

ЮГОЗАПАД

Театрални постановки • Изложби • Културен календар

Брой 10 (151)

М. ОКТОМВРИ

15.10.-14.11.2020

Електронно издание на
Културно-информационен
гайд "Югозапад"



За изложбата на Калина Тасева в Благоевград

Картини извън времето

стр. 14

Проф. Десислава Минчева: Майка ми е абсолютен борец

стр. 17

Общата есенна изложба на представителството
на СБХ в гр. Перник

стр. 19

9 художници рисуваха духа и колорита на
Перник на пленера "Арт студио Рударци"

стр. 23

Непрекъснатите оплаквания увреждат мозъчната функция
На стр. 6

stad ВСИЧКО ЗА
МОДЕРНОТО
СТРОИТЕЛСТВО
www.stad.bg

 Фейсбук страница
за всички от
гр. Дупница
<http://www.facebook.com/dupnitsa>

СПРАВОЧНИК

Здравеопазване	8
Обзавеждане	5
Магазини	5
Строителство, ремонти	4/5/10
Транспорт	10
Туризм	30
Услуги	5/30

КУЛТУРЕН КАЛЕНДАР

Перник	12
Благоевград	12
Кюстендил	12
Галерии	11
Театри	12
Кино	30
Културни събития - София и страната	29

**Витамините,
които
поддържат
имунната
система в
пандемията**

стр. 8

АПТЕКА
"Анита Занков"
Аптеката притежава лиценз за
приготвяне на лекарства и
лекарствени продукти, съдържащи
наркотични вещества.

Работно време:
понеделник-неделя
8.00-22.00 ч.

Дупница, пл. "Свобода" №1,
тел./факс: 0701/5 10 65


VIP
SECURITY

НАЦИОНАЛНАТА СЪД
УСЛУГА
0700 14 000
www.vipsecurity.bg



ОнЛайн Бизнес Каталог

Всички бизнес услуги в град Дупница
и региона на едно място в Интернет

www.dupnitsa.net

отвори и провери >

СПЕЦИАЛИЗИРАН МАГАЗИН ЗА **МАЗИЛКИ** И АНТИБАКТЕРИАЛЕН ЛАТЕКС

- Огнезащитна боя със сертификат (за метал и дърво)
- Боя за ПЪТНА МАРКИРОВКА (с перли)
- ТЕРМОдекоративна БОЯ
- Лак за камък (мокр ефект) и дърво

ПЕРНИК, ул. П. Каравелов №1, 0896.288.788
www.mazilki-pk.com // mazilki.pk@abv.bg

Картини и сувенири **Арт**
Изделия от плъст

0899 34 20 20

Дизайн, предпечат и печат
на рекламни материали,
брошури, книги
0875 323 949



За реклами
и публикации:

0878 959 960
artmedia_2014@abv.bg

Dupnitsa.NET

Предлага услуга
към фирмите в
гр.Дупница
**Изработка на
фирмен уеб сайт**

Цена: **300 лв.**



ИЗДАТЕЛ **Арт Медиа+**

ISSN 13 13 - 3209

гр. Дупница, ул. "Цар Освободител" 25,
тел.: 0701/393 38, 0878 959 960
e-mail: ugozapad_guide@abv.bg
Фотограф: Елена КАЦАРСКА

Електронно издание на
културно-информационен гайд "Югозапад"

Информацията за културния календар се
предоставя от общините и културните институции
в региона и от интернет.

Изпраща се на електронните пощи на фирми,
общински и държавни институции, туристически
агенции, заведения и хотели и др.,
в Югозападна България и страната.

За реклами и публикации: **0878 959 960**
artmedia_2014@abv.bg

Мъдри мисли на велики хора

Единственото нещо, което може да попречи на мечтите ти да се сбъднат си самия ти.

Нещо е загубено, само когато притежателят му е загубил надеждата да го намери.

Цялата мъдрост на човечеството се побира в две думи - търпение и надежда.

Велик е не онзи, който никога не пада, а този, който винаги се изправя.

И за най-умният философ е трудно да отговаря на глупави въпроси.

Щастието е единственото нещо, което човек може да раздава без да притежава!

Когато спият носи сакатия и двамата напредват.

Да черпим от живота мечти, да даваме на мечтите живот.

Светът може и да не оценява смелостта на малките хора, но той би рухнал без тяхната смелост и упоритост.

Винаги бъди малко по-добър отколкото е необходимо.

В изблик на гняв не бива да се говори, нито да се действа.

Богатството създава приятели, а бедността ги изпитва!

Успехът е заложен не във времето, мястото или обстоятелствата, а в човека.

В много говорене грехът е неизбежен. По-добре временен неуспех, отколкото временен успех.

Прекалено дългата почивка е ръждясване.

Всички ние сме в канавката, но някои от нас гледат към звездите.

Има три неща, които възрастните могат да научат от децата:

да бъдат радостни без повод, винаги да са заети с нещо и да се стремят с всички сили към това, което желаят.

Има само два начина да се справиш с жените..., но никой не ги знае!

Вярвам, че Времето поставя всяко нещо и ВСЕКИ на мястото му!

Вярвам, че Всеки получава това, което заслужава!

Животът е трагедия за този, който чувства, и комедия за този, който мисли.

Истинското предназначение на човек е да живее, не да съществува.

За да получиш повече от живота, дай повече от себе си.



Никога не обяснявай. Пред приятели не се налага, а враговете няма да ти повярват.

За да разбереш какво искаш, първо ще го загубиш безброй пъти.

Единственият начин да имаш приятел е да бъдеш приятел.

Любовта е теорема, която трябва да се доказва всеки ден.

Усмихни се на някой непознат.

Това може да се окаже единствената му радост за деня.

Никога не спорете с глупака. Хората може да не разберат разликата.

Ако съдбата ти затвори вратата, влез през прозореца!

Живота е като огледало - каквото направиш, такова ще ти се връща.

Онези, които искат най-малко, са най-близо до боговете.

Трудността на борбата увеличава упорития характер.

За да промениш всичко, просто трябва да промениш начина си на мислене.

Преди да поискаш, помисли какво си дал.

Когато човек силно желае нещо, цялата Вселена му съдейства.

Животът е такъв, какъвто си го направиш сам!

Всичко е много просто.. Искаш ли нещо - бориш се... Не ти ли стиска - губиш го!

Не съм съгласен с това, което казваш, но докато съм жив ще

защитавам правото ти да го казваш.

Никога не се страхувай да правиш това, което не умееш.

Помни, че Ноевият ковчег е направен от аматьори.

Професионалистите са построили Титаник.



Производствена база
МЕТАЛСНАБ - гр. Дупница
Телефон: 0701/51 355
Факс: 0701/51 322
Моб.: 0888 397 542

www.stad.bg

София 1 – Околовръстен път Люлин
Моб.: 0888 209 752
София 2 – гара Север
Ул. „Първа Българска армия“ 9А
Моб.: 0884 584 434

E-mail: *mdionisiev@stad.bg*



АРМАТУРНИ РЕШЕНИЯ



АРМАТУРНИ МРЕЖИ

АРМАТУРНИ МРЕЖИ

Фирмата разполага с високопроизводителна машина за изработване на арматурни мрежи.

Предназначение – за подложен бетон, плочи и др.

Дебелина от ф 4.0 мм до ф 12.00 мм.

Размери на карето от 100x100 до 300x300 мм.

Габаритни размери 2200 мм до 6000 мм.

АРМАТУРНИ ЗАГОТОВКИ

Производството е оборудвано с високопроизводителни роботизирани машини за изработване на арматурни заготовки с капацитет до 100 тона на ден. Разполагаме с машина за изработване на кръгли колони (пилоти) с диаметър от ф 350 мм до ф 1500 мм и дължина до 12 м.

Изработваме армопакети по заявка.

Фирмата ни е сертифицирана като производител на арматурни заготовки. Гарантирано качество, срок и коректност.

Услуги, магазини

Магазин "Стил"
Пазарувай онлайн
www.chanti-obuvki.com

"Васко пласт"

*Изработка и ремонт на ТИР
брезенти, тенти, навеси и ветро-
опори от кристал*

*Ремонт на автоброни, радиа-
тори и пластмасви изделия*

Петрич, ул. "Места", Консерв-
ната фабрика
Тел.: +359 879 55 09 00
+359 878 16 18 22

Сибитер Куриери

Куриерски услуги за страната и целия
свят. 0700 11 121, 088 77 26 891

ВиК-услуги Благоевград
таб.: 0885/012 759, 0879/ 604 114

Специализирано КЛЮЧАРСКО АТЕЛИЕ
Дупница, ул. "Иван Вазов" 20,
0886 185 522, 0896 718 925

**Цифрово фото- и видеозаснема-
не. Презаписва заснет видеома-
териал (сватби, кръщенки и др.**
0888 310 176, 0888 865 177, 0895 197 492

МОБИЛВЕС

*Разкодиране, продажба, замя-
на и изкупуване на GSM апарати
и компютри*

Дупница, "Николаевска" 14
(срещу съда), GSM: 0896 660
640, 0893 332 231.

**Европейски
спешен телефон
116 000**

**РЕКЛАМИ ВЪРХУ
ТОРБИЧКИ
0878 785 483**

"ХАОС КЛИМА" ЕООД гр. Дупница,
ул. "Орлинска" 69, тел.: 0877 456 103
e-mail: haosclima@mail.bg
Климатична и вентилационна
техника - ДОСТАВКА, МОНТАЖ
И СЕРВИЗ

Магазин ТЕО
В подлеза на ГУМ - Дупница
Перилни и почистващи препарати,
косметика. На най-добри цени!

ЯВОР ИВАНОВ - експерт ключар
Авто, секретни и ключове с чип. Ремонт
и монтаж на авто, домашни и секретни
брави. Метални врати. Професионални
консултации
Перник, ул. "Петко Каравелов" 6 (блока на
кооперация "Колош"), 0898/32 90 35,
0878/32 90 35

СОЛАР КОНСОЛ ЕООД
СЛЪНЧЕВИ СИСТЕМИ.
Доставка Монтаж Сервиз. Газови котли
TESY. Висококачествени бойлери с 1 и 2 сер-
пентини; буферни съдове и слънчеви панели.
Климатизи. Алюминиеви радиатори
Дупница, ул. "Орлинска" 42, тел. 0878 94 53
59, 0894 34 79 68 www.solarkonsol.eu

VIP SEKURITY
*Системи за сигурност, техническа
охрана на обекти, физическа охрана*
Офис Дупница, ул. "Христо Ботев"
5, 0701/5 04 51.

