

ЮГОЗАПАД

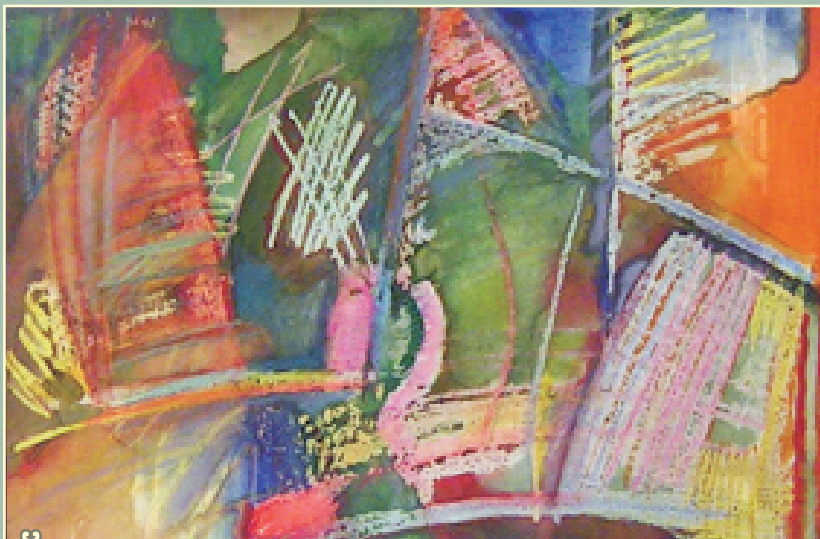
Театрални постановки • Изложби • Културен календар

Брой 2 (155)

м. февруари

15.02.-14.03.2021

Електронно издание на
Културно-информационен
гайд "Югозапад"



**Йордан Кисъов с наградата
на Майстора за 2021 г. стр. 13**

Изложбата "Хора и балони" на Цветан Стоянов в Перник
стр. 16

"Картини, рисувани по време на пандемия" стр. 20

Кое повишава щастието и е безплатно? стр. 7

Дупница
Он-лайн Бизнес Указател
DUPNITSA.NET

РЕГИСТРИРАЙТЕ СЕ СЕГА И ПОЛУЧАВАТЕ
1 ГОДИНА БЕЗПЛАТНО!
ФИРМЕНО ПРИСЪСТВИЕ В ОН-ЛАЙН
КАТАЛОГА НА ГРАД ДУПНИЦА

**Защо
астаксантинът
е един от най-
мощните
антиоксиданти**

— стр. 8 —

АПТЕКА

"Анита Занков"

Аптеката притежава лиценз за
приготвяне на лекарства и
лекарствени продукти, съдържащи
наркотични вещества.

Работно време:
понеделник-неделя
8.00-22.00 ч.

Дупница, пл. "Свобода" №1,
тел./факс: 0701/5 10 65

stad ВСИЧКО ЗА
МОДЕРНОТО
СТРОИТЕЛСТВО
www.stad.bg

Фейсбук страница
за всички от
гр. Дупница
<http://www.facebook.com/dupnitsa>

СПРАВОЧНИК

Здравеопазване	8
Обзавеждане	5
Магазини	5
Строителство, ремонти	4/5/10
Транспорт	10
Туризм	25, 26
Услуги	5/26

КУЛТУРЕН КАЛЕНДАР

Перник	12
Благоевград	12
Кюстендил	12
Галерии	11
Театри	12
Кино	26
Културни събития - София и страната	25



VP
SECURITY

НАЦИОНАЛНАТА СЪД
УСЛУГА
0700 14 000
www.vpsecurity.bg



сайта на **Дупница**
18 Он-лайн Бизнес Указател
DUPNITSA.NET
 ГОДИНИ

РЕГИСТРИРАЙТЕ СЕ СЕГА И ПОЛУЧАВАТЕ 1 ГОДИНА БЕЗПЛАТНО УЧАСТИЕ В КАТАЛОГА

СПЕЦИАЛИЗИРАН МАГАЗИН ЗА
МАЗИЛКИ
 И АНТИБАКТЕРИАЛЕН ЛАТЕКС

- Огнезащитна боя със сертификат (за метал и дърво)
- Боя за ПЪТНА МАРКИРОВКА (с перли)
- ТЕРМОдекоративна БОЯ
- Лак за камък (мокр ефект) и дърво

ПЕРНИК, ул. П. Каравелов №1, 0896.288.788
www.mazilki-pk.com // mazilki.pk@abv.bg

Картини и
 сувенири
 Изделия от плъст



0899 34 20 20

Дизайн, предпечат и печат
 на рекламни материали,
 брошури, книги
 0875 323 949



За реклами
 и публикации:
 0878 959 960
artmedia_2014@abv.bg

18

ГОДИНИ

DUPNITSA.NET

Винаги близо до Вас!



ИЗДАТЕЛ

Art Media+

ISSN 13 13 - 3209

гр. Дупница, ул. "Цар Освободител" 25,
 тел.: 0701/393 38, 0878 959 960
 e-mail: ugozapad_guide@abv.bg
 Фотограф: Елена КАЦАРСКА

Електронно издание на
 културно-информационен гайд "Югозапад"

Информацията за културния календар се предоставя от общините и културните институции в региона и от интернет.

Изпраща се на електронните пощи на фирми, общински и държавни институции, туристически агенции, заведения и хотели и др., в Югозападна България и страната.

За реклами и публикации: 0878 959 960
artmedia_2014@abv.bg

Мъдростта на един тибетски монах в 24 кратки изречения

Най-важното в живота е любовта, всичко останало е суета



1. Харесва ти – кажи.
2. Не ти харесва – кажи.
3. Някой ти липсва – обади му се.
4. Не разбираш – попитай.
5. Искаш да срещнеш някого – обади му се.
6. Искаш нещо – помоли.
7. Никога не спори.
8. Искаш да бъдеш разбран – обясни.
9. Ако си виновен, признай си и не търси оправдание.
10. Помни, че всеки има своята истина и тя често няма да съвпада с твоята.
11. Не общувай с хора, с които не се чувстваш добре.
12. Най-важното в живота е любовта, всичко останало е суета.
13. Проблемите на хората се намират само в техните глави.
14. Обкръжаващият те свят не е нито добър, нито лош – той е такъв, какъвто е.
15. Опитай се да получиш удоволствие от всеки миг.
16. Помни, че животът се живее тук и сега.
17. Помни, че не си длъжен на никого.
18. Помни, че никой не ти е длъжен.
19. Не пести време и пари за удоволствието да опознаваш света.
20. Вярвай в себе си.
21. Вярвай на своите усещания.
22. Ако си в лошо настроение, помисли, че и това ще мине.
23. Живей днес, защото вчера вече го няма, а утре може да не настъпи.
24. Днешният ден е най-добрият.

drugata-reality.com



Производствена база
МЕТАЛСНАБ - гр. Дупница
Телефон: 0701/51 355
Факс: 0701/51 322
Моб.: 0888 397 542

www.stad.bg

София 1 – Околовръстен път Люлин
Моб.: 0888 209 752
София 2 – гара Север
Ул. „Първа Българска армия“ 9А
Моб.: 0884 584 434

E-mail: *mdionisiev@stad.bg*



АРМАТУРНИ РЕШЕНИЯ



АРМАТУРНИ МРЕЖИ

АРМАТУРНИ МРЕЖИ

Фирмата разполага с високопроизводителна машина за изработване на арматурни мрежи.

Предназначение – за подложен бетон, плочи и др.

Дебелина от ф 4.0 мм до ф 12.00 мм.

Размери на карето от 100x100 до 300x300 мм.

Габаритни размери 2200 мм до 6000 мм.

АРМАТУРНИ ЗАГОТОВКИ

Производството е оборудвано с високопроизводителни роботизирани машини за изработване на арматурни заготовки с капацитет до 100 тона на ден. Разполагаме с машина за изработване на кръгли колони (пилоти) с диаметър от ф 350 мм до ф 1500 мм и дължина до 12 м.

Изработваме армопакети по заявка.

Фирмата ни е сертифицирана като производител на арматурни заготовки. Гарантирано качество, срок и коректност.

Услуги, магазини

Магазин "Стил"
Пазарувай онлайн
www.chanti-obuvki.com

ВАСКО ПЛАСТ

Изработка и ремонт на ТИР брезенти,
тенти, навеси и ветроопори от кристал
**Ремонт на автоброни, радиа-
тори и пластмасви изделия**
Петрич, ул. "Места", Консервната фаб-
рика, тел.: +359 879 55 09 00
+359 878 16 18 22

ВиК-услуги Благоевград
тѐл.: 0885/012 759, 0879/ 604 114

Специализирано КЛЮЧАРСКО АТЕЛИЕ
Дупница, ул. "Иван Вазов" 20,
0886 185 522, 0896 718 925

сайта на
Дупница
Онлайн
Бизнес
Указател
18
ГОДИНА
DUPNITSA.NET

РЕГИСТРИРАЙТЕ СЕ
СЕГА И ПОЛУЧАВАТЕ

1 ГОДИНА
БЕЗПЛАТНО!

ПРИСЪСТВУЕ В
САЙТА НА
ГРАД ДУПНИЦА

DUPNITSA.NET

"ХАОС КЛИМА" ЕООД гр. Дупница,
ул. "Орлинска" 69, тел.: 0877 456 103
e-mail: haosclima@mail.bg
Климатична и вентилационна техника
- ДОСТАВКА, МОНТАЖ И СЕРВИЗ

Магазин ТЕО
В подлеза на ГУМ - Дупница
Перилни и почистващи препарати,
косметика. На най-добри цени!

ЯВОР ИВАНОВ - експерт ключар
Авто, секретни и ключове с чип. Ремонт
и монтаж на авто, домашни и секретни
брави. Метални врати. Професионални
консултации
Перник, ул. "Петко Каравелов" 6 (блока на
кооперация "Колош"), 0898/32 90 35,
0878/32 90 35

СОЛАР КОНСОЛ ЕООД
СЛЪНЧЕВИ СИСТЕМИ.

