

ЮГОЗАПАД

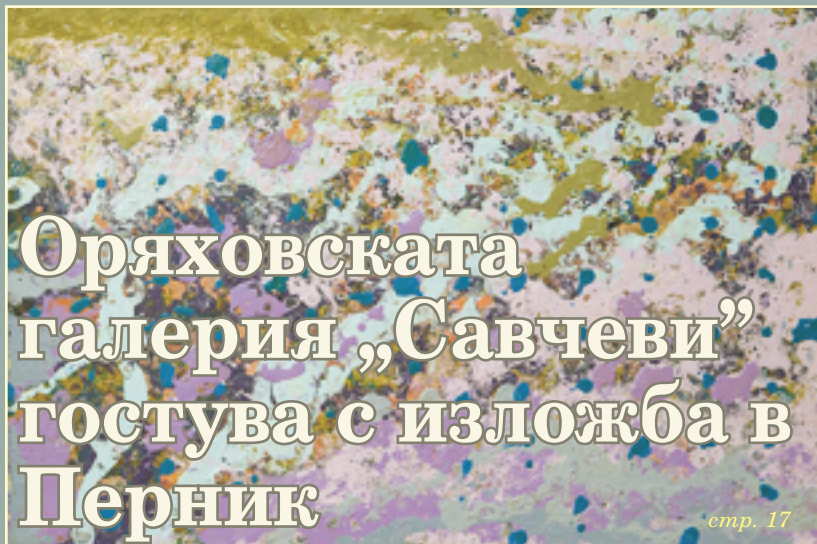
Театрални постановки • Изложби • Културен календар

Брой 4 (169)

април

15.04.-14.05.2022

Електронно издание на
Културно-информационен
гайд "Югозапад"



Оряховската галерия „Савчеви“ гостува с изложба в Перник

стр. 17

Изложбата „Je suis“ на Александър Пройнов в Дупница

стр. 15

„Равноденствие“-то на Милена Попова носи
надежди за обновление и светлина

стр. 21

Станислав Божанков и „Царските двери на смисъла“

стр. 25

Дупница
Он-лайн Бизнес Указател
DUPNITSA.NET

РЕГИСТРИРАЙТЕ СЕ СЕГА И ПОЛУЧАВАТЕ
1 ГОДИНА БЕЗПЛАТНО!
ФИРМЕНО ПРИСЪСТВИЕ В ОН-ЛАЙН
КАТАЛОГА НА ГРАД ДУПНИЦА

stad ВСИЧКО ЗА
МОДЕРНОТО
СТРОИТЕЛСТВО
www.stad.bg

 Фейсбук страница
за всички от
гр. Дупница
<http://www.facebook.com/dupnitsa>

СПРАВОЧНИК

Здравеопазване	8
Обзавеждане	5
Магазини	5
Строителство, ремонти	4/5/10
Транспорт	10
Туризм	28
Услуги	5/28

КУЛТУРЕН КАЛЕНДАР

Перник	12
Благоевград	12
Кюстендил	12
Галерии	11
Театри	12
Кино	28
Културни събития - София и страната	2

Човекът,
който иска
да промени
посоката на
България
— стр. 7 —

Кои са
най-добрите
храни за
пролетта
— стр. 9 —

АПТЕКА Работно време:
понеделник-неделя
8.00-22.00 ч.

„Анита Занков“

Аптеката притежава лиценз за
приготвяне на лекарства и
лекарствени продукти, съдържащи
наркотични вещества.