Торти, пасти: пл. "Свобода" (зад
хотела), тел.: 0897 83 10 89

ЕВРОКЛИМА
*Доставка и монтаж на климатична
техника.* Дупница, жк "Бистри-
ца", бл.46, тел.: 0887/312267, 0701/40273
<http://www.euroklima-bg.com/>

**Национален
горещ
телефон
за деца
в риск
116 111**

Обзавеждане**ПИРАНЕЛ МЕБЕЛ**

*Проектиране, производство, дос-
тавка и монтаж на нестандартни и
стандартни мебели.*

гр. Перник, кв. Изток, сп. "Метал", тел.:
0887 933 044, 0896 704 011, тел./факс:
076/67 3584, www.mebeli-piranel.com

Строителство, ремонти**ГЕОРГИЕВ 13**

*Фаянс, теракота, гранитогрес, ла-
миниран паркет, обзавеждане за
баня, санитарна керамика, ВиК-
материали.*

гр. Дупница, магазин-склад,
ул. "Христо Ботев" №36,
тел.: 0884 000 681, 0888 946 443
www.esen96.com

СТАД
ВСИЧКО ЗА
МОДЕРНОТО СТРОИТЕЛСТВО
гр. Дупница, ул. "Отовица" №1,
тел.: 0701/5 13 22

„ГЕОДОН“
*СТЪКЛАРСКИ УСЛУГИ,
СТЪКЛОПАКЕТ, ОГЛЕДАЛА*
Гр. Петрич, ул. „Цар Борис III“
43, тел.: 0898 521 520

МЕРКУРИЙ 2006 ЕООД
ПОЛИЕТИЛЕНОВИ ИЗДЕЛИЯ

** торбички и чували;
* прибори за еднократна
употреба.*

**Транспорт
до всеки магазин!**

гр. Дупница, жк "Дупница", до бл.2
(м/у бл.2 и бл.3), тел.: 0701 490 22,
0878 78 54 83

Д-р Камелия Иванова
**ВЕТЕРИНАРЕН
ЛЕКАР**
гр. Дупница,
ул. "Хаджи Димитър" 7А,
тел.: 0898 67 88 23



Непрекъснатите оплаквания увреждат мозъчната функция

Мразите ли, когато хората около вас се оплакват непрекъснато от нещо? Тази реакция е напълно оправдана.

Изследване на британския учен и предприемач Тревър Блейк показва, че непрекъснатото изслушване на негативни преценки от други хора уврежда мозъчната ни функция.

Експертът обяснява, че мозъкът донякъде прилича на мускул. Положителната активност го "напомпва", а отрицателната - отслабва. Ако слушате хленченето на друг човек в продължение на 30 минути (включително чрез медиите), хипокампусът на мозъка се обърква: губи част от невроните си, отговорни за вземането на решения. Под хленчене ученият разбира оплаквания от живота на хора, които дори не се



опитват да намерят изход от тази ситуация. За да предпазите мозъка си от негативите на някой друг, експертът препоръчва да спазвате следните правила.

Спазвайте дистанция

Хроничните "мрънкачи" много приличат на заклетите пушачи, които ни излагат на пасивно пушене. Оптималното решение в този случай е да избягвате компанията на такъв човек и да не го оста-

вяте да ви завлече в недоволството си от живота.

Поискайте решение

Ако не можете да се скриете от оплакванията на ваш близък човек или приятел, задайте му само един въпрос: "Как възнамеряваш да решиш проблема?". В повечето от случаите хленчещият ще спре да се оплаква, тъй като дори не се стреми да намери решение.

Създайте си въображаема защита

Ако нито един от предишните съвети не е сработил, опитайте с психологически методи за самозащита. Например, докато другият човек хленчи, представете си, че сте на пустинен остров. Усмихнете се и кимайте на правилното място, и си представяйте как се разхождате по безлюден плаж. zdrave.to



0898 705 809



cpo_atlas@abv.bg



atlas1972

Езиков и професионален център „Атлас 1972“ записва за езиково обучение: групово и индивидуално; професионално обучение и за целогодишна частна занималня с начален учител (по всички предмети) на две смени: сутрин от 8 до 12.30 ч. и следобед от 13.30 до 18.00 ч.

Повече информация на тел.:

0898 705 809 и <http://ezikovcentar-atlas.eu/>

Езиков център „Атлас 1972“ извършва индивидуално и групово обучение по английски, немски и руски език

Езиков и професионален център „Атлас 1972“ ЕООД обучава ученици от 1. до 12. клас и подготвя зрелостниците за матура. По системата Excellent на издателство Longman обучава деца 1.-4. клас, а по Challenges - тийнейджъри 5.-7. клас.

Excellent е изключително нова и интересна система, която дава на децата познания за света, доразвива речевите им умения и създава първи навици за четене на английски език. Дават се задълбочени познания по езика и се механизират граматичните умения чрез много упражнения. Упражненията, песните и снимките развиват въображението на децата и ги подтикат към говорене. Освен чисто езикови познания, учебниците имат образователен характер, като обогатяват знанията на тийнейджърите за света.



гр. Дупница, ул. „Христо Ботев“ №1, ет. 2, (бившето еврейско училище)

Милионер разкри 4 неща, за които не бива да пилеете време и пари

“Минаха повече от 40 години откакто завърших гимназия. Много неща се промениха от тогава. Сега съм по-възрастен, по-мъдър, по-богат и много по-успешен”, споделя милионерът Грант Кардон, който сам е натрупаъл състоянието си.

Кардон е един от най-популярните финансови консултанти, експерт по инвестиции и автор на няколко книги за финансово и личностно развитие. От съветите му се възползват както правителства и големи компании, така и представители на малкия бизнес и различни стартапи. 61-годишният американец е изградил бизнес за милиони и ръководи 7 частни компании. Вярва, че успехът се постига, когато осъзнаеш грешките, които си допуснал в миналото.

“Когато бях на 20 години, имаше толкова много неща за парите, които не знаех. И малкото, което изкарвах, харчех за ненужни неща”, спомня си бизнесменът. Кардон споделя четири неща, за които най-много съжалява, че е отделял от парите и времето си.

НАРКОТИЦИ И АЛКОХОЛ

След завършване на гимназия Грант Кардон пропилява голяма част от парите си за алкохол и наркотици. Дори в един момент се оказва зависим. Днес обаче той знае, че образованието не приключва след университета. Ако нямаш нужните умения, няма как да стигнеш далеч. Затова е важно да ин-

вестираш парите си в знание.

Когато е на 25 години решава да харчи последните си 3000 долара за аудио програма за успешните продажби. “Смело мога да заявя, че това мое решение е причината за успеха ми днес”, твърди милионерът.

ПЪТУВАНЕ

“Харчех пари, които нямам, за самолетни билети, хотели и храна. Това почти ме изкара извън релси”, казва Кардон.

Много от милениалите днес се оказват в същото положение според бизнесмена. Те изпитват нужда да пътуват, защото нямат истинска цел или не се чувстват удовлетворени на работа. Вярват, че пътуването ще придаде смисъл на кариерата им. Но ако сега се съсредоточиш върху целите си, после ще имаш много време да пътуваш. “Комфортът е враг на богатството. Не оставяйте един самолетен билет да застане на пътя ви към свободата”, призовава милионерът.

УСПИВАНЕ

“Богатите хора си почиват добре през нощта, но никога не се усипват”, твърди Кардон. Най-добре е да сте будни на зазоряване, за да се възползвате от всички часове през деня. Вместо да си почивате, може да чертаете конкретни планове за бъдещето си. “Ако осъзнавах пълния си потенциал през 20-те си години, щях да спечеля първия си милион много порано”, признава Кардон. Скоростта е сила, а когато си млад, търпението не е доб-



Грант Кардон

родетел. Днешният свят се променя със скоростта на светлината, така че трябва да сте пъргави, за да прогресирате, съветва богаташът.

ДА СЕ ЧУВСТВАТЕ ТВЪРДЕ УДОБНО НА РАБОТА

Много хора пилеят времето си в ниска платена работа, която не развива уменията и потенциала им. Да, няма нищо лошо да започнеш на по-ниска заплата, но възможността за развитие е ключов елемент.

Винаги трябва да се питате как може да изкарате повече пари. Дали ще поискате повишение, ще смените работата си заради по-висока заплата, или ще започнете втора работа. Няма значение. Бъдете фанатици, щом става дума за пари, съветва Кардон.

Приемайки идеята, че 8 часа труд са достатъчни, независимо от финансовото ви състояние, показва, че не разбирате приоритетите в живота.

Expert.bg

Каква е простата тайна на успешните хора? Говори милиардерът Ерик Шмид **4 ЕМОЦИИ, КОИТО МОГАТ ДА ПРЕЧАТ НА КАРИЕРАТА ВИ** **Какво търсят хората днес в един работодател?**

ПО КОЛКО ЧАСА СПЯТ НАЙ-БОГАТИТЕ И УСПЕШНИ ХОРА **5 съвета за пестене от по-старото поколение, които може да не спазвате**

ПОЛЕЗНИ САЙТОВЕ

<http://www.investor.bg/>

<https://www.expert.bg/>

<http://finance.dir.bg/>

<http://www.pariteni.bg/>

<http://www.econ.bg/>

<http://www.capital.bg/>

ПОЛЕЗНИ САЙТОВЕ

Една трета от храната в световен мащаб отива в боклука

КОИ ПРОДУКТИ ЩЕ СА НИ ОТ ПЪРВА НЕОБХОДИМОСТ ТАЗИ ЕСЕН И ЗИМА?

<http://www.manager.bg>

<http://www.money.bg>

Българска търговско-промишлена палата

<http://newtrend.bg/>

<http://profit.bg/>

Агенция по заетостта Панаури и изложения

ПОЛЕЗНИ СЪВЕТИ

КАЛЕНДАР НА ПАНАИРИТЕ И ИЗЛОЖБИТЕ В БЪЛГАРИЯ

Витамините, които поддържат имунната система в пандемията

Имунната система е естественият щит на организма и го предпазва от разнообразни бактерии и вируси. Силният имунитет е от ключово значение, особено в настоящата ситуация. Но как да засилят съпротивителните сили на тялото ви, за да се справи с потенциалните инфекции? Оказва се, че повечето имуностимуланти реално нямат никакъв ефект. Вместо тях главния инфекционист на САЩ – имунологът д-р Антъни Фаучи препоръчва два общодостъпни витамина, които ще помогнат на имунната ви система.

Витамин D

Липсата на този витамин ви прави по-податливи на инфекции. Ето защо Фаучи съветва да приемате допълнителни количества. “Аз лично приемам добавки с витамин D”, сподели докторът по време на видеочат в Instagram с актрисата Дженифър Гарнър.

Наскоро учени от Медицинския Университет в Чикаго откриха пряка връзка между липсата на витамин D и възможността от заразяване с коронавирус. “Витамин D е важен за функцията на имунната система, а добавките с витамин D са показали, че намаляват риска от вирусни инфекции на дихателните пътища”, посочва водещият автор на изследването Дейвид Мелцер.

Витамин C

Той е добър антиоксидант. Така че ако хората искат да приемат малки количества витамин C, това би им се отразило добре. Витамин C засилва имунитета, като подпомага различни функции на имунната система, а освен това предотвратява и лекува респираторни и системни инфекции, показва проучване на Националния институт по здравеопазване на САЩ.

“Не бих вземал никакви други билки и подобни измислици”, категоричен е д-р Фаучи.

Имуностимулантите не помагат

Имунологът цитира клинични проучвания, които доказват, че повечето добавки за повишаване на имунитета всъщност не помагат на хората, освен те ако нямат някакъв дефицит. Много от тези билки или изобщо не действат, или ако вземете твърде много от тях, ще ви навредят, предупреждава д-р Фаучи в разговор с актрисата Тифани Хадиш.

Най-добрият начин да поддържате имунната си система в добра кондиция са сънят и упражне-



ния. “Това са нещата, които са много по-добри от куп билки, за които наистина никога не е било доказано, че го правят”, категоричен е лекарят.