Доставка Монтаж Сервиз. Газови котли
TESY. Висококачествени бойлери с 1 и 2 сер-
пентини; буферни съдове и слънчеви панели.
Климатични. Алюминиеви радиатори
Дупница, ул. "Орлинска" 42, тел. 0878 94 53
59, 0894 34 79 68 www.solarkonsol.eu

VIP SECURITY
Системи за сигурност, техническа
охрана на обекти, физическа охрана
Офис Дупница, ул. "Христо Ботев"
5, 0701/5 04 51.

Цифрово фото- и видеозаснемане.
**Презаписва заснет видеомате-
риал (сватби, кръщенки и др.**
0888 310 176, 0888 865 177, 0895 197 492

МОБИЛВЕС
Разкодиране, продажба, замя-
на и изкупуване на GSM апарати
и компютри
Дупница, "Николаевска" 14
(срещу съда), GSM: 0896 660 640,
0893 332 231.

Торти, пасты: пл. "Свобода" (зад
хотела), тел.: 0897 83 10 89

Европейски
спешен телефон
116 000

Национален
горещ телефон
за деца в риск
116 111

Обзавеждане

ПИРАНЕЛ МЕБЕЛ
**Проектиране, производство, дос-
тавка и монтаж на нестандартни и**
стандартни мебели.

гр. Перник, кв. Изток, сп. "Метал", тел.:
0887 933 044, 0896 704 011, тел./факс:
076/67 3584, www.mebeli-piranel.com

Строителство, ремонти

ГЕОРГИЕВ 13
**Фаянс, теракота, гранитогрес, ла-
миниран паркет, обзавеждане за**
бана, санитарна керамика, Вик-
материали.

гр. Дупница, магазин-склад,
ул. "Христо Ботев" №36,
тел.: 0884 000 681, 0888 946 443
www.esen96.com

СТАД
Производствена база в Дупница
ул. "Никола Малашевски" № 20,
тел.: 087 958 7831

„ГЕОДОН“
СТЪКЛАРСКИ УСЛУГИ, СТЪК-
ЛОПАКЕТ, ОГЛЕДАЛА
Гр. Петрич, ул. „Цар Борис III“
43, тел.: 0898 521 520

МЕРКУРИЙ 2006 ЕООД
ПОЛИЕТИЛЕНОВИ ИЗДЕЛИЯ

*** торбички и чували;**
*** прибори за еднократна**
употреба.



Транспорт
до всеки магазин!

гр. Дупница, жк "Дупница", до бл.2
(м/у бл.2 и бл.3), тел.: 0701 490 22,
0878 78 54 83

Д-р Камелия Иванова
ВЕТЕРИНАРЕН
ЛЕКАР
гр. Дупница,
ул. "Хаджи Димитър" 7А,
тел.: 0898 67 88 23

Как пандемията промени общуването ни?

Възможен ли е разговорът в един силно поляризиран свят – отговаря Ричард Мълендър, бивш експерт по заложнически кризи от Scotland Yard

Умението да слушаш е ключово за успех в бизнеса и живота, твърди Ричард Мълендър. Знае го от личен опит. Зад гърба си има повече от 25 години като преговарящ при заложнически кризи към Scotland Yard.

Как пандемията промени начина ни на общуване, успяваме ли да се чуем и разберем във времена на криза, възможен ли е диалогът в един силно разделен свят, как лесно можем да спечелим и изгубим доверие, защо умението да слушаш е ключово за бизнес успеха, как се превръщаме в заложници на самите себе си – на тези и други въпроси отговаря Ричард Мълендър.

Ако разговаряш с хора, определящи се като терористи, трябва да разбереш защо правят това, което правят. Хората не се раждат терористи. Те чувстват, че срещу тях е извършена някаква неправда и никой не

ги чува. И понеже никой не ги чува, те се опитват да ни накарат да ги чуем...

Свикнали сме да мислим за бизнес ръководителите като такива, които дават заповеди, а не като такива, които слушат. Работили сте с много висши мениджъри. Защо умението да слушаш е ключово за бизнес успеха?

Защото трябва да разбереш как се чувстват служителите ти. Трябва да разбереш как можеш да извлечеш най-доброто от всеки. Ако оглавяваш компания, като цяло ти имаш директен контрол върху 3-4 души, които са непосредствено под теб в йерархията. Тези 3-4 души отговарят за още по 5 души, които са им подчинени. Те, от своя страна, контролират по още 10 души и т.н. Но ти рядко можеш да упражняваш директен контрол на повече от 5 до 10 души. И трябва да разбираш много



добре всеки от тези хора, за да можеш да извлечеш най-доброто от тях. Някои например предпочитат да им се казва какво да правят. Други имат нужда от окуражаване, трети са самоинициативни. Затова е важно да познаваш добре служителите си. Великите лидери разбират добре хората, с които работят. А това се получава с изслушване, съветва Р. Мълендер. esconomy.bg

Повече в...

Златният въпрос на Илон Мъск при кандидатстване за работа

Секторът, който генерира €2,9 милиарда в икономиката наема кадри. Заплатите стигат до 7 000 лева

4-дневната работна седмица става все по-възможна. Ето защо 10 професии, които скоро може да изчезнат

КАК ДА ИЗГРАДИТЕ ДОВЕРИЕ В КЛИЕНТИТЕ СИ ПРЕЗ 2021?

Иновациите през 2021 ще трябва да са подкрепени от отговорен модел за опазване на личните данни, прозрачност и сигурност

Кандидатът за работа трябва да си знае цената и да я отстоява

полезни сайтове

<http://www.investor.bg/>

<https://www.expert.bg/>

<http://finance.dir.bg/>

<http://www.pariteni.bg/>

<http://www.econ.bg/>

<http://www.capital.bg/>

полезни сайтове

Кметовете отговарят за всички боклуци без стари гуми и дрехи

<http://www.manager.bg>

<http://www.money.bg>

Българска търговско-промишлена палата

<http://newtrend.bg/>

<http://profit.bg/>

Агенция по заетостта Панаури и изложения

ПОЛЕЗНИ СЪВЕТИ

КАЛЕНДАР НА ПАНАИРИТЕ И ИЗЛОЖБИТЕ В БЪЛГАРИЯ

Преподавател в Харвард: Тези 5 неща повишават щастието и са безплатни

Мислейки ден за ден, особено в икономически трудни времена като пандемията от коронавирус, е лесно човек да постави изкарването на пари пред всичко останало. Ашли Уиланс, асистент по бизнес администрация в бизнес училището на Харвардския университет и автор обаче смята, че ако ценим времето повече от парите, дори и само за по няколко минути на ден, това води до увеличаване на щастието и благосъстоянието на човек.

Проучванията показват, че "отново и отново хората, които поставят на първо място времето, са по-щастливи от тези, които предпочитат парите," казва Уиланс. "Има малки стратегии, които всички ние можем да прилагаме, независимо от това на какъв етап от живота си сме и от нашите финансови цели. Те не отнемат много време и почти не изискват пари, но могат да ни помогнат да живеем по-щастлив, по-смислен и не толкова изпълнен със стрес живот." Промяна в начина на мислене може също така да подобри и финансовото състояние. Проучванията сочат, че по-оптимистичната нагласа на човек помага на финансовото му благосъстояние.

Ето пет безплатни дейности, които според Уиланс отнемат по не повече от 10 минути и могат да ни направят по-щастливи.

Организирайте малките задачи, които имате за вършене (5 минути)

Ако имате пет свободни минути между различните неща, с които се занимавате, "организирайте малките си задачи за вършене и започнете да ги отмятате," пише Уиланс в своята книга.

"Изготвянето на план за това какво трябва да свършим и кога ограничава протакането и не ни прави толкова стресирани," казва тя. "Когато сме стресирани ние

често се фокусираме прекалено много върху голямата картина. Затова е полезно да вземем някакъв по-голям проблем и да го разделим на малки, изпълними стъпки."

Напишете съобщение на някой важен за вас човек (5 минути)

Друга възможност, ако имате няколко свободни минути е, е да "пишете на някой важен за вас човек, с когото не сте говорили от известно време," казва Уиланс.

"Разнообразявайте нещата," съветва тя. "Изпратете на някого забавна снимка или снимка на домашен любимец или на ваш забавен общ спомен. ... Една от ползите на изживяванията или социалните дейности е че можете да ги преживявате отново. Затова се опитвайте да изживеете положително преживяване, което сте имали с приятел или роднина като изпратите снимка или кратко видео."

Проверявайте колко дни отпуск ви остават (5 минути)

"Ако човек знае колко дни отпуск му остават и мисли какво може да прави с тях това може да му помогне да се представи своята следваща почивка и да е Я реализира," казва Уиланс.

Американците например са известни с това, че пропускат част от отпуската си. Преди пандемията до "75% от американците не са ползвала всичката отпуска, която им се полага," казва тя. "Трябва да си предсатавим и да планираме отпуската си, за да се окуражим да я реализираме, тъй като откъсването от работата увеличава щастието и намалява стреса."

Гледайте отпускащи видеа на природата (до 10 минути)

Ако имате 10 свободни минути Уиланс предлага да погледате отпускащи видеа на природата в Интернет.

Проучване на Калифорнийския университет, Бъркли от 2017 г. показва, че хората, които гледали съ-



държание от "Планетата Земя II," документална поредица на BBC за дивата природа, почувствали засилване на задоволството, радостта и любопитството. Видеата също така намаляли усещанията за умора, гняв и стрес.

Водете си дневник (до 10 минути)

Според Уиланс "воденето на дневник може да ни направи по-щастливи."

Тъй като воденето на дневник е начин да "да установите контрол върху вашите емоции," според Университета на Рочестър, то също така може да ви помогне да се справяте с безпокойството, стреса и депресията. Воденето на дневник може също така да ви накара да се почувствате по-добре като ви помогне да подредите по важност проблемите си, да даде повече яснота за това какво ви влияе емоционално и да разкрие част от механизмите, свързани с негативното ви мислене.

"Поставянето на времето на първо място е свързано много повече с щастието, отколкото повечето хора очакват," казва Уиланс. "Това как можем да установим по-голям контрол над времето и щастието не включва непременно важни решения, като напускане на работа или преместване в друг град."

Понякога просто изисква вършенето на подходящата дейност за няколко минути на ден. *profit.bg*

10 неща, които ни спират да станем богати и начини да ги поправим

Астаксантинът - един от най-мощните антиоксиданти

Много хора не знаят за него и за влиянието му върху организма. Оказва се, че е изключително полезен за здравето и можем да го получаваме само с храната.