Дупница, пл. „Свобода“ №1,
тел./факс: 0701/5 10 65

сайта на **Дупница**
Он-лайн Бизнес Указател
18 ГОДИНИ
DUPNITSA.NET

РЕГИСТРИРАЙТЕ СЕ СЕГА И ПОЛУЧАВАТЕ 1 ГОДИНА БЕЗПЛАТНО УЧАСТИЕ В КАТАЛОГА

СПЕЦИАЛИЗИРАН МАГАЗИН ЗА

МАЗИЛКИ

И АНТИБАКТЕРИАЛЕН ЛАТЕКС

- Огнезащитна боя със сертификат (за метал и дърво)
- Боя за ПЪТНА МАРКИРОВКА (с перли)
- ТЕРМОдекоративна БОЯ
- Лак за камък (мокр ефект) и дърво

ПЕРНИК, ул. П. Каравелов №1, 0896.288.788
www.mazilki-pk.com // mazilki.pk@abv.bg

Картини и
сувенири
Арт
Иделия от плът



0899 34 20 20

ИЗДАТЕЛ **Арт Медиа+**
ISSN 13 13 - 3209

гр. Дупница, ул. "Цар Освободител" 25,
тел.: 0701/393 38, 0878 959 960
e-mail: ugozapad_guide@abv.bg
Фотограф: Елена КАЦАРСКА

Електронно издание на
културно-информационен гайд "Югозапад"

Информацията за културния календар се предоставя от общините и културните институции в региона и от интернет.

Изпраща се на електронните пощи на фирми, общински и държавни институции, туристически агенции, заведения и хотели и др., в Югозападна България и страната.

За реклами и публикации: **0878 959 960**
artmedia_2014@abv.bg

Сайтове - събития, концерти, изложения

Концерти, спорт, културни събития

Календар на събитията

Изложбите в София <http://kafene.bg/>

СЪБИТИЕН КАЛЕНДАР

<http://sofia-art-galleries.com/>

ПРЕДПЕЧАТ И ПЕЧАТ НА

КНИГИ

РЕКЛАМНИ

МАТЕРИАЛИ

фотография

0899 34 20 20

30 стоплящи душата цитати за Доброто

Нека не чакаме... "световен ден", за да бъдем добри, празник за да обичаме и загуба, за да признаем чувствата си...! Света вероятно ще е далеч по-поносим, ако обичаме и сме по-добри Всеки ден!

Подаряваме ви тези стоплящи душата цитати за Доброто, защото най-важните неща в живота винаги се изричат най-трудно:

1. "...А стореното добро, е поценно от сто проповеди в църквата." из "Рошавите мисли на едно влюбено момиче", Галя Кутулева

2. Бъдете добри към семейството, приятелите, съседите... Кажете им по някоя блага дума и им подарете усмивка!

3. В някои страни на този празник е прието да се подаряват цветя на познати и непознати хора. – Любка Дилова (facebook)

4. Нужна е усмихната и слънчева душа. Нужна е сърдечна и приятелска ръка. – За да прелетим над пропастта от самота, за да се спасим от злоба, болка и тъга.. – Марин Тачков / "Роса-сълза", 2007 г. / Редактиран вариант

5. Добрите хора могат да почувстват красотата, имат смелостта да рискуват и силата да говорят истината. И именно тези положителни качества ги правят много уязвими. Именно затова добрите хора често са разрушени от вътре. – Ърнест Хемингвей

6. И най-малкото добро, което направиш, то е за твоя сметка, ще ти дойде на помощ и ще те избави от голямо нещастие. Може да ти се струва нищо, но една твоя светла мисъл, изпратена към някого, като Ангел ще дойде при теб, когато си в най-голяма нужда и ще ти помогне. – Учителят Петър Дънов

7. Първо обикни хората, после задавай въпроси. И тогава ще видиш, че светлината, с която си огрял останалите, се е върнала при теб стократно...! – Кент Нербърн

8. Защото само добрите се съмняват в добротата си и това, повече от всичко друго, ги прави добри. Защото лошите, те си знаят, че са добри, докато добрите не знаят нищо подобно. Те цял живот прощават на другите, но не могат да простят на себе си. – Пол Остър Три важни неща има в човешкия живот: първото е да си добър, второто е да си добър и третото е да си добър. – Хенри Джеймс

9. Добрината не може да бъде забравена! Сторил ли си на някого нещо добро, той винаги ще го помни!