Самият д-р Фаучи е една от водещите фигури в борбата с епидемията от коронавирус в САЩ и участва в работната група за COVID-19 на Белия дом. Той е толкова отдаден на тази битка, че често работи по 20 часа на ден. Имунологът предупреди, че през есента и зимата епидемиологичната обстановка ще бъде особено трудна.

САЩ остава най-силно засегнатата страна от коронавируса, като до момента над 6,6 млн. души са заразени с COVID-19, а по-не 196 000 са починали, според официалните данни. Всеки 5-и случай на коронавирусна инфекция в света е в Щатите. expert.bg

ВИДЕО

ДОЦ. АНГЕЛ КУНЧЕВ: НАЙ-ЕФЕКТИВНО Е РАЗПРОСТРАНЕНИЕТО НА КОРОНАВИРУСА В МАЛКИ ГРУПИ

Главният държавен здравен инспектор разкрива какви допълнителни мерки ще се въведат, ако заболяемостта от COVID-19 се покачи

КАК ДА НАДХИТРИМ ЕСЕННИТЕ НАСТИНКИ

Кои са най-добрите храни за вечеря, според диетолозите

Навици, които увреждат бъбреците.

Ето как да ги предпазите

КАКВА Е ИСТИНАТА ЗА СОЛТА

Всичко опира до количеството - ако не се спазва дозировката, тя наистина може да е смъртоносна

КАК ЩЕ ИЗГЛЕЖДА ХРАНАТА НА БЪДЕЩЕТО

ПРЕВАРЕНИТЕ ЯЙЦА СА ТОКСИЧНИ

7 причини да се чувствате постоянно уморени

Не е добре да съчетавате тези продукти, грозят ви проблеми със стомаха

Не яжте това за закуска

Общоприето е, че закуската трябва да бъде възможно най-здравословна за тялото. Първото сутрешно хранене задава тон за целия ден, зарежда ни с енергия, а също така дава усещане за бодрост. Не всички обаче знаят, че някои продукти не трябва да се ядат на гладно, тъй като нанасят удар върху здравето, както и върху фигурата.



1. Сурови зеленчуци

Много хора смятат, че зеленчуковата салата е много здравословна. Разбира се, но не и за закуска. Суровите зеленчуци са с високо съдържание на груби фибри. Те дразнят лигавицата на стомаха и причиняват чувство на тежест и подуване. В допълнение, салата от сурови зеленчуци сутрин може да доведе до подуване на корема и повишено производство на газове през целия ден.

2. Сладкиши

Тези, които са свикнали да закусват с вкусни сладкиши или бисквити трябва да се замислят сериозно. Такава нездравословна закуска може да доведе до развитие на диабет тип 2. Работата е там, че на празен стомах сладката закуска се превръща в непоносимо изпитание. Тялото започва активно да произвежда инсулин. С течение на времето панкреасът няма да може да се „бори“ със захарта, както преди.

3. Цитрусови плодове

Във филмите често показват, че хората сутрин пият чаша прясно изцеден плодов сок. Лекарите не препоръчват такъв старт на деня. Работата е там, че цитрусовите плодове са с много високо съдържание на плодова киселина. Тя действа върху лигавицата на стомаха по същия начин като оцета. В резултат на това може да развие гастрит или язва.

4. Кафе

Много хора са свикнали да пият чаша ароматно кафе на гладно. Това не бива да се прави по една проста причина. Солната киселина, която е в стомаха, започва да се произвежда по-активно. Това води до дразнене на стените на стомаха, а след това и на червата. Освен това кафето потиска производството на хормона серотонин, който е отговорен за доброто настроение. Ето защо любителите на ароматна напитка рано сутрин могат и да не започнат деня си в добро настроение.

5. Кисело мляко

Някои дори не осъзнават, че киселото мляко на гладно вреди. Причината е същата - солната киселина. Тя унищожава полезните млечнокисели бактерии. Следователно няма да има полза от киселото мляко, а напротив, може да се появи лошо храносмилане.

Яденето на храна на гладно не трябва да дразни стомаха и червата ни, за да не усещаме дискомфорт през целия ден. Пълнозърнестите зърнени храни са най-подходящи за закуска. Те са вкусни и здравословни и могат да ви дадат сутрешната доза енергия. rozali.com

Кои хора и защо не бива да ядат картофи

ТОВА Е РАСТЕНИЕТО, КОЕТО УБИВА РАКОВИТЕ КЛЕТКИ

Плодовете на хинапа са с високо съдържание на витамин С

ЗДРАВНИ ЗАВЕДЕНИЯ И КАБИНЕТИ

Аптека "Анита Занков"

Дупница, пл. "Свобода" 1, тел.: 0701/5 10 65

ОЧЕН КАБИНЕТ

Д-р Тания Димитрова

гр. Дупница, ул. Николаевска" №34, тел.: 0701/4 04 71 и 0887/43 52 03. Работно време: всеки ден от 8 до 12 и 14.30 до 18.00 ч, събота - от 10.00 до 14.00 ч

Д-р Александър Паризов
СПЕЦИАЛИСТ ПСИХИАТЪР

Дупница, пл. "Свобода" 1, кабинет 10, тел.: 0888 90 16 93, 0898 704 702, www.psyhparizov.hit.bg

Д-Р ИЛКА ИВАНОВА

Психиатър. Невролог. Работи със РЗОК

Дупница, пл. "Свобода" 1 (бивш. ДКЦ-1), ет. 3, каб. 311А, тел.: 0887/31 79 46.

Центрове за Спешна Медицинска Помощ в Югозападна България (ЦСМП)

Благоевград, ул. „Бр. Миладинови“ 21, 089 700 0150

Кюстендил, ул. „Яворов“ 2, 078 550 151

Дупница, ул. „Св. Георги“ 2

Перник, ул. „Брезник“ 2, 076/601 132

София, бул. „В. Левски“ 12, 02/9327221, централа: 02 9357

„Пирогов“, 02/9154 213, централа: 02/9154 411

БОЛНИЦИ

МБАЛ - Благоевград, ул. "Славянска" № 60 ет. 5, тел.: 073/82 92 329

МБАЛ "Рахила Ангелова" - Перник, ул. "Брезник" 2, 076/601360

МБАЛ „Николай Василев“ - Кюстендил, пл. "17 януари" 1; 078/550241, 078/550231

МБАЛ "СВ. ИВ. РИЛСКИ" ЕООД - Дупница, ул.: "Св. Георги" 2, управител: 0701/518 26, регистратура: 5 18 27, 0896 819 243, клинична лаборатория: 0892 095 731 ТЕЛК: 0892 274 157, информационен център: 0892 274 153, спешна помощ: 0894 305 563.

МБАЛ „Св. Иван Рилски 2003“ ЕООД - Дупница, ул. „Иван Вазов“ 26, тел.: 0701/595 38, регистратура 595 48

МБАЛ "Радомир" ЕООД ул. "Р. Даскалов" 50, тел.: 0777 82076

МБАЛ „ЮГОЗАПАДНА БОЛНИЦА“ ООД

гр. Сандански, Паркова зона

Приемнен кабинет - 0746/30608; 0887652208

Приемнен кабинет - гр. Петрич 0886 723 913

"СБХ - Сандански" ЕАД кв. Смилово, тел.: 0746/ 232 31

МБАЛ "Д-р Иван Скендеров" ЕООД, гр. Гоце Делчев, ул. Стара планина, 54, тел. 0741/602 41

Европейски тел. за спешна помощ **112**

Спешна помощ **150**

Пътна помощ към СБА **146**

Противопожарна служба **160**

КАТ **165**

Полиция **166**

Планинска сп. служба (при нещастни случаи) **112**

Централен денонощен пост ПСС **02 963 2000**

За всички мобилни оператори **1470**

За справки, съвети (за всички мобилни оператори) **1471**

Електроснабдяване **070010010**

ПО-ВАЖНИ ТЕЛЕФОННИ НОМЕРА

www.avtogari.info
www.bgrazpisanie.com
<http://www.sofia-airport.bg/>

ПРЕДПЕЧАТ И ПЕЧАТ НА
ЦЕЛЕНАУЧЕН И ЦЕЛЕНАУЧЕН
Книги и рекламни материали
0878 959 960

GSM **сервис** **MOBILVES** **GSM** **апарати и аксесоари**

Разкодиране, продажба, замяна и изкупуване на GSM апарати и компютри

MOBILVES

гр. Дупница, ул. "Николаевска" 14 (срещу съда), GSM: 0896 660 640, 0893 332 231.

СОЛАР КОНСОЛ ЕООД
СЛЪНЧЕВИ СИСТЕМИ
Доставка Монтаж Сервиз
Газови котли Висококачествени бойлери с 1 и 2 серпентини; буферни съдове и слънчеви панели
TESY
Климатизи, алуминиеви радиатори
 Дупница, ул. „Орлинска“ 42, тел. 0878 94 53 59, 0894 34 79 68, e-mail: info@solarkonsol.com
www.solarkonsol.eu

ПЕРИЛНИ И ПОЧИСТВАЩИ ПРЕПАРАТИ
НА НАЙ-ДОБРИТЕ ЦЕНИ!
Убедете се сами!

В подзепа на ГУМ - Дупница

ТРАНСПОРТ

Нац. телефон служба "Справки"	11 800
Автогара Банско	0749 521 57 0888 896 833
Автогара Разлог	0747 802 40
Автогара - Благоевград, държавна	073 884 009 0879 356 318
Автогара - Благоевград частна	073 83 13 12
Центр. автогара - Сф (0,60 лв./мин.)	090021000
Автогара - Запад	02 9555362
Автогара - Подуяне	02 84742 62
Автогара - Сердика	02 832 10 33 0885 009 954
Автогара - ЮГ	02 87 22 345
Автогара - Брезник	07751 2033
Автогара - Гоце Делчев	0751 23547
Автогара - Белица	07444 2300
Автогара - Дупница	0701 4 08 54
Автогара - Кюстендил	078 550 141
Автогара - Перник	076 603 870
Автогара - Петрич	0745 6 21 36
Автогара - Радомир	0777 82 001
Автогара - Сандански	0746 3 03 17
Автогара - Самоков	0722 66 540

ЖП ГАРИ

Центр. жп гара София- информация	0889 754 814
Предварителна продажба билети	0884 193 758
Продажба на билети	0884 363 086
Информация и продажба на билети межд.собщ.	(02) 931 09 72
Телефон за информация и сигнали на граждани - от страната	0700 10 200
- от чужбина	+359 2 9040950
Банско	0885 057 568
Дупница	0884 405 623
Перник	0887 398 437
Перник - Разпределителна	0888 410 583
Благоевград	0884 405 621
Международни линии	(073) 833 909
Кюстендил	0884 405 627
Петрич	0884 405 573
Разлог	0747 8 06 90
Радомир	0884 258 750
Сандански	0746 322 35 0884 405 612

Аерогара - София, летищна информация

+359 2 937 2211 – денонощно
 +359 2 937 2212 – денонощно
 +359 2 937 2213 – денонощно

ГАЛЕРИИ Музеи

ДУПНИЦА

Галерия „Джамията“ пл. „Свобода“ 1

“Летни срещи”, изложба на дупнишките художници

Галерия “Околийска къща”

15 октомври, 17.30 ч.

