнината - трябва да разчитате на домашно сготвено то от вас блюдо. Тоест да управлявате света самостоятелно или поне тази част от него, която ви е достъпна и се намира в пределите на вашите възможности.

4. Опитайте се да бъдете скромни. И сега сме твърде много, а скоро ще бъдем още повече. Драпането за място под Слънцето със сигурност е за сметка на други,

които не го правят. Това, че ви се налага да стъпвате по краката на някого не означава, че трябва да му се качите и на раменете. От тази точка ще видите човешкото море плюс тези, заели сходна на вашата позиция – видна за всички, но ненадеждна – позицията на тези, наричани богати и знаменити.

5. Искате някога в един светъл момент да станете богати и знаменити или и двете? Не се отдавайте изцяло на тази мисъл. Да жадуваш за това, което има някой друг, означава да загубиш собствената си уникалност. От друга страна обаче, това стимулира масовото производство...

6. Всячески избягвайте да си приписвате статута на жертва. Колкото и ужасно да е положение,

в което се намирате, се старайте да не обвинявате външните сили за това – историята, държавата, началството, расата, родителите, фазите на Луната, детството си, закъснялото сядане на гърнето и т. н. В момента, в който хвърлите вината върху нещо, вие сригвате собствена та си решимост за промяна.

7. Уважавайте живота не само заради неговите прелести, но и заради неговите трудности. Те са част от играта и хубавото в тях е, че те не са лъжа. Всеки път, когато сте отчаяни или на границата на отчаянието, когато имате неприятности или затруднения, помнете – животът разговаря с вас на единствения език, който знае добре.” *edna.bg*

Изложбата „Багреници в творчеството на Васил Чакъров“

Изложбата „Багреници в творчеството на Васил Чакъров“ представят от 12 юни в ХА „Владимир Димитров – Майстора“ в Кюстендил. Авторът Васил Чакъров (30.04.1934-01.03.2018 г.) е роден е в с. Багреници, община Кюстендил. Завършва Учителския институт в Дупница и започва работа като учител в с. Ярлово, Самоковско (1957-1961), а след това в Самоков (1961-1981). Организира самостоятелни изложби в Кюстендил, София (2004) и Самоков (1973, 2007). Участва в множество окръжни и общи художествени изложби в СССР, Полша, Унгария, Чехослова-

кия, Дания и др. Лауреат на националната награда за живопис „Захари Зограф“ за 2008 г. Член на Съюза на българските художници от 1979.

Васил Чакъров се явява естествено продължение на великолепните майстори с европейска слава Константин Щъркелов и Гешев. За себе си казвал, че се е учил от най-добрите, визирайки майстора на акварела Константин Щъркелов. „Акварелът е най-точната оценка за един художник“, споделя приживе авторът.

На сн.: Васил Чакъров с Георги Лазов – Лазето (вдясно) и Константин Щъркелов в Рилския манастир, 10.09.1955 г. (Личен архив на Красимир Лазов)



Сайтове - събития, концерти, изложения

Концерти, спорт, културни събития

Календар на събитията

Изложбите в София <http://kafene.bg/>

СЪБИТИЕН КАЛЕНДАР

<http://sofia-art-galleries.com/>

ПРЕДПЕЧАТ И ПЕЧАТ НА

КНИГИ

РЕКЛАМНИ

МАТЕРИАЛИ

фотография

0899 34 20 20

ТУРИЗМЪТ СЛЕД КРИЗАТА: ПО-ПРОДЪЛЖИТЕЛНИ ПОСЕЩЕНИЯ, НО БЛИЗО ДО ДОМА
Свободата и неограниченото пространство ще са „новото любимо“ на туристите

ТОП-5 НА СТРАНИТЕ, АЛТЕРНАТИВА НА ТУРЦИЯ ПРЕЗ ЛЯТОТО

10 жилища с Airbnb, където туристите най-много искат да отидат след края на карантината