Астаксантинът е природен органичен пигмент, каротиноид, придаващ яркочервен или розов цвят на рибите, скаридите, морските водорасли, растенията, плодовете и птиците. Той оказва изключително полезно влияние на биохимичните процеси във всички органи и тъкани, но изчистеният астаксантин струва много скъпо, затова е удачно да го получаваме от продуктите, в които се съдържа.

Изследвания показват, че астаксантинът е с 10 пъти по-висока активност спрямо свободните радикали, в сравнение с другите антиоксиданти. Той подобрява кръ-



вотока, понижава окислителния стрес при пушачите и хората с наднормено тегло, и дори може да помогне в лечението на различни видове рак. Влияе забележително на състоянието на кожата, помага за изглаждане на бръчките, намалява пигментните петна и помага за поддържане на влажна и еластична кожа.

Често се нанася непосредстве-

но на кожата за защита от слънчеви изгаряния и лечение на горните слоеве на епидермиса. Повишава издръжливостта и защитава мускулната тъкан. Както всеки каротиноид, той поддържа здравето на очите и предотвратява възрастовата загуба на зрение.

Освен това, понижава нивото на триглицеридите в кръвта и повишава нивото на липопротеините с висока плътност, т.е., "добрия холестерол".

Астаксантинът може да предотврати: болест на Алцхаймер; паркинсон; инсулт; диабет; мъжко безплодие; ревматоиден артрит; депресия; хронична умора.

Съдържа се в пъстървата, червената съомга, хайвера, скаридите, раците, морските раци, малката червена боровинка, доматите. Усвоява се прекрасно, абсолютно безопасен и нетоксичен. zdrave.to



0898 705 809



cpo_atlas@abv.bg



[atlas1972](https://www.facebook.com/atlas1972)

Езиков и професионален център „Атлас 1972“ записва за езиково обучение: групово и индивидуално; професионално обучение и за целогодишна частна занималня с начален учител (по всички предмети) на две смени: сутрин от 8 до 12.30 ч. и следобед от 13.30 до 18.00 ч.

Повече информация на тел.:

0898 705 809 и <http://ezikovcentar-atlas.eu/>

Езиков център „Атлас 1972“ извършва индивидуално и групово обучение по английски, немски и руски език

Езиков и професионален център „Атлас 1972“ ЕООД обучава ученици от 1. до 12. клас и подготвя зрелостниците за матура. По системата Excellent на издателство Longman обучава деца 1.-4. клас, а по Challenges - тийнджъри 5.-7. клас.

Excellent е изключително нова и интересна система, която дава на децата познания за света, доразвива речевите им умения и създава първи навици за четене на английски език. Дават се задълбочени познания по езика и се механизират граматичните умения чрез много упражнения. Упражненията, песните и снимките развиват въображението на децата и ги подтикваат към говорене. Освен чисто езикови познания, учебниците имат образователен характер, като обогатяват знанията на тийнджърите за света.



гр. Дупница, ул. "Христо Ботев" №1, ет. 2, (бившето еврейско училище)

Защо жадуваме за по-тежки храни през зимата?

Зимна вечер. Всички са пред телевизора. И въпреки че сме хапнали само преди час, тялото ни търси нещо мазно, въглехидратно и калорично.

Не, причината за това желание не се корени в прадедите ни, които инстинктивно за приемали повече мазни храни през зимата, за да оцелеят. Все пак не живеем в пещери и тялото ни няма нужда да бъде угоявано.

И така, какво става?

Всичко идва от хормоните. Те се влияят силно от слънчевата светлина, така че когато започне да се стъмва по-рано, нивата на серотонин (хормонът на щастието) започват да падат. Консумацията на храни с високо съдържание на въглехидрати им дава тласък. Въглехидратите предизвикват освобождаването на инсулин в кръвта, което помага превръщането на аминокиселината триптофан в серотонин.

Ето това обяснява, защо несъзнателно (а и съзнателно) посягаме към въглехидратите, за да повишим настроението.

Но това не означава, че може спокойно да загърбим здравословния начин на хранене. За да си набавим най-необходимите за деня минерали и витамини, се препоръчва комбинацията на въглехидратни ястия с такива, богати на хранителни вещества и влакнести зеленчуци:

Добавете моркови към яхниите;

Сложете броколи до пастата;

Гарнирайте с тиквички пицата;

Избирайте сосове на домати на основа вместо кремообразни, когато можете.

Освен това, когато става въпрос за въглехидрати, заложете на пълнозърнести тестени изделия и кафяв ориз - отнема по-дълго време на тялото да ги усвои и да освобождава глюкозата в кръвта. Това позволява да избегнем скоковете в кръвната захар и да бъдем сити за по-дълго време. *profit.bg*

С какво е полезен сусамовият тахан?

Три храни, които тровят червата *Храни, стимулиращи мозъка*

ТЕЗИ ХРАНИ СЪСИПВАТ ЧЕРНИЯ ДРОБ *Мелатонинът забавя стареенето*

КВЕРЦЕТИН - в полза на младостта и здравето

Защо в една и съща ситуация някои не хващат COVID-19, а други дори умират?

БИЛКОВ ПРЕПАРАТ С ИЗУМИТЕЛНИ РЕЗУЛТАТИ СРЕЩУ КОРОНАВИРУСА И ГРИПА

Младите хора в активна възраст са най-големите разпространители на Covid-19



ЗДРАВНИ ЗАВЕДЕНИЯ И КАБИНЕТИ

Аптека "Анита Занков"

Дупница, пл. "Свобода" 1, тел.: 0701/5 10 65

ОЧЕН КАБИНЕТ

Д-р Тания Димитрова

гр. Дупница, ул. Николаевска" №34, тел.: 0701/4 04 71 и 0887/43 52 03. Работно време: всеки ден от 8 до 12 и 14.30 до 18.00 ч, събота - от 10.00 до 14.00 ч

**Д-р Александър Паризов
СПЕЦИАЛИСТ ПСИХИАТЪР**

Дупница, пл. "Свобода" 1, кабинет 10, тел.: 0888 90 16 93, 0898 704 702, www.psychparizov.hit.bg

Д-Р ИЛКА ИВАНОВА

Психиатър. Невролог. Работи със РЗОК

Дупница, пл. "Свобода" 1 (бивш ДКЦ-1), ет. 3, каб. 311А, тел.: 0887/31 79 46.

Центрове за Спешна Медицинска Помощ в Югозападна България (ЦСМП)

Благоевград, ул. „Бр. Миладинови“ 21, 089 700 0150

Кюстендил, ул. „Яворов“ 2, 078 550 151

Дупница, ул. „Св. Георги“ 2

Перник, ул. „Брезник“ 2, 076/601 132

София, бул. „В. Левски“ 12, 02/9327221, централа: 02 9357

„Пирогов“, 02/9154 213, централа: 02/9154411

БОЛНИЦИ

МБАЛ - Благоевград, ул. "Славянска" № 60 ет. 5, тел.: 073/82 92 329

МБАЛ "Рахила Ангелова" - Перник, ул. "Брезник" 2, 076/601360

МБАЛ „Николай Василев“ - Кюстендил, пл. "17 януари" 1; 078/550241, 078/550231

МБАЛ "СВ. ИВ. РИЛСКИ" ЕООД - Дупница, ул.: "Св. Георги" 2, управител: 0701/518 26, регистратура: 5 18 27, 0896 819 243, клинична лаборатория: 0892 095 731 ТЕЛК: 0892 274 157, информационен център: 0892 274 153, спешна помощ: 0894 305 563.

МБАЛ „Св. Иван Рилски 2003“ ЕООД - Дупница, ул. „Иван Вазов“ 26, тел.: 0701/595 38, регистратура 595 48

МБАЛ "Радомир" ЕООД ул. "Р. Даскалов" 50, тел.: 0777 82076

МБАЛ „ЮГОЗАПАДНА БОЛНИЦА“ ЕООД

гр. Сандански, Паркова зона

Приемнен кабинет - 0746/30608; 0887652208

Приемнен кабинет - гр. Петрич 0886 723 913

"СБХ - Сандански" ЕАД кв. Смилово, тел.: 0746/ 232 31

МБАЛ "Д-р Иван Скендеров" ЕООД, гр. Гоце Делчев, ул. Стара планина, 54, тел. 0741/602 41

ПО-ВАЖНИ ТЕЛЕФОНИ И НОМЕРА	Европейски тел. за спешна помощ	112
	Спешна помощ	150
	Пътна помощ към СБА	146
	Противопожарна служба	160
	КАТ	165
	Полиция	166
	Планинска сп. служба (при несчастни случаи)	112
	Централен денонощен пост ПСС	02 963 2000
	За всички мобилни оператори	1470
	За справки, съвети (за всички мобилни оператори)	1471
	Електроснабдяване	070010010

сайта на **Дупница**
Он-лайн Бизнес Указател
17 ГОДИНИ **DUPNITSA.NET**

РЕГИСТРИРАЙТЕ СЕ СЕГА И ПОЛУЧАВАТЕ
1 ГОДИНА БЕЗПЛАТНО!
ФИРМЕНО ПРИСЪСТВИЕ В САЙТА НА ДУПНИЦА

ПРЕДПЕЧАТ И ПЕЧАТ НА *Книги и*
рекламни
0878 959 960 *материали*



**Разкодиране,
продажба, замяна
и изкупуване
на GSM апарати и
компютри**

MOBILVES

гр. Дупница, ул.
"Николаевска" 14 (срещу
съда), GSM: 0896 660 640,
0893 332 231.

СОЛАР КОНСОЛ ЕООД
СЛЪНЧЕВИ СИСТЕМИ

Доставка Монтаж Сервиз

Газови котли **Висококачествени бойлери**
TESY с 1 и 2 серпентини; буферни
съдове и слънчеви панели

Климатизи, алуминиеви радиатори

Дупница, ул. „Орлинска“ 42, тел. 0878 94 53 59,
0894 34 79 68, e-mail: info@solarkonsol.com

www.solarkonsol.eu



**ПЕРИЛНИ И
ПОЧИСТВАЩИ
ПРЕПАРАТИ
НА НАЙ-ДОБРИТЕ ЦЕНИ!**

**В подзеда на
ГУМ - Дупница**

Убедете се сами!