“Рефлексии. Живописни арт инсталации” - изложба

на Ралица Мирчева

14 ноември, 12.00 ч.

Изложба скулптура на Александър Проиков

САПАРЕВА БАНЯ

ГХГ “Васил Крапчански”, тел.: 0895 180 311 (в ремонт)

КЮСТЕНДИЛ

ХГ “Владимир Димитров - Майстора”

ул. “Патриарх Евтимий” 20, тел.: 078/55 00 29,

e-mail: artgallery_maystora_kn@abv.bg

- Постоянна експозиция с творби на Владимир Димитров - Майстора;

- Постоянна експозиция на Николай Дюлгерев;

- Изложба “Дипломация и изкуство” на МВнР;

- Експозиция с творби на Стоян Венев

11.10., 17.30 ч. Изложба от Студентски пленер “В духа на Майстора”

18.10.2020 г. 11:00 часа

Откриване на изложба с творби от XX издание на МЕЖДУНАРОДЕН ПЛЕНЕР „СВ. ЛУКА“

22.10.2020 г. 17:30 часа

Изложба живопис на Десислава Минчева

28.10.2020 г. - 18:00 часа

Клавирен концерт на проф. Ростислав Йовчев и Георги Белчев. Организира ХГ „Вл. Димитров-Майстора“, със съдействието на Център за славяно-византийски проучвания „Проф. Иван Дуйчев“

30.10.2020 г. - 17:30 часа

Юбилейна изложба с творби на Асен Василиев

Галерия ИЩАР

Съвременно изкуство в областта на живописиста, графиката, малката пластика, керамиката, текстила

089 918 5733, gallery_istar@abv.bg Кюстендил, ул.

“Търговска” №44, Фейсбук Галерия Ищар/ Gallery Ishtar

РИМ, АКАД. ЙОРДАН ИВАНОВ”

- Археологическа и нумизматична експозиция в зала „Асклепий“;

- Музеен кът за деца и любопитни възрастни;

- „Багри от долините на Струма и Места” - временна етнографска изложба на РИМ-Кюстендил, РИМ-Перник, ОИМ-Брезник, ОИМ-Гоце Делчев и Музеен комплекс Банско в зала „Стримон”

ИЗЛОЖБЕНА ЗАЛА НА ДЖАМИЯ „АХМЕД БЕЙ”

Гостуваща изложба „С аромат на Казанлъшка роза” на Исторически музей “Искра” - Казанлък

МУЗЕЕН КОМПЛЕКС „СВ. ГЕОРГИ”

„Неврокопската Св. Митрополия – пастири и паство“

– временна експозиция на РИМ – Перник

Галерия ПЕРНИК <http://gallery.pernik.org/>

e-mail: pk4art@yahoo.com

ХГ “Любен Гайдаров”, тел.: 076/ 60 19 83

Представителна изложба на СБХ – представителство Перник

19.10., 12.30 ч.

Изложба живопис и графика на Иван Стратиев

Галерия “Арт салон”, тел.: 076/60 03 63

9.10. Изложба от пленера “Рударци

Галерия “Кракра”, тел.: 076/ 60 25 18

13.10. г. 16-18 ч.

“Симбиоза” - изложба живопис на Елена Темелкова

ХГ “Марин Гогов”, при чит. “Съзнание” - км. Изток, 076 670 634

Vip Gallery, ул. “Св. св. Кирил и Методий” 23, тел.: 0898/ 53 56 28, www.vipgallery.eu НЧ „Нови хоризонти-2009“ „Фондът“ – изложба с картини от фонда на Vip Gallery.

Посещения на място - с предварително [записване](#)

БЛАГОЕВГРАД

Градска художествена галерия - Благоевград, ул. “Крали Марко” №8, 0897 015 979, galleryblg.com

Самостоятелна изложба на Калина Тасева

31.10.20 г. - 01.12.20 г. 12:00 ч. Залите на ГХГ и РИМ

Откриване на Зонална изложба „Струма“ (осмо издание)

10.10.2020 г. 11:00 ч. Пред „Мощанска къща”

Пленер „Старите къщи на Благоевград” ЦЛТРДБ

29.10.20 г. 17:00 ч. Арт салон на Радио Благоевград

Самостоятелна изложба на Симона Бабалийска – възпитаничка на ЦПЛР-ЦЛТРДБ, школа „Артпалитра”

РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ

<http://museumbld.com/>

„Дуйни ми, дуйни, бел ветре...”, изложба, посветена на бежанците от Егейска и Вардарска Македония

Изложба „70 години Благоевград“ представя непознати експонати от близкото минало на града

Зала „Времени изложби“

Гостуваща изложба „Мозайка от занаяти” на Регионален етнографски музей на открито „Етър”

Художествена галерия “Любимо”

гр. Благоевград, ул. “Хр. Татарчев” 24 (срещу книж. “Перун”), тел.: 0888/325 211, 0884/974 007, e-mail: lubimo@abv.bg

САНДАНСКИ

Общ. художествена галерия (Дом на културата)

Епископска базилика

Самостоятелна изложба на Венцислав Терзийски

Галерия “Ликин” гр. Сандански, ул. “Македония” №53, e-mail: gallery_likin@abv.bg, тел.: +359 899 857

524, http://www.gallery_likin.info/

ПЕРНИК <http://www.pernik.bg>

Културна програма за м. октомври

Културен календар Област Перник

БЛАГОВЕГРАД <http://www.blgmun.com/>

Програма за м. октомври

Културен календар

Област Благоевград

КЮСТЕНДИЛ

<http://www.kustendil.bg/>

www.kultura-kn.info

<http://www.bratstvokn.org/>

Културна програма - Кюстендил

Благоевград

Театрални постановки и концерти - Благоевград

13.10. 19:00 ч. Зала „Яворов“

„СВАЛЯЧИ“. Вер-Ди-Арт, Димитрина Николова

17.10.20 г. 11:00 ч. Голяма сцена на ДТ „Никола Вапцаров“

„КРАСАВИЦАТА И ЗВЯРА“ от Д.Жеков, постановка и сценография идея Жанет Керанова

ДТ „Н.Вапцаров“ Благоевград

17.10.20 г. 11:00 ч. Залата на кукления театър

„Приказка за „Ох“. Общински куклен театър Благоевград

19.10.20 г. Младежки дом

Изложба на кукли, снимки и плакати, които са част от богатата творческа биография на кукления театър, създаден в далечната 1975 г. По повод 45 години Куклен театър - Благоевград

19.10.20/30.10.20 г. 18:00 ч. Учебен корпус №8 Зала „Усет“.

Национален студентски фестивал на изкуствата. ЮЗУ „Неофит Рилски“

19.10.20 г. 19:00 ч. Голяма сцена на ДТ „Никола Вапцаров“

„ПОРТРЕТЪТ НА ДОРИАН ГРЕЙ“ от Джон О'Конър и Мерлин Холандпо романа на О.

Уайлд, режисьор Стайко Мурджев. ДТ „Н.Вапцаров“ Благоевград

21.10. 19:00 ч. Зала „Яворов“

СБОРЕН МОНОСПЕКТАКЪЛ - Недеков арт, Николай Недеков

22.10.20 г 18:00 ч. Залата на кукления театър

Премиера, посветена на 45-годишнината от създаването на

ТЕАТЪР



Общински куклен театър Благоевград - „Гарвин Магьосникът“.

24.10. 11:00 ч. Залата на кукления театър

Постановката „Гарвин Магьосникът“. Общински куклен театър Благоевград

29.10. 19:00 ч. Зала Камерна опера

„Парадокси“ – Премиера на три едноактни опери от Парашкев Хаджиев по мотиви от разкази на О'Хенри, либрето – Петко Райков. Камерна опера Благоевград

30.10. 19:00 ч. Голяма сцена на ДТ „Никола Вапцаров“

ПРЕМИЕРА

„ПАНАИР НА СУЕТАТА“ по Уилям Текери, режисьор Маргарита Мачева, сценография и костюми Марина Райчинова, музика Петър Дундаков, хореография Марияна Йотова. ДТ „Н.Вапцаров“ Благоевград

31.10.20 г. 11:00 ч. Залата на кукления театър

Постановката „Гарвин Магьосникът“. Общински куклен театър Благоевград

Международен кино-литературен фестивал „Синелибри“, 22-31.10., зала „Яворов“. Филмите:

23.10., 18:30 ч. „Една русалка в Париж“

23.10., 18:30 ч. „Кръстницата“

24.10., 18:30 ч. „Нарцис и Голдмунд“

25.10., 18:30 ч. „Лято 85“

26.10., 18:30 ч. „Заливът на тишината“

27.10., 18:30 ч. „Връзки“

КЮСТЕНДИЛ

22-24.10. НЧ „Братство 1869“

XXIV МЕЖДУНАРОДЕН КОНКУРС ЗА КЛАСИЧЕСКА КИТАРА

22.10.2020 г. /четвъртък/

19:00 часа - Тържествено откриване. Рецитал на Росен Балкански и кuartет „Сезони“

[Цялата програма...](#)

ОБЛАСТ ПЕРНИК

19 октомври гр. Перник

Ден на град Перник. Празнична програма

1-30 ноември гр. Перник Ноемврийски музикални дни Общински комплекс Дворец на културата

10 октомври гр. Радомир

Пети празник на бозата

26 октомври гр. Радомир

Ден на гр.Радомир

1 ноември гр. Радомир,

125 г. Народно читалище „Напредък-1895г.“, гр. Радомир

28.10., 18:30 ч. „По време на войната“

29.10., 18:30 ч. „Една русалка в Париж“

30.10., 18:30 ч. „Крадецът на дните“

31.10., 18:30 ч. „Пиноккио“

ОДТ „Боян Дановски“

<http://www.odt.pernik.org>

13 октомври 19.00 ч.

„АМИ СЕГА!!!“ от Димитър Маринов. Режисьор – Красимир Ранков. Участват: Красимир Ранков, Джована Галиарди, Димитър Димитров, Никола Орешков, Васил Читанов, Румен Митев. Гостува театър - Смолян

ОБДТ - Кюстендил

078 987 337

<https://theatre.kino-kn.eu/>

ОБДТ „Невена Коканова“ - Дупница тел.: 0893 394 778

18 октомври 18 ч. ОБДТ „Невена Коканова“

„Почти като човешки глас“ на Вичо Балабанов. Постановка на ОБДТ „Невена Коканова“

По важни събития в област Благоевград

9-11 октомври с. Коларово, Община Петрич

IX издание на „Фестивал на кестена“

10 октомври гр. Сандански
Национален фолклорен фестивал „Сандански пее, заиграва, Пирин залявява“

19.10. гр. Сандански, Археологически музей

Изложба „Св. Иван Рилски – покровител на българите“

19.10. Кресна, Храм-паметник и костница „Св. Иван Рилски“; площад „Кресненско въстание“

Храмов празник на храм-паметник и костница „Св. Иван Рилски“, гр. Кресна; Празник на града, Празнична Света литургия. Празнична програма и заря-проверка

20.10. гр. Сандански, пл. „България“

108 години от освобождението на Свети Врач. Празнична програма

22 октомври Община Петрич
95 години от Петричкия инцидент

23–25 октомври с. Микрево –

Община Струмяни

Международен фолклорен фестивал „Малешевото пее и танцува“

24 октомври гр. Гоце Делчев

Балкански фестивал с участие-то на състави от Р. Сърбия, Гърция, Македония и България.