10. Доброто винаги ще компенсира липсата на красота у някого. Но красотата не може да компенсира липсата на доброта... – Джоузеф Адисън

11. Добрият човек е всякога добър и нищо в света не може да го опетни. – Петър Дънов

Доброто, направено тайно,
се възнаграждава явно.
Японска мъдрост



12. Човек не се учи да бъде добър, напротив – учи се да бъде лош, добротата е в хората по рождение! – Макс Юнг

13. Част от доброта, се състои в това да обичаме хората повече, отколкото те заслужават. – Жозеф Жуберт

14. Добротата е език, който глухият може да чуе и слепите могат да видят! – Марк Твен

15. Аз не познавам друг белег на превъзходство освен добротата! – Бетовен

16. Доброто желание извинява лошото изпълнение. – Уилям Шекспир

17. Човекът, който може да прегръща, е добър човек. – Ф. М. Достоевски

18. Ръка, която дава – не обеднява. Сърце, което обича – не остарява! – Карло Колоди

19. Никога няма да се почувстваш жив, докато не сториш добро за някой, който не може да ти се отплати. – Джон Бъниън

20. Толкова е просто да бъдеш добър. Трябва само да се поставиш на мястото на другия човек, преди да започнеш да го съдиш. – Марлене Дитрих

21. Едно от най-големите чудеса на Бога е да дава възможност на обикновените хора да вършат необикновени неща. – Хорас Джаксън Браун

22. Когато сърцето е голямо, думите са излишни. Можеш да чуеш Благодаря и през очите.

23. Единственото, с което можеш да прекалиш, без да бъде грях, е добротата.

24. Живеем веднъж, затова трябва да свършим поне едно добро и полезно нещо.

25. Да запазиш меко и добро сърце, когато светът ти показва жестокото си лице... Това е смелост, не слабост!

26. Най-важната молитва се състои само от две думи – Благодаря ти!

27. Да имаш голямо сърце не тежи, само помага... – Хорхе Букай

28. Най-добрият начин да започнеш деня е събуждайки се сутрин да си помислиш колко хубаво е да донесеш радост поне на един човек днес! – Фридрих Ницше

29. Има един важен закон в живота, който всички трябва да знаят. Той е следният: добрият човек всякога си остава добър. – Петър Дънов

30. Правете всичкото добро, на което сте способни, с всички средства, които имате, по всички начини, които знаете, на всички места, където можете, по всяко време, когато можете, на всеки човек, на когото можете, докато можете! – Джон Уесли



Производствена база
МЕТАЛСНАБ - гр. Дупница
Телефон: 0701/51 355
Факс: 0701/51 322
Моб.: 0888 397 542

www.stad.bg

София 1 – Околовръстен път Люлин
Моб.: 0888 209 752
София 2 – гара Север
Ул. „Първа Българска армия“ 9А
Моб.: 0884 584 434

E-mail: *mdionisiev@stad.bg*



АРМАТУРНИ РЕШЕНИЯ



АРМАТУРНИ МРЕЖИ

АРМАТУРНИ МРЕЖИ

Фирмата разполага с високопроизводителна машина за изработване на арматурни мрежи.

Предназначение – за подложен бетон, плочи и др.

Дебелина от ф 4.0 мм до ф 12.00 мм.

Размери на карето от 100x100 до 300x300 мм.

Габаритни размери 2200 мм до 6000 мм.

АРМАТУРНИ ЗАГОТОВКИ

Производството е оборудвано с високопроизводителни роботизирани машини за изработване на арматурни заготовки с капацитет до 100 тона на ден. Разполагаме с машина за изработване на кръгли колони (пилоти) с диаметър от ф 350 мм до ф 1500 мм и дължина до 12 м.

Изработваме армопакети по заявка.

Фирмата ни е сертифицирана като производител на арматурни заготовки. Гарантирано качество, срок и коректност.