ТРАНСПОРТ

Нац. телефон служба "Справки"	11 800
Автогара Банско	0749 521 57
	0888 896 833
Автогара Разлог	0747 802 40
Автогара - Благоевград, държавна	073 884 009
	0879 356 318
Автогара - Благоевград частна	073 83 13 12
Центр. автогара - Сф (0,60 лв./мин.)	090021000
Автогара - Запад	02 9555362
Автогара - Подуяне	02 84742 62
Автогара - Сердика	02 832 10 33
	0885 009 954
Автогара - ЮГ	02 87 22 345
Автогара - Брезник	07751 2033
Автогара - Гоце Делчев	0751 23547
Автогара - Белица	07444 2300
Автогара - Дупница	0701 4 08 54
Автогара - Кюстендил	078 550 141
Автогара - Перник	076 603 870
Автогара - Петрич	0745 6 21 36
Автогара - Радомир	0777 82 001
Автогара - Сандански	0746 3 03 17
Автогара - Самоков	0722 66 540

ЖП ГАРИ

Центр. жп гара София- информация	0889 754 814
Предварителна продажба билети	0884 193 758
Продажба на билети	0884 363 086
Информация и продажба	(02) 931 09 72
на билети межд.собщ.	0889 074 581
Телефон за информация и сигнали	
на граждани - от страната	0700 10 200
- от чужбина	+359 2 9040950
Банско	0885 057 568
Дупница	0884 405 623
Перник	0887 398 437
Перник - Разпределителна	0888 410 583
Благоевград	0884 405 621
Международни линии	(073) 833 909
Кюстендил	0884 405 627
Петрич	0884 405 573
Разлог	0747 8 06 90
Радомир	0884 258 750
Сандански	0746 322 35
	0884 405 612

Аерогара - София, летищна информация

+359 2 937 2211 – денонощно
+359 2 937 2212 – денонощно
+359 2 937 2213 – денонощно

ГАЛЕРИИ Музеи

ДУПНИЦА

Галерия "Джамията" пл. "Свобода" 1

Галерия "Околийска къща"

"Снежна приказка" - изложба живопис и скулптура под егидата на представителството на СБХ - Сапарева баня

Галерия Li art

Дупница, ул. "Дора Габе" 14, 0896 91 93 78

trezorgesv8783@abv.bg, news.bg

Предлага творби на български и чужди автори, произведения на изящните и приложни изкуства; провежда обучение в областта на изобразителното изкуство и художествената литература; арттерапия

САПАРЕВА БАНЯ

ГХГ "Васил Крапчански", 0895 180 311 (в ремонт)

КЮСТЕНДИЛ

ХГ "Владимир Димитров - Майстора"

ул. "Патриарх Евтимий" 20, тел.: 078/55 00 29,

е-mail: artgallery_maystora_kn@abv.bg

- Постоянна експозиция с творби на Владимир Димитров - Майстора

- Постоянна експозиция на Николай Дюлгер

- Експозиция с творби от фонда на галерията на

Стоян Венев

- Юбилейна изложба с творби на Асен Василиев

- Експозиция с творби на Николай Дюлгер

- Изложба живопис на Елица Тодорова

Галерия ИЩАР

Съвременен изкуство в областта на живописа, графичката, малката пластика, керамиката, текстила

089 918 5733, gallery_istar@abv.bg

Кюстендил, ул. "Търговска" №44

Фейсбук Галерия Ищар/ Gallery Ishtar

РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ

„АКАД. ЙОРДАН ИВАНОВ“

<http://www.kyustendilmuseum.primasoft.bg/bg/index.php>

- Археологическа и нумизматична експозиция в зала „Асклепий“;

- Музеен кът за деца и любопитни възрастни;

- „Багри от долините на Струма и Места“ - временна етнографска изложба на РИМ-Кюстендил, РИМ-Перник, ОИМ-Брезник, ОИМ-Гоце Делчев и Музеен комплекс Банско в зала „Стримон“

Галерии ПЕРНИК <http://gallery.pernik.org/>е-mail: pk4art@yahoo.com

ХГ "Любен Гайдаров", тел.: 076/ 60 19 83

Традиционна изложба на пернишки художници „СУРВА АРТ“

18.03., 16-18 ч.

"Остани у дома" - изложба на Школата по изкуства "Новите майстори" - Кюстендил

Галерия "Арт салон", тел.: 076/60 03 63

Изложба „Сурва през погледа на фотографи-те“ (вернисаж)

11.03., 16-18 ч.

Обща изложба "Тя"

Галерия "Кракра", тел.: 076/ 60 25 18

Изложба на художниците Водолеи

11.03., 16-18 ч.

Обща изложба "Тя"

ХГ "Марин Гогов", при чит. "Съзнание" - км. Изток, 076 670 634

Vip Gallery

Перник, ул. "Св. св. Кирил и Методий" №23, тел.: 0898/53 56 28,

www.vipgallery.eu

НЧ „Нови хоризонти-2009“

РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ<https://www.museumpernik.com>

Пътят на времето: урни и дарове от негропола Дрен-Делян XI-IV в. пр. Хр.

Изложба "Храмови иконописания от Пернишко" <https://www.museumpernik.com/izlojbi.php>

БЛАГОЕВГРАД

Градска художествена галерия - Благоевград, ул. "Крали Марко" №8, 0897 015 979,

galleryblg.com [Фейсбук страница](#)

12.02.Залите на ГХГ

Обща художествена изложба „За Любвта и Виното“

12.03. голяма зала

Изложба живопис на Иван Димитров

РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ<http://museumblg.com/>

"СРЕЩА С МИНАЛОТО" - ретроспекция на археологическите разкопки в Благоевградска област

Изложба, посветена на 150-годишнината от рождението на Даме Груев

Художествена галерия "Любимо"

гр. Благоевград, ул. "Хр. Татарчев" 24 (срещу книж. "Перун"), тел.: 0888/325 211, 0884/974 007,

е-mail: lubimo@abv.bg

САНДАНСКИ

Общинска художествена галерия (Дом на културата)

Галерия "Ликин" гр. Сандански, ул. "Мелник" №3, е-mail: gallery_likin@abv.bg, тел.: +359 899 857 524, <http://likin.atSPACE.com/>

ПЕРНИК <http://www.pernik.bg>

Културен календар Област Перник

БЛАГОЕВГРАД <http://www.blgmun.com/>

Културен календар
Област Благоевград

Благоевград

13.02.21 г. 10:15 и 11:30 ч. Сцената на куклен театър

Постановката - "Бременските музиканти"

15.02.21 г. 19:00 ч. Голяма сцена – ДТ „Никола Вапцаров“

Постановката – „ПОРТРЕТЪТ НА ДОРИАН ГРЕЙ“

18.02.21 г. 19:00 ч. Камерна опера – Камерна сцена или Радио Благоевград

Камерен концерт „ПЕСЕННО-ТО ТВОРЧЕСТВО НА ОПЕРНИТЕ ГЕНИИ“ – Рецитал с песни от Белини и Пучини, представени от тенорите на Камерна опера Юрий Николов и Михаил Михайлов с клавирен съпровод на Милена Томанова.

19.02.21 г. 18:00 ч. Сцената на куклен театър

Премиера на постановката – "Златка - Златното момиче"

20.02.21 г. 11:00 ч. Голяма сцена – ДТ „Никола Вапцаров“

Постановката – „ПИНОКИО“

20.02.21 г. 10:15 и 11:30 ч. Сцената на куклен театър

КУЛТУРНИТЕ ИНСТИТУЦИИ СИ ЗАПАЗВАТ ПРАВОТО ЗА ПРОМЯНА В КУЛТУРНИЯ КАЛЕНДАР!!!

КЮСТЕНДИЯ

Културна програма - Кюстендил

www.kultura-kn.info

<http://www.bratstvokn.org/>

ДУПНИЦА

<https://www.dupnitsa.bg/>

<http://zadupnitsa.com/>

ТЕАТЪР



Постановката - "Златка - Златното момиче"

25.02.21 г. 19:00 ч. Камерна опера – Камерна сцена

Премиера – Джовани Перголези „СЛУГИНЯТА ГОСПОДАРКА“ – едноактна комична опера по либрето на Дженаро Федерико

26.02.21 г. 19:00 ч. Камерна опера – Камерна сцена

Премиера – Джовани Перголези „СЛУГИНЯТА ГОСПОДАРКА“ – едноактна комична опера по либрето на Дженаро Федерико

27.02.21 г. 10:15 и 11:30 ч. Сцената на куклен театър

„Трите прасенца“ - постановка на Общински куклен театър Благоевград

ОДТ „Боян Дановски“

<http://www.odt.pernik.org>

15 февруари, 19.00 ч.

„ЛЪЖАТА“ от Флориан Зелер

Превод: Снежина Русинова-Здравкова, постановка: Борислав Чакринов.

Участват: Асен Блатечки, Кой-

те си лъжи, за да прикрие своите? Трудно е да се каже... Някои истини е най-добре да бъдат казани. Или може би не?

„Лъжата“ е комедия за истината. За предимството да я прикриеш и за недостатъците от разкриването ѝ.

Плесата на френския драматург Флориан Зелер се превръща в световен театрален хит без да дава категоричен отговор на тези вечни въпроси. Изиграна от блестящ актьорски състав на българска сцена, брилянтната френска комедия се превръща в незабравимо театрално преживяване, което със сигурност не бихте искали да пропуснете.

на Русева, Стефан Иванов, Милена Маркова

25 февруари, 18.00ч. и от 20.00ч.

“БАЩА МИ СЕ КАЗВА МАРИЯ” от Иван Ангелов

Режисьор Асен Блатечки. Участват: Станимир Гъмов, Румен Угрински, Стефан Рядков, Петьо Петков-Шайбата, Жанина Стоилова и Невена Бозукова

Резервация на билети на касата на театъра и на тел.: 076 603 203

ОБДТ - Кюстендил

078 987 337, 0886 400 168

[Фейсбук страница](#)

ОБДТ „Невена Коканова“ -

Дупница

тел.: 0893 394 778

[Фейсбук страница](#)

Арт Дупница

[Фейсбук страница](#)

САНДАНСКИ

25 февруари, 19:00 ч. Дом на културата в Сандански

„ЕДНА СЕДМИЦА, НЕ ПОВЕЧЕ...“ от Клемант Мишел. Режисьор Емил Марков, сценограф: Юлияна Войкова - Найман. Участват: Димо Алексиев, Йоана Буковска - Давидова, Емил Марков

Истински лъжи, любов и абсурдни ситуации се преплитат в комедията.