октомври гр. Банско

Концерт – спектакъл „40 години Бански старчета“

октомври с. Брежани, Община Симитли

Празник на БРЕЖАНСКИЯ кестен

октомври Гоце Делчев

Шести национален конкурс за детска книга „Да върнем книгите в ръцете на децата“

12.11. гр. Сандански, Дом на културата

Световен ден на добротата „Открито сърце“. Ежегоден благотворителен концерт по случай Деня на добротата.

25-29 ноември НЧ „Никола Вапцаров“ - Банско

Банско филм фест – фестивал на планинарския филм

ноември НЧ „Никола Вапцаров“ - Банско

Международен фестивал на изкуствата „Утринна звезда“

ДУПНИЦА

19 октомври - празник на града

15.10.17.30 ч., зала „Околийска къща“

Изложба-живопис на Ралица Мирчева

18.10.18.00 ч. ОБДТ „Н. Коканова“

„Почти като човешки глас“ на Вичо Балабанов. Постановка на ОБДТ „Невена Коканова“

19.10. 10.00 ч. Тържествена сесия на ОБС Дупница - Заседателна зала на Община Дупница

11.00 ч. Тържествен водосвет за здраве и успех на жителите на гр. Дупница – пл. „Свобода“

11.15 ч. „Децата на Дупница“ – концерт с участието на деца от детските градини и училища - пл. „Свобода“

12.00 ч. фойе Спортна зала
Фотоизложба **„Спортът в Дупница“**

12.30 ч. изложбена зала „Джамията“

Изложба „Носталгия в образи. Армъните от Дупнишко“. Автор доц. д-р Светла Ракшиева

15.00 ч. Откриване на изложбата „**Моят свят в моя град**“ и награждаване на победителите

„Панаир на суетата“ - новият мащабен спектакъл на ДТ „Никола Вапцаров“

Драматичен театър „Никола Вапцаров“ подготвя следващия си мащабен спектакъл: „Панаир на суетата“ по едноименния роман на Уилям Такъри и сценичната адаптация на Кейт Хамил, с режисьор Маргарита Мачева. Сценография и костюми - доц. Марина Райчинова. Музика - Петър Дундаков, хореография и пластика - Мариана Йотова. Участват: Мариана Бонева, Гергана Цакова, Нено Койнарски, Божидар Йорданов, Аладин Алибрахим, Иван Николов, Теодор Куков.

Проектът се реализира с подкрепата на Община Благоевград. Един от основните елементи,

който зрителите ще видят на сцената в края на този месец, ще бъде огромна блестяща завеса, направена от 236 000 мъниста. От театъра канят всеки, който желае да стане част от следващото грандиозно представление, да се включи в създаването на впечатляващата сценография на доц. Марина Райчинова.

Припомняме, че в средата на септември бе представена премиерата на „Тартюф“ по Молиер, с режисьор Дамян Тенев. Това е една модерна комедия, която въпреки давността на времето звучи съвременно, гротескно и провокира размисъл за деформацията на човека.



Блестящата завеса, направена от 236 000 мъниста.

Картини извън времето

Калина Тасева с изложба в ГХГ – Благоевград

Забележителна изложба на едно от най-значимите имена в българската живопис бе открита в ГХГ – Благоевград. Калина Тасева е име, което не се забравя и което оставя спомен и емоция, вградена в картините ѝ, посочи нейната дъщеря – проф. Десислава Минчева при откриването на експозицията.

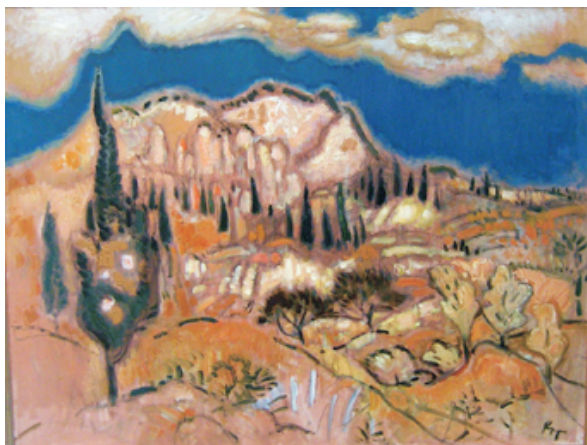
„Калина Тасева е на 94 години, тя не можа да дойде на откриването на изложбата, въпреки че рисува и сега непрекъснато, всеки Божи ден. Тя не се предава и прави прекрасни неща – картини извън времето. Показва ни всеки ден, че времето няма никакво значение... възрастта също. Доказателство за това са последните ѝ четири пастелни картини, изложени в галерията. Стилът ѝ е разпознаваем и в същото време носи загадката на онова време, от което тя не иска да излезе. Сърцето я тегли все към онази земя, която е по-различна, защото е нейната земя, земята на дедите ѝ. Затова и в пейзажите си непрекъснато рисува кипариси като незапалени свещички в небето и в същото време извисени в молитвена поза за онези, които са живи в картините ѝ: комити, войводи, образи на тъжни жени и смели мъже“, каза още проф. Минчева.

Изложбата включва 40 картини – портрети и пейзажи. Особено се открояват обаче платната голям формат: „Планината и хората“, „Въстаници“ (три картини), „Яне Сандански“, Илинден мъжете“ и „Илинден жените“ – от фонда на Историческия музей в града. Останалите са от личните колекции на Добромир Колев, д-р Анатолий Кънев и на семейството на художничката. Сред гостите бяха проф. Станислав Памукчиев, колекционерът Добромир Колев, много художници от Благоевград, заместник-



Калина Тасева е родена през 1927 г. в София. Баща ѝ Петър Тасев е журналист от Битоля, а майка ѝ Славка Харизанова (1907-1962) е дъщеря на Любомир Харизанов от влахинския род Харизанови. През 1952 г. завършва специалност живопис в Националната художествена академия, където нейни преподаватели са проф. Дечко Узунов и проф. Илия Петров. Член е на Съюза на българските художници от 1953 г., както и член-кореспондент на Съюза на австрийските художници „Кюнстлер Хаус“.

Калина Тасева е реализирала около 20 самостоятелни и групови изложби в България и чужбина. Нейни платна са притежания на Националната художествена галерия, Софийската градска художествена галерия, много от художествените галерии в страната и частни колекции. Тя продължава да твори и при своята достойна възраст е един от художниците, които прокарват един от големите мостове между българското творческо минало и настояще. Носител е на наградата „Владимир Димитров – Майстора“ за живопис през 1974 и на национална награда за живопис „Захарий Зограф“ през 1975 г., а през 1976 – на наградата на Второто триенале на реалистичната живопис. През 1984 е награден с орден „Народна република България“ първа степен.



кметът по култура и хуманитарни дейности на Благоевград д-р инж. Василиса Павлова и много други.

Изложбата откри директорът на галерията Иван Милушев.

„Бързам да ви кажа, че съм много много горд с тази изложба! По здравословни причини Калина Тасева не може да е сред нас, обяснимо е тя е на преклонна възраст, но... продължава да рисува. Тази изложба бе замислена преди около три години, много обстоятелства я осуетяват, но аз мисля, че е трябвало да стане сега, септември и октомври – най-хубавите месеци за изложба, както казват французите. Познавам Калина Тасева от гимназиалните си години. Като ученик, който се впечатлява от картини на майстори, съм бил съпричастен към всичко, което е правила и прави до ден днешен... Когато се наложи да се вземат работи от Историческия музей в града – една колекция предимно от тематични и фигурални композиции, като ги измъкнахме щях да падна – чисто професионално работите й носят тази енергия и днес... те са съвременни и ефектни и сега!“, сподели пред десетките гости Иван Милушев. Той припомни, че преди 3 години проф. Десислава Минчева е била гост на галерията, която притежава нейна картина.

Пред картините на майка си проф. Минчева бе повече от развълнувана.

„Не мислих да правим специално откриване. Ако майка ми бе тук нямаше да кажа и една дума – тя е човек, който не понася някой да я хвали. За нея това би било изпитание. Понеже се опитвам цял живот да бъда на нивото й, знам



Иван Милушев и проф. Десислава Минчева откриват изложбата.

добре какво би я зарадвало. Тя е щастлива, че прави тук изложба и помни всички от Благоевград. Изключително топло чувство пази за града и художниците в него и поръча да ги поздравя. Години наред пътуваха с Лиляна Русева и с баща ми и правеха рисунки и



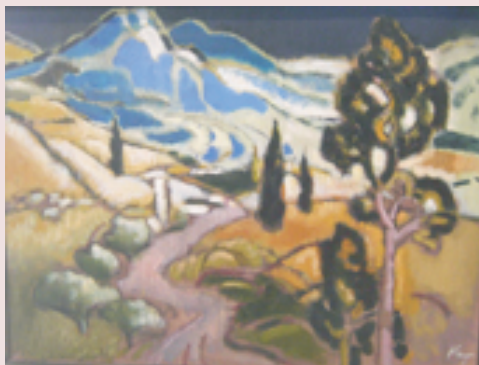
Десетки художници и любители на изкуството посетиха изложбата.

по тези рисунки сега тя създава своите неща. Казвала ми е – там е друго, тази земя е друга... Нейното самосъзнание е друго! Като я питат каква е, тя казва „македонка“ – това е изключително важно, дълбоко искрено...

За картините – няма какво да се каже – просто то те удря като „челен удар“. Няма нещо, което да изглежда направено със стара дата, нещо което да не е вълнуващо – даже не казвам думата модерно – според мен в изкуството няма такава дума – или си направил нещо силно и голямо, или просто не си успял. Един художник се нуждае от подкрепа, от ценители и затова за мен тази изложба е много емоционално силна – събира любовта на хората, но и на тези, които са я подкрепяли през годините.

Питат ме, какви уроци съм получила, а те не са един или два. Всеки ден получавам урок къде приятен, къде не особено приятен. Да си художник – това е мисия, нещо, което трябва да защитаващ всеки ден, независимо от това как се чувстваш или от това какво става около теб.

Това е една от изложбите които имат поне за мен едно значение даже отвъд това, дали са добри картините или не. Това е и един урок по хуманизъм“, каза проф. Минчева.



Проф. Десислава Минчева: Майка ми е абсолютен борец



- Проф. Минчева, ако трябва да предадете духа на Калина Тасева – така че ние да го почувстваме в нейните картини, какво бихте казали за нея?

- Борец, тя абсолютен борец, това е да не се предаваш и на 94 години вече... Тя продължава да рисува, продължава да вярва в тези неща, в които винаги е вярвала. Това е страшно нещо – да не се отказваш, да носиш отговорност към това, което правиш, казваш... Това е изумително за мен. И да продължаваш... Още повече, че тя е полусляпа, да не говорим за всички заболявания, които има. Три години е на легло! Но сяда в леглото и всеки ден работи. Какво да ви кажа друго!?

Не може да дойде тук, праща поздрав на всички ... помни всичко, има тук едно минало – познава художниците в този край, познава тези, които починаха, познава живите... така някак си свързана е тук.

- В какво се изразява тази свързаност, това присъствие?