„ГНЕЗДОТО НА ОГНЕНИЯ ОРЕЛ“: НАЙ-МИСТЕРИОЗНОТО МЯСТО В СИБИР

Патомския кратер, е мистериозен обект, чийто произход още тъне в загадка

5 НЕПОПУЛЯРНИ ТУРИСТИЧЕСКИ ДЕСТИНАЦИИ, КОИТО ЗАСЛУЖАВАТ ПОВЕЧЕ ВНИМАНИЕ

От една страна искаме да отидем там, където има какво да се види, но в същото време и да не е претъпкано

**Ползени
 сайтове**

<http://hermes.superhosting.bg/> (Водач за българските планини)

<http://btourism.com/> <http://bulgariaturism.blogspot.com/>

<http://www.sabori.bg/>



Бизнес Информационен и Консултантски Център - Сандански
Европейски Информационен и Иновационен Център - Сандански

ул.Скопие 5, П.К.50 2800 Сандански
 Тел.: +359 746 30549 Тел./Факс: +359 746 32403
 E-mail: office@bicc-sandanski.org www.bicc-sandanski.org
www.southwest-business.com



Ние ценим Вашето време!

Групажи и карго

Сибитер Куриери

0700 11 121, 088 77 26 891

**КУРИЕРСКИ УСЛУГИ ЗА
 СТРАНАТА И ЦЕЛИЯ СВЯТ**

*Вечно в движение
 Semper in motu*

● Туристическа агенция "ЗОРИ"

гр. Кюстендил, ул. „Иларион Пловчански“
 №25, тел./ факс: 078/ 522 445, 0887 264 331
office@zorieood.com www.ZoriEOOD.com

● Туристически информационен център
 Кюстендил, пл. "Велбъжд"

078 550 204, 0887 252 509

● Туристически Информационен Център -
 гр. Банско пл. "Никола Вапцаров" 1, 0749/ 885
 80, infocenter@bansko.bg www.bansko.bg

● Туристически информационен център
 "ТЕЙЗЕРА" - Сапарева баня 0707/2 23 32

● Туристически информационен център -
 Петрич, ул. "Цар Борис III" 24, тел.: 0879 119840

● Посетителски център за НП "Рила" - курортно
 селище Паничище, 0701/ 5 67 57

● Туристически информационен център -
 Невестино 07915/ 22 71

● Информационен център - гр. Рила
 пл. "Възраждане" №1, тел.: 0701 985 21,
 0886 89 89 56

● Туристически информационен център-
 Сандански, ул. "Македония" 28 (до ГУМ)

Тел. 0882 011 039

● Туристически информационен център -
 Благоевград, пл. "Георги Измирлиев" №1

тел.: 0884 115 150

● Туристическа агенция МАГИ ТУРС - Петрич,
 ул. "Княз Борис I", №15, тел. 0745/6 17 49,
maggitours@abv.bg, www.maggitours.bg

<http://www.touristmedia.info>

<http://www.naselo.net/>

<http://www.visit.bg/>

<http://www.ukazatel.bg/hotels>

<http://selo.bg/>

<http://www.bgchudesa.com/>

<http://www.svetimesta.com/>

ТВ ПРОГРАМАТА

Програмата на театрите - София

<http://www.operasofia.bg/>

кино - Кюстендил <http://www.kino.theatrekyustendil.com>

Кино CINEMAX

<http://www.kino.gbg.bg>

<http://www.start.bg/lenta/cinema.php>



БГ Apm Start.bg - сайтове и галерии на
 български художници, скулптори, занаятчии
 Литература: <http://magnifisonz.com>

<http://www.ploshtadslaveikov.com/>

<http://literaturesviate.com/>

<http://www.fakel.bg/>

<http://bgbileti.com/>

<http://www.kulturbench.com>

<http://bulgariaart.wordpress.com>

<http://www.festivals.bg/>

Образователни сайтове: всичко - безплатно!