Заеетост на местата до 30% от максималния капацитет и при спазване на изискването за социална дистанция и на всички противоепидемични мерки.

Билетите са в продажба на касата на пл. „България“.

За информация : 0888 324 953

ДУПНИЦА

19 февруари 11.00 ч.

148 г. от обесването на Васил Левски – поклонение пред паметника на Васил Левски

1 март

“Баба Марта”, Украса на площад “Свобода”

3 март

Тържествено отбелязване на Националния празник на Република България

“ЛЪЖАТА”

Две двойки. Приятелство. Предателство. Подозрение. Истина или... лъжа

Алис е забелязала най-добрия приятел на мъжа си с друга жена и е изправена пред мъчителна дилема: трябва ли да каже на приятелката си какво е видяла или не? Съпругът ѝ Пол се опитва да я убеди, че е наложително да скрие истината и полага всички сили, за да докаже, че лъжата е истинско изкуство... Дали го прави, за да защити приятеля си? Или самият той има тайни за криене?... Или може би самата Алис има своя тайна и се опитва да го принуди да признае собствени-

Художникът от Силистра Йордан Кисъов получи наградата на Майстора за 2021 г.

Георги Лечев, Димитър Чолаков, Румен Гашаров и Румен Жеков сред номинираните

Силистренският художник Йордан Кисъов бе удостоен тази година с Националната награда за живопис "Владимир Димитров-Майстора". Победителят беше обявен на рождения ден на Майстора от председателя на Съюза на българските художници Любен Генов, а заради пандемията официалната церемония се състоя пред галерията, носеща името на големия български художник. Сред присъстващите бяха кметът на община Кюстендил Петър Паунов, областният управител Виктор Янев, представители на Съюза на българските художници, художници от града, бившите директори на галерията Илона Захаријева и Михаил Калдъръмов, много граждани.

„Това е нещо изключително, защото рожденият ден на Майстора е чествано в национален мащаб. Аз много се радвам, че тези чествания се случват тук и че Кюстендил да-

ва тон за това голямо честване. Тази година журито реши да се даде грамота на всеки един от номинираните, защото реално погледнато те всички са изключителни автори“ каза директорът на ХГ "Владимир Димитров - Майстора" Валентин Господинов.

Любен Генов разкри членовете на журито, както и имената на предложените за номинации. За престижната награда освен Йордан Кисъов, бяха номинирани още Георги Лечев, Димитър Чолаков, Румен Гашаров и Румен Жеков. Председателят на СБХ представи кратка творческа биография на всеки един от тях и подчерта техните изключителни постижения през последните години в областта на изобразителното изкуство. За Йордан Кисъов той припомни, че през 2020 г. е номиниран за наградата на Майстора, година преди това прави една от най-значимите си изложби в гале-



Йордан Кисъов с Националната награда за живопис "Владимир Димитров-Майстора"

рия „Райко Алексиев“ в столицата, а след това реализира цяла серия от силни изложби.

Слънчевото и топло време на 1 февруари в Кюстендил накара новият носител на наградата, който идва от далечната и все още студена по това време Силистра, да честити на кюстендилци и гости пролетта.

„Тази награда ме задължава много да продължа по пътя си, независимо дали е прав, или крив. Всеки път има и криволичения, има разклонения, кръстовища и отбивки, но е ясен – той е напред, пък да става каквото ще“, каза през сълзи Кисъов след награждаването си. Той разкри, че за пръв път идва в



Момент от обявяване на номинираните за наградата. От ляво надясно: Валентин Господинов, Бойка Велинова - уредник в галерията и Любен Генов.

Кюстендил през 1973 г. на национално съвещание. Среща се и с тогавашния директор на галерията Недко Каблешков и закупува 6-7 картини на Майстора за галерията в Силистра.

Любен Генов пък разказа за първата си среща с изкуството на Йордан Кисьов, когато през 1983 г. посещава сградата на „Шипка“ 6 в столицата, където на последния етаж е била разположена изложбата на художника. Настоящият председател на СБХ, който тогава е на 17 години, останал впечатлен и възхитен от неговите фантастични картини.

По традиция след церемонията бе открита изложба на миналогодишния носител на наградата Елица Тодорова. „Рисуването е моят живот и така ще бъде до последно!“, споделя художничката. Тя бе удостоена през 2004 г. със званието „Почетен гражданин на град Кюстендил“.

Валентин Господинов сподели възхищението си както от нейното творчество, така и от самата художничка, която съвсем скоро трябва да навърши 92 години. „Впечатлен съм от тази неуморна труженичка, която не спира да се интересу-



ва, да ходи, търси и работи, за да направи в крайна сметка тази чудесна изложба, която по нищо не отстъпва на предишните“, заяви той.

В изложбата си Елица Тодорова включва 46 картини, голям и малък формат в характерната ѝ синьо-зелена гама.

В ранния следобяд участниците в честването посетиха къща-музей „Владимир Димитров – Майстора“ в с. Шишковци и поднесоха цветя пред паметника на художника.

Националната награда на името на Майстора е учредена от Община Кюстендил, Министерството на културата и Съюза на българските художници. Победителят получава статуетка, изработена от скулптура Кирил Матеев, 5000 лв. от община Кюстендил и 2000 лв. от Министерството на културата.

Наградата се присъжда всяка година на един български художник за изключителните му постижения в изобразителното изкуство през изтеклата година. Учредена е от Община Кюстендил и ХГ „Владимир Димитров – Майстора“, Министерството на културата и Съюза на българските художници. Връчва се от 1973 г. до края на 80-те години на миналия век, след което е възстановена през 2012 г. Тази година чествахме 139 години от рождението на големия художник Владимир Димитров-Майстора. Събитието отреджа значимо място на град Кюстендил в културния живот на страната.

От 2013 г. насам с престижната награда са отличени Андрей Даниел, Свилен Блажев, Ивайло Мирчев, Станислав Памукчиев, Николай Майсторев, Анета Дръгушану, Захари Каменов и Елица Тодорова.

Десетки присъстваха на церемонията пред ХГ „Владимир Димитров - Майстора“.

Творби на Йордан Кисьов. Вляво - една от емблематичните му картини „Автопортрет“.



Йордан Кисъов е сред най-известните авангардисти в България. Роден е на 19 януари 1945 г. в с. Бисерци, Разградско. Завършва Художествената гимназия в София в класа на Димитър Арнаудов, а после монументална живопис във Факултета по изобразително изкуство към Великотърновския университет "Св. св. Кирил и Методий". През 1973 г. постъпва на работа като уредник в Художествената галерия в Силистра, а от 1990 до 2013 г. е неин директор.

Реализирал е голям брой самостоятелни изложби; участва и в различните пленери и биеналета, организирани от СБХ, чийто член е от 1976 г. През 1986 г. получава званието „Заслужил деятел на културата“. Негови произведения са притежание на почти всички галерии у нас, както и на частни колекционери в България, САЩ, Германия и други държави. През 2008 получава Наградата на гр. Плевен от IV Биенале на малките форми.

Йордан Кисъов е смел експериментатор, който търси неконвенционални изразни средства за своята голямоформатна живопис и за инсталациите, които прави. Работи на границата между колажа, пластиката и живописа. Признава, че рисуването за него е непрестанно търсене, приключение и пътуване в имажинерни светове. Приема изкуството като авантюра в незрими светове и дори като изтънчено бягство от действителността.

Самият художник не се смята за концептуалист, тъй като го привлича по-скоро карнавалното, артистичното, онова, което е антитеза на сивотата и прозата в живота. „Идеите ме връхлитат една след друга и няма как – трябва да съм във форма и да ги отразявам върху платното. Какво виждат зрителите в платната ми – едни виждат сълзи, други съзират усмивка“, казва художникът.

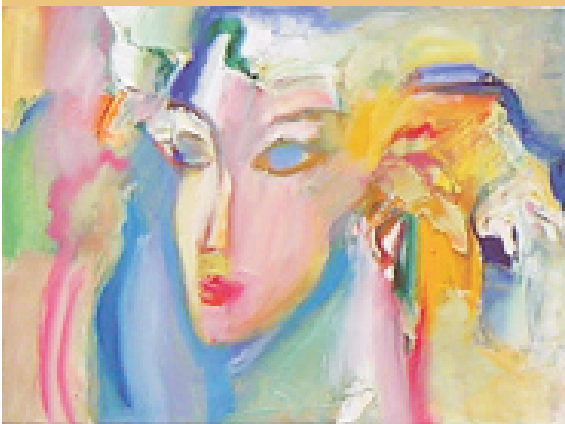
В изложбата си в галерия „Райко Алексиев“ през април, 2019 г. Йордан Кисъов събира работи от три свои проекта – „Утаено време“ (използва истинска утайка от кафе), „Пълно-празно“, или контейнери, и „Между небето и водата“, където интересът му е съсредоточен в отраженията. През 2005 г. в същата галерия Кисъов показва някои творби от първите две теми. Както самият той казва, „сега исках да направя една по-цялостна изложба, като добавих нови неща и ми се струва, че съм близо до желаното“.

Йордан Кисъов и празнотата, галерия „Райко Алексиев“, 2019

Утаеното време на Йордан Кисъов в арт инсталация в Градската художествена галерия на Варна



Елица Тодорова



Доц. Цветан Стоянов представи в Перник изложбата си “Хора и балони”

Изложба на преподавателя в Художествената академия доц. Цветан Стоянов под наслов “Хора и балони” бе открита на 19 януари в Перник. Експозицията включва 15 дигитално обработени фотографии и две рисунки. Авторът е фотографирал хора, закрили лицето си с балони и уточнява, че чрез изображенията акцентира върху важните въпроси на деня и изследва индивидуалния път на всяка личност.