- Ами тя беше в ръководството на съюза на художниците. Тогава имаха богат живот. Те ходеха и откриваха общи изложби тук... Какво ли не се правеше тук и не само тук, а и по окръзи. Понеже

майка ѝ и баща ѝ са македонци и за нея това по някакъв начин е нейния район.

- Това ли е основната причина да се съгласи да направи тук изложба?

- Ами то с мене се водиха най-напред разговори, естествено тя

в абсолютна кондиция взима своите решения, пита кои картини, какво, що... Тя трябва всичко да знае, това са нейните неща естествено. Но тя в Благоевград и района и надолу... рисуваше пейзажи и какво ли не. Майка ѝ е от Влахи, а баща ѝ от Битоля. Така

Калина Тасева не прави компромиси

...Майка ми е тук и продължава да рисува. Тя не се предава и прави прекрасни неща – картини извън времето. Показва ни всеки ден, че времето няма никакво значение... възрастта също.

Калина Тасева притежава сила, безкомпромисна мярка самоконтрол и достойнство – забележителни качества! За нея не мога да употребя без известни уговорки думата „аристократизъм“. В това понятие леко прозира чувство на собствено превъзходство, умереност на възгледите и реакциите, липса на борбеност и на инат: аристократите рядко са революционери. Майка ми обаче не рисува аристократични картини. Нейните са крайни. Свърх изострени, изпълнени с дълбоко вътрешно напрежение. Пейзажите ѝ – могъщи и красиви до болка, жените – силни и прекрасни до нереалност, мъжете спокойни и горди до невъзможност. Образи и места, в които без грам поучителност и евтима декларативност е постигнато разтърсващо внушение. С течение на годините синтезът и експресията на Калина Тасева са достигнали до онова състояние, при което възприемаш картините и на вътрешно ниво – като удар в гръдната област. Те вече са отломки от нейната същност, все по-малко обвързани с външния свят и абсолютно необременени със съображения, освен лично морални и лично естетически, което означава – истински.

Калина Тасева никога не е спирала да рисува. Е, все уж нямала картини, все нещо не било как трябва. И всяка изложба е огромно изпитание за нея, а и за нас, които сме около нея. Тотално отдаване. Наистина всяка нейна изява е битка – основно с нея самата. Тя не прави компромиси, не иска да затваря очите си. Съмнява се, пита и после върши каквото е решила. Не чака похвали и аплодисменти. Когато рядко съм се опитвала да ѝ призная колко харесвам онова, което рисува, тя ме прекъсва с думите: „Казваш го защото си ми дъщеря и не си обективна“ Повярвайте – не е лесно! А истината е, че художници от нейния ранг не се срещат често.

Пейзажите, които рисува, са изключителни – без преувеличение. Със силата и романтизма си она македонски дух витае в бурните небеса в черните кипариси в червената земя в ония горди планини и насечени канари по мъжки ясни и могъщи. В тях има синьо, което ще избухне, охра като капка лава, бяло – пробуждаща светлина. Има любов, има замах, има виталност и дух. Картините на Калина Тасева са това, което е и тя самата.. Няма криволичене, премълчаване и спотайване, няма криворазбрана деликатност, има силно и въздействащо присъствие.

Проф. Десислава Минчева

или иначе за нея Македония е свята.

- Как възприема днешния ден?

- Не може да възприеме? Не може...

- В какъв смисъл... не може по принцип да възприеме нашето поколение ли?

- Не, не! А като среда, като морал... като поведение, политика. Тя се интересува..., с транзистор на ухото... всичко знае, когато се случиха някои крайни събития и разкрития и компромати тя каза – аз на мястото на този човек трябва да си тегля куршума. Тя има категорично мнение – това не може да се понесе. И не става въпрос за конкретни хора или ситуации – изобщо липсата на достойнство, това е нещо, което не може да възприеме.



- Все пак това е въпрос на възпитание и на ценности – нещо което ние днешните хора изглежда не притежаваме.

- Да – трудно ѝ е да го схване, това не го разбира... Нещата много се променят, така че трудно ѝ е да го възприеме...

- Според вас, имали нещо, което би препоръчала на младите?

- Тя не е онзи досадник, който дава съвети, но... най-малкото би препоръчала отговорност и работливост... щото ще дам пример с моите студенти – те се мотаят, не идват на лекции, пият кафе в заведението... стоят. Моята майка всеки Божи ден работи в леглото си. за нея това е



абсолютно невъзможно да го проумее как се случва някои хора да не идват да не рисуват. Предполагам, че това би било първото, което би казала, най-малкото, но то от това започва всичко. Вярно е, че и аз съм била млада, и аз съм правила глупости, за нея това бе абсолютно невъзможно да разбере как човек може да живее така безотговорно. И сега това ми се върна на мен – но това е кръговратът в живота.

Много съм довольна, че направихме тази изложба тук, и точно тук с тези работи, че събрахме всичко – това тук е цял един живот, побран в тези творби. Заслужава да се види и почувства...



Картини на Калина Тасева, в средата – една от четирите нови творби на художничката.

КАЛИНА ТАСЕВА: Никога не съм се замисляла дали съм българка или македонка

Обща есенна изложба на представителството на СБХ в гр. Перник

41 автори представят 75 картини, пластички и икони



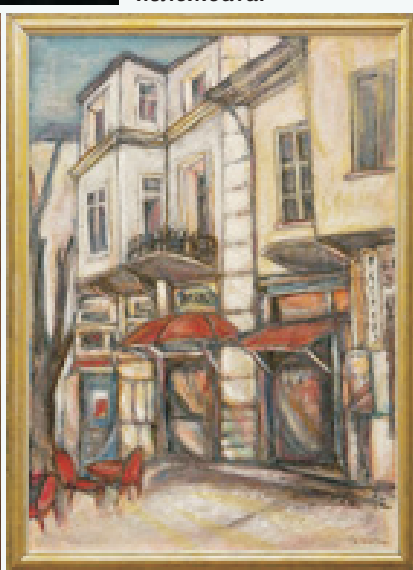
Директорът на Градска художествена галерия - Перник Елена Темелкова и заместник-кметът Стефан Кръстев откриват изложбата на представителството на СБХ.

С представителна изложба на СБХ в средата на м. септември бе открит новият творчески сезон в Перник. На събитието, в което ежегодно участие вземат десетки пернишки художници, са подредени близо 80 творби. Използвани са различни техники – маслена живопис, акварел, акрил, текстил, иконопис... Свои произведения показват повечето пернишки художници. „Всички творби са нови, изработени са по време на карантината и извънредното положение, така COVID-19 присъства косвено в експозицията“, разкрива уредникът на галерията Снежана Велинова. По думите ѝ това е първата обща изложба на пернишките художници за периода на пандемията и символизира завръщане към нормалния ритъм на живот.

Сред участниците са Йоана Николова, Васил Вълев, Мая Бисеркова, Валентин Топалов, Васил Добренев, Костадин Костадинов, Силвия Михайлова, Даря Евтимова, Сашо Евтимов, Елена Темелкова, Латинка Минкова, Мая Горова, Ралица Мирчева, Данаил Атанасов, Бисера Вълева, Силвия Топалова, Здравко Стойнев, Георги Кьосев, Богомил Благоев, Евтим Постолов, Дончо Захариев, Китан Китанов, Снежана Велинова, Симеон Панайотов, Боряна Боко, Валентин Делийски и др. Василка Зла-



Десетки гости и участници в изложбата разгледаха изложбата. Между тях бяха Богомил Благоев, Дончо Захариев, Боряна Боко, Димитър Галчев, Бисера Вълева и др.

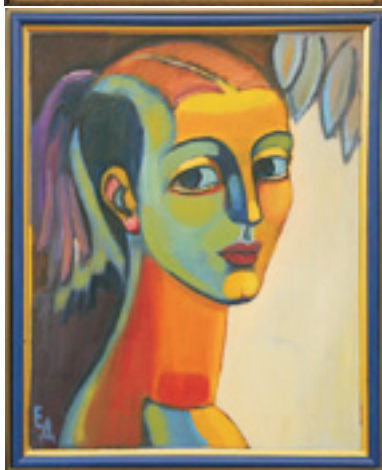


танова показва икони. Много добре са представени и скулпторите – свои творби представят: Стефан Тодоров (бронз и теракота), Богомил Живков, Денис Славчев, Емил Попов, Камен Цветков, Димитър Галчев, Момчил Мирчев. Стоимен Марков показва две „Композиции“ – керамика

“Традиционните есенни изложби на представителството на СБХ, които организирате показват, че Перник може да се гордее с десетки талантиливи творци. Това е така, защото силата на едно изкуство зависи най-вече от

Творби на участници в изложбата.





откровеността, с която е създадено“, каза заместник-кметът на община Перник Стефан Кръстев. И допълни, че изкуството е най-градивната човешка дейност, с чиято сила могат да бъдат събудени сърцата и умовете на хората. „Поздравявам ви за усилията и последователността, положени през годините за развитието на изобразителното изкуство, както и за креативността ви“, каза още Стефан Кръстев, който откри традиционната есенна изложба на представителството на СБХ в града.

Експозицията е подредена в най-голямата галерия в града „Любен Гайдаров“ и ще остане експонирана до 17 октомври.

Картини, представени на изложбата.



Фотограф Андон Тацев



Мирослав Будинов и неговите комикси

Младият художник Мирослав Будинов откри втора изложба с комикси. Този път експозицията бе подредена в галерия „Артсалон“ в Перник. Припомняме, че първата му изложба с комикси бе представена в средата на лятото в галерия „Марин Гогов“ в пернишкия квартал „Изток“.

Мирослав Любомиров Будинов (Неро) през 1991 г. в Перник, но той и семейството му живеят в Радомир. Първият си комикс сътворява през 1998, сгъвайки на две лист хартия от тетрадка и очертавайки го на четири части. На този лист той създава и първият си герой, наречен Фуру. По времето, в което изкарва своето общо образование в ОУ „Христо Смирненски“ в Радомир, Мирослав (Неро) продължава да твори комикси, преминавайки от безцветни, нарисувани с химикал или тънкописец, към малки цветни комиксчета. Цветните моливи се превръщат в любим материал за оцветяване, като той ги ползва и до ден днешен за своите цветни творби.

След общото образование се записва в СОУ „Христо Ботев“ в с. Дрен. Там изучава графика, живопис и дърворезба. Завършвайки, се насочва за кратък период към „Нов Български Университет“ в София,



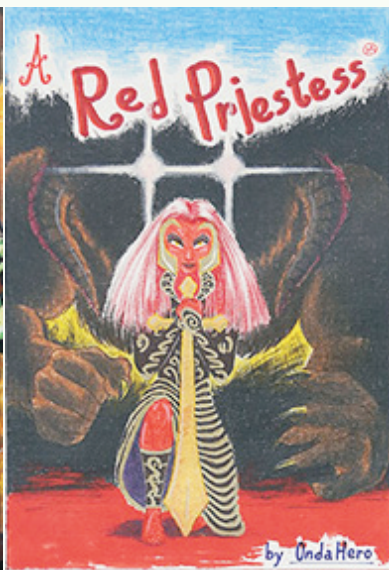
Мирослав Будинов (Неро)



Фотограф Андон Тацев

следвайки за аниматор. Престоят му обаче е кратък, изкарвайки само един семестър след което напуска. Следва период, в който той преобразява своите умения и техника. Отделя време, в което практикува японския стил комикс „манга“. Първоначално копира основните визуални елементи на този стил с цел да открие своя

собствен. През този период измисля и първият си псевдоним – ОндаХеро (OndaHero). С това име създава нови комикси в по-голям формат, повечето от които за съжаление остават незавършени поради ред лични причини. Ерата „ОндаХеро“ трае от 2011 до края на 2019 г. От 2018 Мирослав (Неро) почва да открива своя баланс и постоянство. В средата на 2019-а той и семейството му се преместват в пернишкия квартал „Църква“ (Даскалово). През тази една година създава три комикса и нов псевдоним, наричайки се Неро (Nero). Днес продължава да рисува и пише своите комикси, изпълнен с още куп нови идеи, ползвайки за вдъхновение музика, книги, филми, анимация и природа.



9 художници рисуваха духа и колорита на Перник на пленера “Арт студио Рударци”

На 9 октомври в галерия „Артсалон“ бе открита изложба с творби от 23-ото издание на пленера по живопис „Арт студио Рударци“. И тази година пленерът бе посветен на празника на града с тема “Перник - дух и колорит“. Изложбата включва 20 картини на 9 автори – участници в пленера.

„Радвам се, че и тази година успяхме да проведем този прекрасен пленер и фонда на галерията да бъде обогатен. Виждам, че творческият ви дух се е развихрил и Перник за 23-а година успя да ви вдъхнови“, каза при откриване на изложбата заместник-кметът на община Перник Стефан Кръстев. Той връчи грамоти на всички участници.

Пленерът бе открит на 2 октомври. Художниците бяха настанени в почивна база в брезнишкото село Слаковци, поради преустройство на почивния дом в Рударци. Във форума участваха 9 художници от Благоевград, Оряхово, София и Перник. Това бяха: Богомил Благоев, Георги Георгиев Кьосев, Даря Евтимова и Валентин Топалов (комисар на пленера) от Перник; Цветанка Грънчарова и Любима Бърдарова от Благоевград; Радослав Нейчев (роден в дунавския град Оряхово), арх. Станислав Тасев и инж. Михаил Йолевски от София. Пленерът е с международен характер, но заради пандемията творци от чужбина тази година не са канени. Участниците са останали доволни от условията, при които са работили и по-



Заместник-кметът на община Перник Стефан Кръстев връчва грамоти на художниците.

чивали в базата в Слаковци.

“Дори и в малко съкратен вид, и на друго място - пленерът се състоя и завърши с една прекрасна изложба! С благодарност към участниците за сериозната им работа и за творбите им!”, обърна се към художниците директорът на пернишката галерия Елена Темелкова.

Международният живописен пленер “Арт-студио Рударци” е традиционен за Перник и се организира ежегодно по случай празника на града - 19 октомври. Дългите години на провеждането му доказват, че сериозната творческа изjava на творците се е утвърдила сред престижните културни събития в гр. Перник и страната.

(Снимки: Сн. Велинова и фейсбук страница на ГХГ - Перник)



Участниците в пленера.

Василка Сумева представи третата си стихосбирка „Докато дишам“

Дупнишката актриса и поетеса Василка Сумева с псевдоним Калина Влади представи в Дупница най-новата си стихосбирка под заглавие „Докато дишам“. Това стана на 1 октомври в Заседателната зала на Общината, където се проведе спектакълът „Музиката – поезията на душата, поезията – музика за сетивата“. Пред десетки свои приятели, близки, колеги авторката рецитира подбрани стихове от поетичната си книга. В спектакъла участие взеха Яна Чинова и Августина Христова – с изпълнения съответно на пиано и цигулка. Вокалните изпълнения представиха Ангела Драгомирова от ВС „Арт Поп“ и Анастасия Левордашка – актриса от ОБДТ „Невена Коканова“ – Дупница, която бе и водеща на събитието.

„Аз съм това, което съм, докато живея...“ сподели житейските си възгледи поетесата. Тя „разказа“ в откровения си и силно емоционално обогарен стил още за „женските сезони“, „женската порода“, за връзката между „поезията и сълзите“ и разкри какво се случва в душата, „когато гръм удари“... Василка Сумева е включила в книгата си 96 стихотворения. Тя обясни, че числото 96 е огледално и представя истините от двете страни, които, взети заедно, си противоречат. Разкри, че е родена на девето число, а пък според кабалистиката шестцифрата е числото на любовта.

„Докато дишам“ е третата поетична книга на Василка Сумева. През 2014 г. започва да пише поезия, а през 2016 г. издава първата си стихосбирка – „Бодлива нежност“. През 2018 г. издаде



Василка Сумева и Анастасия Левордашка (вдясно)

„Пулсиращи ритми“ и „Крежко равновесие“ – две заглавия на една книга. И в последната ѝ книга любовта заема централно място в стиховете ѝ. Някои от тях са посветени на семейството ѝ, а за други е черпила вдъхновение от женската сила, природата, живота, щастието, болката, сълзите...

Ани Пепелджийска, експерт в отдел „Култура“ към Община Дупница, ѝ поднесе поздравителен адрес от името на кмета инж. Методи Чимев. Поетесата изрази благодарност към Общината, семейството и издателя на книгата Константин Вражалиев за подкрепата. Сред гостите на събитието бяха Снежана Малковска, Мила Конярова, Валентина Алексиева, Радослав Радославов и др.

Музикално-поетичната вечер бе организирана от Община Дупница.

Няколко дни преди това Василка Сумева получи отличие на конкурс на община Севлиево за 2 юни. Тя получи грамота и парична награда след участие в конкурс-рецитал на творби на големия наш поет и революционер Христо Ботев. Сумева спечели наградата с рецитация на „Елегия“, „Обесването на Васил Левски“ и „Моята молитва“.

Василка Сумева рецитира подбрани стихове от новата си стихосбирка пред десетки свои близки и колеги.



Студентският пленер „В духа на Майстора“

На 11 октомври бе открита изложбата с творби на участниците в студентския пленер „В духа на Майстора“, посветен на големия български художник Владимир Димитров – Майстора. Отложеният във времето заради пандемията с коронавируса форум се проведе от 2 до 11 октомври в с. Шишковци. Сътвореното там, по стъпките на Рисувача, бе представено в Художествена галерия „Владимир Димитров – Майстора“ и включва живописни платна, рисунки и скулптурни пластики.

Студентите от Националната художествена академия пристигнаха в Шишковци на 2 октомври, където се настаняха, а на 3-ти посетиха Художествената галерия в Кюстендил, разгледаха забележителностите на града и присъстваха на Празника на плодородието. На 8 октомври НЧ „Асклепион 1998“ организира за тях спектакъла „Поезия и музика край Струма“ с поети и музиканти от Кюстендил. В творческата вечер участие взеха Габриела Панова – носител на Специалната награда за млад автор от Националния поетичен конкурс на името на Биньо Ива-

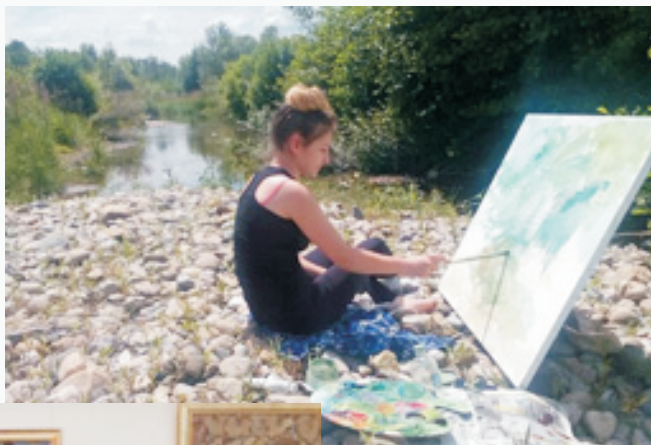
нов за 2020 г., и художничката Делина Тихолова, която е един от най-успешните автори на хайку и хайга. Нейни ученици от Природоматематическата гимназия представят своята изложба, която не успяха да покажат в зала заради ситуацията с ковид вируса. По традиция пред студентите бе представено и творчеството на Георги Струмски.

Художествена галерия „Владимир Димитров – Майстора“ е инициатор на Студентски пленер „В духа на Майстора“ в село Шишковци, чието начало бе поставено през 2014 г. За седма поредна година студенти от Националната художествена академия черпят

въдъновение от красивата природа на Земенското дефиле, Скакавишкия водопад и Кюстендилското поле. За разлика от предходните години, сега младите живописци и скулптори твориха сред красотата на златната есен.

Студентският пленер е един от важните проекти на НХА, който се финансира по програмата за научната и художествено-творческата дейност на НХА и със съдействието на Община Кюстендил, на Кметство Шишковци и на ХГ „Владимир Димитров – Майстора“.

Повече за изложбата от пленера ще представим в следващия брой на „Югозапад“.



Момент от творческия процес сред природата. Вляво - участниците в пленера на посещение в ХГ „Владимир Димитров – Майстора“.

Снимки – фейсбук страницата на ХГ „Владимир Димитров – Майстора“

Изложба в РИМ – Благоевград припомня за бежанците, заселили се в Горна Джумая преди повече от век



Д-р Кирил Алексиев – в.и.д. директор на Регионален исторически музей – Благоевград, открива изложбата. Вдясно - Румяна Хаджиева – уредник в отдел "Етнография".

На 25 септември в новата многофункционална зала на РИМ - Благоевград бе открита изложба, припомняща съдбата на стотиците бежански фамилии, заселили се в Горна Джумая преди повече от 100 години. Изложбата под наслов „Дуйни ми, бел ветре...“ събра три поколения гости, приятели и съмишленици. Събитието започна с емоционални

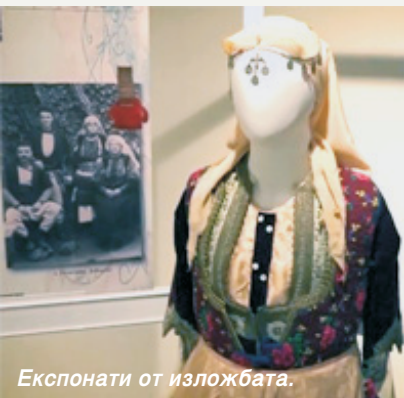
те изпълнения на Вокален ансамбъл „Езерец“ при НЧ „Н. Вапцаров 1866“ – дългогодишни партньори, които споделят обща мисия по опазване и популяризиране на богатото етнокултурно наследство на музея.

Румяна Хаджиева – уредник в отдел „Етнография“ на РИМ – Благоевград, сподели с посетителите любопитни истории и вълнуващи срещи с поколения преселници от Егейска и Вардарска Македония, опазили ценни семейни реликви – от пъстрите заровски килими и удивителните vezани кошули до тежките венчални одежди, допълнени от бляска на накити и невестински сокаи. Изложените постери очертават основните етнодемографски промени в Пиринския край в първите десетилетия на XX век и припомнят за стотиците бежански фамилии, намерили свой втори дом, заселвайки се в Горна Джумая.

„Дуйни ми, дуйни, бел ветре...“ – тази песен се превръща в неофициален химн на бежанците, подгонени от домовете си към свободна България. Птищата са много, но един от тях минава през Драма. Затова и така назовават изложбата в Регионалния



Вокален ансамбъл „Езерец“ при НЧ „Н. Вапцаров 1866“, с диригент Илиян Юручки.