„Ежедневието ни се превръща в постоянно лутане, докато осъзнаем, че въздушна празнота изпълва главата ни, постепенно изправя мозъчните ни гънки и ни обезличава. В тази иреална трансформация ние губим своите сетива и идентичност. Представената серия портрети с авторска намеса в тях са доведени до семиотичен знак. Балонът символизира подмяната“, обяснява доц. Стоянов.

Авторът споделя, че работи повече от две години по тази идея. Ражда се в резултат на мислите му за положението в България, за бурното време, в което живеем, за невъзможността, според него, да участваме в управлението на държава ни, както и от това, че децата ни избягаха в чужбина.

„Реагирам с това, с което мога – моето изкуство. За проекта правих снимки на хора от различни държави, които бяха се съгласили да участват – те си закриваха лицата с балони, аз ги снимах, а после обработвах изображенията по дигитален път, за да се получи по-въздействаща визия“, споделя още художникът. В него моделите са от България, Русия, Турция, Нидерландия и Башкирия, така че това е един международен проект. „Преди да снимам модела винаги му изказвам моята идея за подмяната на живота ни. Много интересно е, че те раз-



Доц. Цветан Стоянов пред една от творбите си в галерия “Кракра”. Отдолу - художникът с колегите си от Перник Дончо Захариев и Валентин Топалов.

бират всичко и с голяма радост участват в него. Оказва се, че проблемите ни са общи. Работите са наименовани само с думата БАЛОН..., многоточието говори за процеса ни на обезличаване“, каза за „Югозапад“ авторът.

На вернисажа в галерия „Кракра“ дойдоха много колеги на Цветан Стоянов от Перник – председателят на СБХ в града Валентин Топалов, Дончо Захариев, директорът на ГХГ – Перник Елена Темелкова, Снежана Велинова, Силвия Топалова, Елена В. Кацарска, Слави Георгиев и др. Присъства и майката на художника Цонка.

Фотограф: Андон Тацев





Художникът заедно с майка си, която присъства на вернисажа на изложбата.



Цветан Стоянов е роден в София. Завършва Националната художествена гимназия за изящни изкуства "Акад. Илия Петров". През 1989 се дипломира със специалност "Стенопис" в Националната художествена академия. Още като студент участва със свои проекти и печели конкурси за естетизиране на жизнената среда в столицата. Работи в областта на живописа, декоративно-монументалните изкуства (витраж, стенопис, мозайка, стъклопис), рисунката и графичния дизайн.

Участва в общи художествени изложби, организирани от СБХ, Съюза на архитектите в България, Художествена група "СОЛО", НХА, общински и частни галерии, както и в международни пленери по живопис и керамика. Има реализирани самостоятелни изложби - живопис и рисунки в София - 1996, 2006, 2007, 2008, 2011, 2015; Москва - 1997 и 2006, Будапеща - 1998 и Дупница - 2006. През 2007 реставрира стъклописите на проф. Иван Пенков в Съдебната палата, София, заедно с проф. Николай Драчев. През 2006 организира и участва със свои живописни творби в изложба на Художествената група "СОЛО" в Руския културно-информационен център в София. През 2006 в джаз-кафе "Before midnight" заедно с известния български композитор Любомир Денев реализира хепънинга "Вариации в Звук и цвят", който е част от международния проект "Звук и цвят" с участието на авангардния френски композитор и експериментатор Хектор Зазу. По време на хепънинга са създадени картини, вдъхновени в самия момент от музикалните импровизации на Любомир Денев.

В края на 2015 г. реализира изложбата "1000 тона откраднато изкуство". В своя авторски проект тогава показва – посредством дигитални принтове, инсталации и архивни материали – обезобразяването на редица творби на различни български скулптори, сравнявайки днешното им състояние с вида им от времето на тяхното създаване. Участник е в множество международни живописни пленери в Италия, Гърция, Северна Македония и България. Негови произведения са притежание на колекционери от България, Франция, Великобритания, Германия, Гърция, Дания, Египет, Индонезия, Италия, Йордания, Северна Македония, Обединени Арабски Емирства, Русия, САЩ, Турция, Унгария, Нидерландия, Чехия и Словакия. Член е на Дружеството за приятелство с Индия.

Реализирал е множество стенописи ("История на авиацията", който е изпълнен в Административна сграда на БГА "Балкан" - Летище "София", в училища, детски градини, в детската болница за церебрална парализа "Света София" - "Любими герои от приказките", в офиси и частни домове) и витражи (сред тях е стъклопис "Първата българска марка" във фойейто на сградата на Централна поща в София), както и проекти за запазени знаци, корици на книги, брошури, рекламни материали.

Преподава от 1990 до 1996 рисуване, живопис, композиция, вечерен акт, учебна практика в НХГИИ "Академик Илия Петров" в София. От 1995 преподава в НХА дисциплината "Рисуване" в специалностите "Дизайн на порцелан и стъкло", "Стенопис" и "Резба", "Керамика" и "Метал". Разработил е програми по дисциплината "Рисуване" за специалност "Дизайн на порцелан и стъкло" и "Метал". Защитил е докторска степен. Има научни и научно-популярни публикации.

От 1997 е лицензиран експерт по Съвременно българско изобразително изкуство. Член е на СБХ от 1993. От 2000 е доцент в НХА. През 2005 участва в Национален конкурс за проект за стъклопис на източното стълбище в Българската народна банка на тема "Монетосеченето в Първата българска държава". През 2007 заедно с проф. Николай Драчев участва в реставриране стъклописите на Иван Пенков в Софийската съдебна палата, 15-а зала, центр. фойе, южното и северното стълбище. С.г. осъществява творческа специализация в „Сите интернационал дез Арт“ (Париж). За периода 2014-2016 реализира проекта "Паметник на загиналите полицаи при изпълнение на служебния дълг" в градинката на църквата "Свети Седмочисленици", тържествено открит на 29.11. 2016 г.

През 2019 г. защитава доктората на тема "Стъклописите на Иван



Пенков в Софийската и Русенската съдебни палати" с ръководител доц. д-р Бойка Донева. От същата година е член на Експертния съвет за Народните читалища към Министерството на културата, в нача-



лото на сл. г. е на творческа специализация в „Сите интернационал дез Арт“ в Париж. За времето 06.02.-05.04.2020 в „Open studio“ представя проектите от рисунки и колажи "Eiffel Play" и "Venus Remix".

Проектът на Цветан Стоянов „Аз не съм балон...“

През последните десетилетия обществото ни търси нови посоки за развитие. За тези години израсна ново интернет поколение, което не се задоволява с лъжи, фалшиви новини или с подправени захаросани истини. Задава остри и точни въпроси и очаква бързи отговори. То обича свободата и независимостта. Търси алтернативна информация в множество сайтове и с часове сърфира в мрежата. Говори на много различни езици и се чувства неразделна част от Европа и глобалния свят. Често се спасява от българската орисия с еднопосочен билет от Терминал II.

Днес все повече се усеща болка от липсата на реален диалог в обществото. Свидетели сме на сериозно разминаване между властимащи и електорат. Вместо да живеем в Швейцария на Балканите, всеки ден се събуждаме в страна с огромна социална поляризация. Затова изследвам индивидуалния път на осъзнаване на реалността от отделни личности. Интересувам се от техните рефлексии и тихия им интелектуален бунт. Никои от хората, които наблюдавам, не иска да живее в духовна нищета. Напротив, всеки един от моите модели има свое важно и видимо място в обществото. Чрез образите акцентирам на важните въпроси на деня.

Серията образи, представени в изложбата, са артистична реакция на постоянните информационни манипулации, с които сме засипвани. Живеем в тишина и дехуманизиран свят, с привидна подреденост и видима застиналост. Масмедите ни облъчват с безсмислени заучени реплики или нищо не значещи политически клишета. Лишават ни от свободно възприятие и ни налагат мнения. Постепенно оставаме без корени. Ежедневието ни се превръща в постоянно лутане, докато осъзнаем, че въздушна празнота изпълва главата ни, постепенно изправя мозъчните ни гънки и ни обезличава. В тази иреална трансформация, ние губим своите сетива и идентичност. Представената серия портрети с авторска намеса в тях са доведени до семиотичен знак. Балонът симболизира подмяната. Той се надува, надува, надува...

„Аз не съм балон...“ - размислите за живота в страната на Цветан Стоянов



Цветан Стоянов с една от своите рисунки, представени на изложбата.

Художникът Цветан Стоянов ще открие поредната си самостоятелна изложба на 18 февруари 2021 г. в галерия DEPOO, която се намира на ул. „Врабча“ № 12 б, в София. Авторът ще подреди четири голямоформатни картини и рисунки, които са посветени на световния ден на водата. В най-новите си произведения артистът се вдъхновява от красотата на водните капки. За него те са неповторими и сякаш танцуват в ритъма на човешкия живот. В платната се търси различното въздействие, което могат да предават капките. В тях има много енергия, различни взаимодействия, пространствени усещания, възвешна космичност.

Още от 2007 г. по време на своята творческа специализация в Сите дез артс в Париж Цветан Стоянов е вводителен от формите и прозрачността на водните капки. Той ги открива във фон-тана с фантастичните фигури на Ив Тенгели, който е ситуиран до Модерният център за култура и изкуство „Жорж Помпиду“ – по-известен като „Бобур“. Резултат от тези впечатления са реализирането на множество рисунки и живописни платна, в чиито композиции основният елемент е капката. Когато капките се подредят по особен начин се разкриват нови взаимовръзки, които насочват към паметта на водата или се изграждат различни структури. В своята практика художникът продължава да открива и да се учудва от безкрайните въз-

H2O Танцът на капките

Галерия „DEPOO“

можности на съпоставяне и композиране на водните капки.