Експонати от изложбата.

исторически музей в Благоевград. Тази изложба е естествено продължение на дългогодишните срещи с потомци на бежански фамилии, които разказват своите истории, даряват носии и накити на музея, за да се запази частица от родовете им памет.

С изложбата "Дуйни ми, бел ветре..." за поредна година Регионален исторически музей – Благоевград се включи в Европейските дни на наследството.

През м. септември в музея бе

открита и изложбата „70 години Благоевград“. Експозицията е посветена на историческото развитие на града в периода – благоустройство, строителство, тържества, културни и спортни събития. До края на м. октомври в зала „Временни изложби“ може да се види гостуващата експозиция „Мозайка от занаяти“ на Регионален етнографски музей на открито „Етър“.

Снимки от сайта на РИМ - Благоевград и Елена В. Кацарска



Видео
тук



Възстановка на народни носии от Солунско, изработени от Мария Вачева. Вдясно - снимка на жители от Битолско.



Стартира 20-ото издание на Международния пленер „Свети Лука“ в Кюстендил, изложбата е на 18 октомври

След пленера „В духа на Майстора“ в Кюстендил започва 20-ото издание на Международния пленер „Свети Лука“. Събитието ще се състои от 11 до 18 октомври, съобщават от общинския отдел за култура. Заради пандемията участници са единствено творци от България. Това са Петър Пиронков, Стоил Мирчев, Стилияна Узунова, Михаела Каменова, Гергана Лалова, Николета Иванова и Михаил Лалов от София; Димитър Пет-

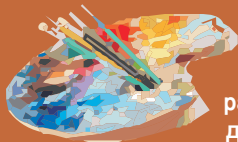
ров – Кюстендил и Антон Гошев – Благоевград.

В продължение на седмица авторите ще работят в комплекс „Тихият кът“ в село Слокощица. Изложбата им ще бъде открита на 18 октомври в художествената галерия „Владимир Димитров – Майстора“.

Творческият форум „Свети Лука“ е създаден през 1993 г., от Дружеството на художниците от Кюстендил и беше възстановен преди две години след кратко прекъсване. През годините в пленера са участвали над 240 утвърдени автори от България, Фран-

ция, Англия, Германия, Австрия, Полша, Чехия, Русия и други държави. През 2003 година сдружението дари 240 картини на художествената галерия в града и 80 картини на Община Кюстендил. За изминалите години пленерът „Свети Лука“ се утвърди като значима форма на творческо общуване между художници от България и света.

Интересът към пленера „Св. Лука“ не престава да бъде голям, заради високото ниво на участниците в него, както и заради географските и исторически дадености на кюстендилският регион.



Изложба „Рефлексии. Живописни арт инсталации“ на Ралица Мирчева в Дупница за празника на града



По случай празника на гр. Дупница на 15 октомври от 17.30 ч. в галерия „Околийска къща“ ще бъде открита изложба на доц. Ралица Мирчева. Изложбата е под наслов „Рефлексии. Живописни арт инсталации“ и ще остане експонирана в галерията до към средата на ноември.

Ралица Мирчева е преподава-

тел по рисуване и живопис в Нов български университет, член на Съюза на българските художници. Авторката работи в областта на живописа и съвременните тенденции в художествения текстил като текстилната триизмерна пластика, ръчно правената хартия и плътст. Завършила е Национална художествена академия, гр. София,

специалност „Текстил“. Доктор по научна специалност „Изкуствознание и Изобразителни изкуства“ към НХА. Тя е запомнящ се автор с участия в редица престижни изложби и пленери в България и чужбина. Има реализирани самостоятелни изложби в гр. Линшопинг, Швеция; гр. Анталия, Турция; гр. Алания, Турция; Пазарджик; галерия „Финес“, гр. София и др. Участвала е на международни пленери в Алания, Турция и „Tarragona“, гр. Тарагона, Испания; в Първи интернационален фестивал на изкуствата към галерия „Зервас“ и университета в Патра, Гърция; Пето биенале на малките форми, Художествена галерия „Ил. Бешков“, гр. Плевен и Шесто национално биенале на малките форми в изобразителното изкуство - Плевен 2012, ХГ „Илия Бешков“, гр. Плевен.

Живопис и графика представя на 19 октомври в Перник Иван Стратиев

Изложба живопис и графика открива навръх празника на Перник – 19 октомври, художникът Иван Стратиев. Той е роден през 1960 г. в гр. Трън, завършил е



Художествената гимназия „Илия Петров“ – София и специалност графика във Великотърновския университет „Св. св. Кирил и Методи“, факултет „Изобразително изкуство“. Член е на Съюза на българските художници от 1987 г. Живее в град София, работи в село Драгичево,

Пернишко. Участвал е в редица изложби в България и чужбина. Има над 30 самостоятелни изложби в София, Варна, Прага, Виена, Цюрих и други. През 2017 и 2019 г. открива изложби и в галерии в Париж. Негови произведения са притежание на галерии и частни колекции в много страни по света. Има реализирани концептуални акции, инсталации и перформанси. Работи предимно маслена живопис и акварел, както и графичните техники литография и офорт. Изкуството му е фигуративно – от реализъм през хиперманиеризъм и сюрреализъм до анахронизъм.

Моите картини са осъзнати като анахронизъм, казва Иван Стратиев. За него анахронизмът е търсен умишлено като стил и модерен възглед за изкуството. Той е много по-съвременен от ви-



Земенската мадона

деоарта и инсталацията и е най-парадоксално модерния стил.

Изложбата на Иван Стратиев в галерия „Любен Гайдаров“ в ще

Венци Терзийски откри изложба в Епископската базилика в Сандански

Благоевградският художник Венцислав Терзийски откри на 28 септември в Епископската базилика в град Сандански самостоятелна изложба. Валентина Станкова от отдел „Култура“ в общината поднесе символичен подарък и специалните поздравления на кмета, който заради служебен ангажимент не можа да дойде на откриването.

Венци Терзийски комбинира колаж с живописни техники. Произведенията му се отличават с експресивен колорит и екстравагантни пластични решения. Авторът често използва отпадъчни мукавени подложки, на които дава втори живот със своето изкуство.

Това е втора изложба на Венцислав Терзийски в Епископската базилика в Сандански. През м. март 2019 г. той за първи път гостува със свои творби в града.

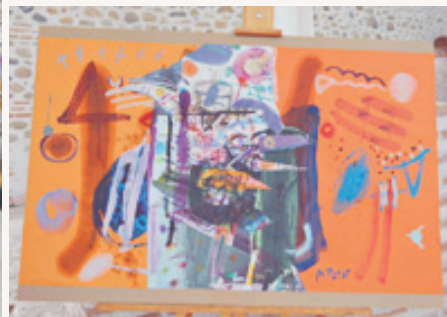
Епископският комплекс с базилика в Сандански е сред най-големите и най-интересните археологически обекти в Югозападна България. Ком-



Валентина Станкова от отдел „Култура“ поднесе подарък и специалните поздравления на кмета към Венцислав Терзийски.



плексът е част от Археологическия музей в града, като се използва често и за различни културни събития.



Сайтове - събития, концерти, изложения

Концерти, спорт, културни събития

Календар на събитията

Изложбите в София <http://kafene.bg/>

СЪБИТИЕН КАЛЕНДАР

<http://sofia-art-galleries.com/>

ПРЕДПЕЧАТ И ПЕЧАТ НА

КНИГИ

РЕКЛАМНИ

МАТЕРИАЛИ

фотография

0899 34 20 20

ПЕЩЕРА ПРОХОДНА – ПОГЛЕД ПРЕЗ БОЖИИТЕ ОЧИ

Стъклена площадка на ръба на скала
разкрива като на длан поречието на Арда

КЪДЕ Е ПО-ДОБРЕ ДА НЕ СЕ РАЖДАШ МЪЖ?

Кастелфолит де ла Рока - разходка през вековете

8 задължителни неща, които да носите на планина

Може ли да се заразим с коронавирус при самолетен полет?

Забранената кръгла планина Кондер, която е крита от туристите

Островите на любовта - места за еротика
и сексуално поклонение (СНИМКИ)

Ползени
сайтове

<http://hermes.superhosting.bg/> (Водач за българските планини)

<http://btourism.com/> <http://bulgariatourism.blogspot.com/>
<http://www.sabori.bg/>



Бизнес Информационен и Консултантски Център - Сандански
Европейски Информационен и Иновационен Център - Сандански

ул.Скопие 5, П.К.50 2800 Сандански
Тел.: +359 746 30549 Тел./Факс: +359 746 32403
E-mail: office@bicc-sandanski.org www.bicc-sandanski.org
www.southwest-business.com



Ние ценим Вашето време!

Групажи и кargo

Сибитер Куриери

0700 11 121, 088 77 26 891

КУРИЕРСКИ УСЛУГИ ЗА
СТРАНАТА И ЦЕЛИЯ СВЯТ

Вечно в движение
Semper in motu

ТВ ПРОГРАМАТА

Програмата на театрите - София

<http://www.operasofia.bg/>

кино - Кюстендил <http://www.kino.theatrekyustendil.com>

Кино CINEMAX

<http://www.kino.gbg.bg>

<http://www.start.bg/lenta/cinema.php>



● Туристическа агенция "ЗОРИ"

гр. Кюстендил, ул. „Иларион Ловчански“
№25, тел./ факс: 078/ 522 445, 0887 264 331
office@zorieood.com www.ZoriEOOD.com

● Туристически информационен център
Кюстендил, пл. "Велбъжд"

078 550 204, 0887 252 509

● Туристически Информационен Център -
гр. Банско пл. "Никола Вапцаров" 1, 0749/ 885
80, infocenter@bansko.bg www.bansko.bg

● Туристически информационен център
"ТЕЙЗЕРА" - Сапарева баня 0707/2 23 32

● Туристически информационен център -
Петрич, ул. "Цар Борис III" 24, тел.: 0879 119840

● Посетителски център за НП "Рила" - курортно
селище Паничище, 0701/ 5 67 57

● Туристически информационен център -
Невестино 07915/ 22 71

● Информационен център - гр. Рила
пл. "Възраждане" №1, тел.: 0701 985 21,
0886 89 89 56

● Туристически информационен център-
Сандански, ул. "Македония" 28 (до ГУМ)
Тел. 0882 011 039

● Туристически информационен център -
Благоевград, пл. "Георги Измирлиев" №1
тел.: 0884 115 150

● Туристическа агенция МАГИ ТУРС - Петрич,
ул. "Княз Борис I", №15, тел. 0745/6 17 49,
maggitours@abv.bg, www.maggitours.bg

<http://www.touristmedia.info>

<http://www.naselo.net/>

<http://www.visit.bg/>

<http://www.ukazatel.bg/hotels>

<http://selo.bg/>

<http://www.bgchudesa.com/>

<http://www.svetimesta.com/>

БГ Art Start.bg - сайтове и галерии на
български художници, скулптори, занаятчии
Литература: <http://magnifisonz.com>

<http://www.ploshtadslaveikov.com/>

<http://literaturesviate.com/>

<http://www.fakel.bg/>

<http://bgbileti.com/>

<http://www.kulturbench.com>

<http://bulgariaart.wordpress.com>

<http://www.festivals.bg/>

Образователни сайтове: всичко - бесплатно!