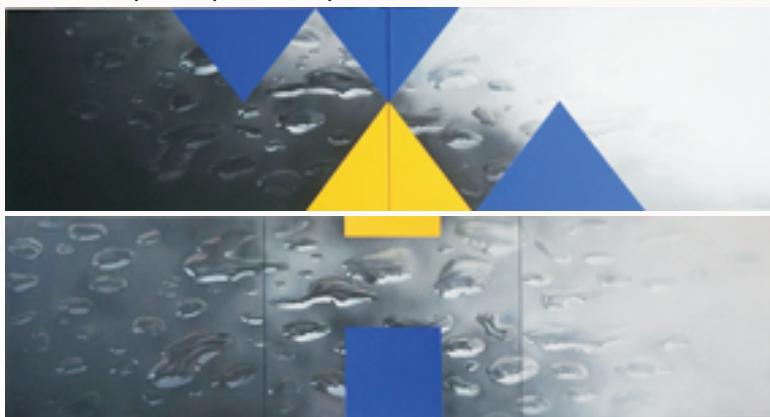
Ето и авторската концепция за изложбата:

„Чрез проекта „H2O – Танцът на капките“ се вглеждам в безкрайните богатства на водата и нейната красота в различните по форма капки. Това е нов етап от дългосрочен авторски замисъл, който реализирам в поредица самостоятелни изложби през последните десет години. В него търся метаморфозите на водата в различни състояния, представени със средствата на изобразителното изкуство. В капките откривам играта на цветовете и сенки, възвешното пречупване на светлината и разнообразието от транс-

формации на форми и внушения.

В покоя и движението на капките виждам сякаш запаменети трансцендентни послания. За мен те маркират своеобразен музикален ритъм и трасират своя космически танц неподвластен на времето и пространството. Съдържат в концентриран вид първичното – началото и края на битието. Капката е изначална субстанция за човешкия живот и притежава важна символика.

Рисунките в настоящия проект са изпълнени в монохромна гама, която е оживена с геометрични цветни акценти. Тези ярки петна се противопоставят на малките и детайлно изрисувани форми, оформящи танца на капките. По този начин осмислям ценността на водата и нейното космическо значение.”



Литературният конкурс „Ева“ с тема „Жената в миналото и днес“

НЧ „Н.Вапцаров 1866“ – Благоевград, Творческо обединение „XXI век“ и ЛТО „Огнище“ обявиха анонимния литературен конкурс „Ева“ на тема „Жената в миналото и днес“. Допуска се участие само с една творба (стихотворение, разказ, есе) в три екземпляра.

Тричленно жури ще оценява и класира творбите от първо до трето място в двата раздела, осигурен е и награден фонд. Създадена е и специална награда в памет на поетесата Маргарита Лапева.

Творбите трябва да се изпращат на адрес: 2700 Благоевград, пл. „Македония“ – 1, НЧ „Н.Вапцаров 1866“ или на e-mail chit_bl@abv.bg, за конкурса „Ева“. Краен срок – 21 февруари 2021.

Обявяването на резултатите ще се състои на 6 март на живо или онлайн в зависимост от противоепидемичната обстановка.

КОНКУРС ЗА УЧЕНИЦИ ОТ 6 ДО 19 ГОДИНИ ПО ПРЕВЕНЦИЯ НА НАРКОМАНИИТЕ

Народно читалище
„Развитие 1910“ с. Крайници
обявява конкурс на тема

„Баба Марта“

Условия:

- формат и техника: без ограничения;
- възраст на участниците: без ограничения;

- на гърба на всяка рисунка трябва да бъдат посочени имена, възраст и телефонен номер за контакт.

КРАЙНИЯТ СРОК ЗА ПРЕДСТАВЯНЕ НА РИСУНКИТЕ Е 23.02.2021г. в сградата на читалището или изпратени на адрес: с. Крайници ул. „Трети гвардейски полк“ ПК 2633

Изложбата “Картини, рисувани по време на пандемия”



Иван Милушев и
Венци Терзийски.
Вдясно - картини
на автора.

Самостоятелна изложба живопис откри в средата на м. януари в Градската художествена галерия в Благоевград Венци Терзийски. Тя е под наслов “Картини, рисувани по време на пандемия” и включва 28 негови творби в характерния му стил – комбинация на колаж с живописни техники. Произведенията му се отличават с експресивен колорит и екстравагантни пластични решения. Авторът често използва отпадъчни мукавени подложки, на които дава втори живот със своето изкуство и споделя, че обича свободата в изкуството, а колажът му дава много свобода на действие.

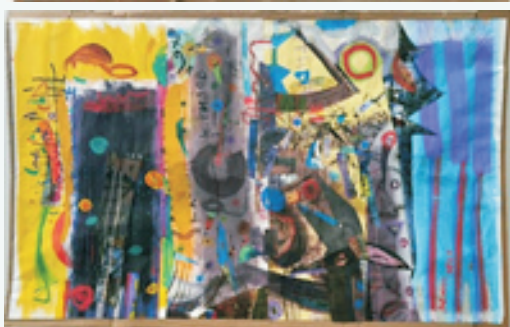
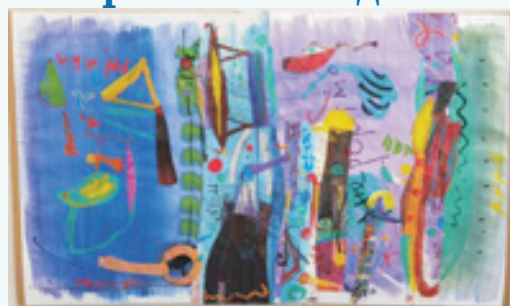
„Венци е един от най-продуктивните благоевградски художници и това е абсолютен факт, а повечето изложени работи са правени през 2020 и 2021 г., във време на пандемия”, отбеляза директорът на галерията Иван Милушев. Той посочи още, че авторът на изложените творби по категоричен начин доказва, че спасяването на всеки художник в затворената ситуация на епидемия е дело на самия него.

На откриването на изложбата присъстваха ценители на изкуството на художника, колеги, служители на Общината заедно със заместник-кмета Василиса Павлова.

Венци Терзийски е категоричен, че в трудните времена изкуството е още по-важно, затова не е спрял да твори от началото на кризата с коронавируса в страната. Той участва активно в художествения живот не само в Благоевград, но и в страната. Поредната му изложба подкрепя съждениято, че “спасението на артиста е в работата”.

„Аз никога не съм бил поръчков художник. Предлагали са хората – такава ще направя, толкова пари ще ти дам. Но важно е на мен да ми е приятно когато държа четката, защото онова нещо, което е в моето съзнание като желание за работа, то е през ръката и на платното отива. В живота може да бъдеш голям артист, но тук не можеш да излъжеш никого. Предпочитам първо себе си да не лъжа”, споделя художникът.

Преди година Венци Терзийски отбеля-



за с изложба 60-годишен юбилей. Член е на СБХ – Благоевград и е носител е на редица номинации и награди от национални, зонални и регионални изложби.

Снимки - Община Благоевград



„Сурва арт“ в Перник ни припомни фестивала на маскарадните игри

Традиционна изложба на пернишки художници под наслов „СУРВА АРТ“ бе открита на 21 декември в галерия „Любен Гайдаров“. За втора поредна година Международният фестивал на маскарадните игри „Сурва“ в Перник бе отменен, тази година заради пандемията, но традицията да бъдат представяни творби, свързани с този голям празник продължава. В тази изложба са включени творби – живопис и пластика, на художници от Перник и от София. Включени са обаче и произведения на художници от града, взели участие в миналогодишното из-

дание на Зонална изложба „Струма“.

„По този начин даваме възможност на любителите на изкуството в града да се запознаят с техните творби“, посочи директорът на галерията Елена Темелкова. Заради ограниченията, причинени от пандемията с Ковид-19, твърде малко хора имаха възможност да посетят една от най-значимите изложби, организирани в Югозападна България, домакин на която през м. ноември м.г. бе Благоевград.

В общата изложба „Сурва арт“ са включени творби на: Цветели-



Пластики на Евгени Кузманов (горе вдясно), Момчил Мирчев (вляво) и картини на Ралица Мирчева - комбинирана техника (до нея) и на Светослав Тодоров.



Картина на Стоядин Иванов

на Стефанова, Мая Бисеркова, Симеон Панайотов, Костадин Костадинов, Мая Горова, Ралица Мирчева, Цветелина Стефанова, Дончо Захариев, Богомил Благоев, Боряна Боко, Светослав Тодоров, Валентин Делийски, Йоана Николова, Борис Казов, Стоядин Иванов, Евтим Постолов, Силвия Топалова, Елена Темелкова, Валентин Топалов, Снежана Велинова, Силвия Михайлова, Бисера Вълева, Китан Китанов, Димитър Галчев, Емилия Димитрова, Филип

Седефчев, Петър Лозанов, Васил Добренев, Латинка Минчева, Данаил Атанасов, Даря Евтимова, Сашо Евтимов, Евгени Кузманов, Стоимен Марков, Богомил Живков, Камен Тодоров, Методи Петков, Емил Попов, Момчил Мирчев.

Седмица преди това – на 14 януари 2021 г. в зала "Арт салон"- Перник бе открита изложбата с фотоси от фонда на галерията „Сурва през погледа на фотографите“.

Фотограф: Андон Тацев

Фотографии от изложбата „Сурва през погледа на фотографите“.



XIV НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА ДЕТСКА РИСУНКА" ПРОЛЕТ ВЪРХУ ЛИСТА" - 2021г.

От Отдел „Култура и духовно развитие“ при Община Кюстендил обявиха старта на XIV НАЦИОНАЛЕН КОНКУРС ЗА ДЕТСКА РИСУНКА" ПРОЛЕТ ВЪРХУ ЛИСТА" - 2021г., организиран от Община Кюстендил.

Темата „Пролет върху листа“ е свободна и креативна. Участниците имат възможност да изявят своето творчество, да импровизират с различни изобразителни материали и да създадат пролетни пейзажи и натюрморти, цветя, фигурални композиции или свободни изображения в пролетна хармония.

През годините конкурсът се превърна в утвърден форум на детското творчество и се радва на много широка популярност в цялата страна. Хилядите по-

лучени рисунки го превръщат в представителна извадка за нивото на детското творчество в наши дни.

Творбите на желаещите да участват, могат да бъдат изпращани до 08.03.2021 г. на адрес: гр.Кюстендил 2500 ул.Търговска № 6, Отдел "Култура и духовно развитие", Община Кюстендил

Статутът на конкурса може да бъде видян в сайта на Отдел „Култура и духовно развитие“ или [ТУК](http://tyk.kn.info)

На тържествена церемония на 19.03.2021 г. във Възрожденското училище на гр. Кюстендил ще бъдат обявени резултатите от конкурса и ще бъде открита представителна изложба на класираните творби. Резултатите ще бъдат обявени на страницата на отдел „Култура и духовно развитие“ - <https://www.kultura-kn.info/>

Изложбата “Водолеи” събра 14 художници от Перник и София

Художници Водолеи подредиха на 11 февруари традиционната си изложба в галерия „Кракра“ в Перник. В експозицията са представени 25 творби - маслена живопис, акварел, акрил и плакати на 14 автори - всички родени под знака на Водолея. Това са: Елена Темелкова, Валентин Топалов, Бисера Вълева, Данаил Атанасов, Валтер Гогов, Емил Младенов, Здравко Стойнев, Андон Тацев, Цветелина Стефанова, Иво Чифлички, Петър Лозанов и Изабел Топузова, повечето перничани. От София участват Мария Бел, проф. Бисера Вълева - преподавател в Катедра „Визуални изкуства“ към СУ „Св. Климент Охридски“, която се включва в изложбата за втори път и доц. Цветан Стоянов. С плакати участва инженер-дизайнерът Иво Чифлички, а Андон Тацев с фотографии. На представянето на изложбата присъстваха Иво Чифлички, Ма-



рия Бел, Елена Темелкова, Валтер Гогов, Андон Тацев, Валентин Топалов и др.

Повечето от творбите се експонират за първи път, посочва директорът на ГХГ - Перник Елена Темелкова.

Изложбата се родила преди повече от двайсет години, когато членовете на гилдията в града установили, че са най-многобройни в сравнение с всички останали зодии. От тогава редовно събират творбите си в обща изложба.

Фотограф: Андон Тацев



Инженер-дизайнерът Иво Чифлички се включва в изложбата с плакат (горе - вдясно).



Ганчо Карабаджакот познал облеклото на героите в картините си в книга на Фритьоф Нансен за бежанците от Тракия

В края на миналия месец почина Ганчо Карабаджакот – известен художник от Велико Търново. Той бе зам.-кмет на Велико Търново до м.г., когато пое управлението на Художествена галерия „Борис Денев“ в старата столица. Беше и зам.-министър на културата при правителството на НДСВ.

Тази година Ганчо Карабаджакот трябваше да посрещне 70-годишен юбилей. Роден е на 19 октомври 1951 г. в Ямбол. През 1972 г. е завършил художествената гимназия в град Казанлък, а през 1979 г. - Художествената академия „Николай Павлович“. Живее и работеше в Арбанаси, край Велико Търново. Характерна за стила му е меката и ненатрапчива гротеска, чрез която пресъздава битови и еротични сюжети, типични за балканските народи. Ганчо Карабаджакот – Карабаджо гостува в Дупница преди 6 години със самостоятелна изложба по покана на уредника на галерията тогава Божура Кацарова. Заместник-кметът на В. Търново представи в галерия „Джамията“ 30 картини на тема „Балкански приказки“. Изложбата бе открита в навечерието на празника на Дупница и ден преди авторът да навърши 63-ата си годишнина.

Карабаджакот даде тогава интервю за „Югозапад“. На въпроса как се рисуват приказки и имат ли връзка с неговото детство, той отговори, че приказките по напред трябва да ги носи в себе си, да живее с тях. Според него става въпрос за етногенетична памет. „Знаете ли, тези типажи които ги рисувам, със закръпени кръпки по тях..., скоро идва норвежката посланичка в Търново и подари покрай другите неща и една книга за Фритьоф Нансен. Той е човекът, който е помагал много, когато нашите бежанци от Одринска и Беломорска Тракия бягат и е направил много интересни фотографии на тези бежанци, които идват от Гърция, Тур-



Ганчо Карабаджакот

ция, Македония в майката родина. Същност, без да съм ги виждал, това са същите облекла, в които аз си представям нашите балканци. Това са неща, които човек трябва носи в себе си. Това са неща, които аз си представям. Всеки творец има различен натюрел, различна памет. Някои, както се казва, имат памет отпреди да се родят“, каза тогава големият художник.

Вечна му памет!



Картина на Ганчо Карабаджакот. Вляво - художникът заедно с Георги Кацарски (Дон Кези) и Димитър Сърбински в двора на Джамията, 2014 г.

Реставрират символа на Дупница – Часовниковата кула



Часовниковата кула отпреди около половин век.

Вляво - кметът инж. Методи Чимев подписва договор за ремонт и реставрация на кулата.



Кметът на общината инж. Методи Чимев подписа договор за ремонт и реставрация на символа на града – Часовниковата кула. Това стана на 14 януари – Освобождението на Дупница от османско робство.

„Това е някакъв знак от съдбата. Точно на днешния ден. Този договор го чакахме повече от година и радостното е, че вече е факт. Символът на града ще бъде реставриран и часовниковите стрелки ще продължат да показват часа на нас и на поколенията след нас и отново ще чуваме заглъхналия звън на историята“, лаконичен бе инж. Чимев.

Община Дупница е водещ партньор по проекта за финансиране по Трансграничната програма

България-Северна Македония с Община крива Паланка. Проектното предложение бе входирано преди близо 3 години, но заради епидемията развитието се забави. Общата сума на проекта за двете общини е на стойност 459 435,02 евро.

Предвижда се часовниковият механизъм да бъде заменен с нов, а старият механизъм да се запази в самата кула като музеек експонат. Освен това са заложени и дейности за приваждане на кулата и пространството около нея във вид, позволяващ тя да бъде посещавана от граждани и

гости на града. Предвижда се монтиране на няколко монокъла, чрез които да се разглежда района, както и ремонт на външната компрометирана фасада. Кулата ще бъде укрепена и възстановена и отвътре, както ще бъдат подменени и компрометирани участъци на циферблата, които не са оригинални. Община Дупница е съгласувала всички предвидени дейности с Министерството на културата и НИНКН. Самият район около Часовниковата кула също ще бъде облагороден, ще бъдат изградени алеи и подстъпи за свободен достъп.

Сайтове - събития, концерти, изложения

Концерти, спорт, културни събития

Календар на събитията

Изложбите в София <http://kafene.bg/>

СЪБИТИЕН КАЛЕНДАР

<http://sofia-art-galleries.com/>

ПРЕДПЕЧАТ И ПЕЧАТ НА

КНИГИ

РЕКЛАМНИ

МАТЕРИАЛИ

фотография

0899 34 20 20

**Мистериозно обезлюденият град Пирамида
още крие своите тайни (снимки, видео)**

Град на края на Земята - царят на зимата Мурманск (ГАЛЕРИЯ)

**Загадъчни цивилизации построили огромен
мегалитен град наред Тихия океан**

**Милиардерите, които платиха по 55 милиона,
за да бъдат първите туристи в Космоса**

**Извънземният остров с 300 вулкана, на който
туристите не могат да се наситят**

8 УДИВИТЕЛНИ ФАКТА ЗА ЧЕРНО МОРЕ

**Село Старо Железаре: Където рисунките са
на всеки дувар (снимки)**

**Ползени
сайтове**

<http://hermes.superhosting.bg/> (Водач за българските планини)

<http://btourism.com/> <http://bulgariaturism.blogspot.com/>

<http://www.sabori.bg/>

Скоро не сте легали със самолет? Ето какво е различно!

Бизнес Информационен и Консултантски Център - Сандански
Европейски Информационен и Иновационен Център - Сандански

ул.Скопие 5, П.К.50 2800 Сандански
 Тел.: +359 746 30549 Тел./Факс: +359 746 32403
 E-mail: office@bicc-sandanski.org www.bicc-sandanski.org
www.southwest-business.com

BIKЦ - Сандански

enterprise
 europe
 network

В подкрепа на бизнеса

Ние ценим Вашето време!

Групажи и карго

Сибитер Куриери

0700 11 121, 088 77 26 891

**КУРИЕРСКИ УСЛУГИ ЗА
СТРАНАТА И ЦЕЛИЯ СВЯТ**

*Вечно в движение
Semper in motu*

● Туристическа агенция "ЗОРИ"

гр. Кюстендил, ул. „Иларион Ловчански“
 №25, тел./ факс: 078/ 522 445, 0887 264 331
office@zorieood.com www.ZoriEOOD.com

● Туристически информационен център
 Кюстендил, пл. "Велбъжд"

078 550 204, 0887 252 509

● Туристически Информационен Център -
 гр. Банско пл. "Никола Вапцаров" 1, 0749/ 885
 80, infocenter@bansko.bg www.bansko.bg

● Туристически информационен център
 "ТЕЙЗЕРА" - Сапарева баня 0707/2 23 32

● Туристически информационен център -
 Петрич, ул. "Цар Борис III" 24, тел.: 0879 119840

● Посетителски център за НП "Рила" - курортно
 селище Паничище, 0701/ 5 67 57

● Туристически информационен център -
 Невестино 07915/ 22 71

● Информационен център - гр. Рила
 пл. "Възраждане" №1, тел.: 0701 985 21,
 0886 89 89 56

● Туристически информационен център-
 Сандански, ул. "Македония" 28 (до ГУМ)

Тел. 0882 011 039

● Туристически информационен център -
 Благоевград, пл. "Георги Измирлиев" №1

тел.: 0884 115 150

● Туристическа агенция МАГИ ТУРС - Петрич,
 ул. "Княз Борис I", №15, тел. 0745/6 17 49,
maggitours@abv.bg, www.maggitours.bg

<http://www.touristmedia.info>

<http://www.naselo.net/>

<http://www.visit.bg/>

<http://www.ukazatel.bg/hotels>

<http://nameridobroto.com/>

<http://www.bgchudesa.com/>

<http://www.svetimesta.com/>

<http://selo.bg/>

ТВ ПРОГРАМАТА

Програмата на театрите - София

<http://www.operasofia.bg/>



Кино CINEMAX

<http://www.kino.gbg.bg>

<http://www.start.bg/lenta/cinema.php>

БГ Apm Start.bg - сайтове и галерии на
 български художници, скулптори, занаятчии
 Литература: <http://magnifisonz.com>

<http://www.ploshtadslaveikov.com/>

<http://literaturesviate.com/>

<http://www.fakel.bg/>

<http://bgbileti.com/>

<http://www.kulturbench.com>

<http://bulgariaart.wordpress.com>

<http://www.festivals.bg/>

Образователни сайтове: всичко - бесплатно!