Услуги, магазини

Магазин "Стил"
Пазарувай онлайн
www.chanti-obuvki.com

ВАСКО ПЛАСТ

Изработка и ремонт на ТИР брезенти,
тенти, навеси и ветроопори от кристал
Ремонт на автоброни, радиа-
тори и пластмасви изделия
Петрич, ул. "Места", Консервната фаб-
рика, тел.: +359 879 55 09 00
+359 878 16 18 22

ВиК-услуги Благоевград
таб.: 0885/012 759, 0879/ 604 114

Специализирано КЛЮЧАРСКО АТЕЛИЕ
Дупница, ул. "Иван Вазов" 20,
0886 185 522, 0896 718 925

сайта на
Дупница
Онлайн
Бизнес
Указател
18
ГОДИНА
DUPNITSA.NET

РЕГИСТРИРАЙТЕ СЕ
СЕГА И ПОЛУЧАВАТЕ

1 ГОДИНА
БЕЗПЛАТНО!

ПРИСЪСТВУЕ В
САЙТА НА
ГРАД ДУПНИЦА

DUPNITSA.NET

"ХАОС КЛИМА" ЕООД гр. Дупница,
ул. "Орлинска" 69, тел.: 0877 456 103
e-mail: haosclima@mail.bg
Климатична и вентилационна техника
- ДОСТАВКА, МОНТАЖ И СЕРВИЗ

Магазин ТЕО

В подлеза на ГУМ - Дупница
Перилни и почистващи препа-
рати, козметика. На най-добри
цени!

СОЛАР КОНСОЛ ЕООД

СЛЪНЧЕВИ СИСТЕМИ.

Доставка Монтаж Сервиз. Газови кот-
ли TESY. Висококачествени бойлери с
1 и 2 серпентини; буферни съдове и
слънчеви панели. Климатизи. Алу-
миниеви радиатори

Дупница, ул. "Орлинска" 42, тел. 0878
94 53 59, 0894 34 79 68

www.solarkonsol.eu

VIP SECURITY

Системи за сигурност, техническа
охрана на обекти, физическа охрана
Офис Дупница, ул. "Христо Ботев"
5, 0701/5 04 51.

Цифрово фото- и видеозаснема-
не. Презаписва заснет видеомате-
риал (сватби, кръщенки и др.
0888 310 176, 0888 865 177, 0895 197 492

МОБИЛВЕС

Разкодиране, продажба, замя-
на и изкупуване на GSM апарати
и компютри

Дупница, "Николаевска" 14
(срещу съда), GSM: 0896 660 640,
0893 332 231.

Торти, пасты: пл. "Свобода" (зад
хотела), тел.: 0897 83 10 89

Европейски
спешен
телефон
116 000

Строителство, ремонти

ГЕОРГИЕВ 13

Фаянс, теракота, гранитогрес, ла-
миниран паркет, обзавеждане за
баня, санитарна керамика, ВиК-
материали.

гр. Дупница, магазин-склад,
ул. "Христо Ботев" №36,
тел.: 0884 000 681, 0888 946 443
www.esen96.com

СТАД

Производствена база в Дупница
ул. "Никола Малашевски" № 20,
тел.: 087 958 7831

„ГЕОДОН“

СТЪКЛАРСКИ УСЛУГИ, СТЪК-
ЛОПАКЕТ, ОГЛЕДАЛА

Гр. Петрич, ул. „Цар Борис III“
43, тел.: 0898 521 520

ЯВОР ИВАНОВ - експерт ключар
Авто, секретни и ключове с чип.
Ремонт и монтаж на авто, го-
машни и секретни брави. Метал-
ни врати. Професионални консул-
тации

Перник, ул. „Петко Каравелов“ 6
(блока на кооперация „Колош“),
0898/32 90 35, 0878/32 90 35

Национален
горещ телефон
за деца в риск 116 111

Д-р Камелия Иванова
**ВЕТЕРИНАРЕН
ЛЕКАР**
гр. Дупница,
ул. "Хаджи Димитър" 7А,
тел.: 0898 67 88 23



Лекари посочиха какво удължава живота с 10 години

Учените се обединяват около заключението, че съществена промяна в начина на хранене е ключът към дългия живот норма е 150 г.

Американски учени са посочили как всеки от нас е способен да удължи живота си с десет години. Изследването е публикувано на уебсайта на Националната медицинска библиотека на САЩ.

Експертите анализираха причините за смъртта и начина на живот на възрастните мъже и жени в 11 европейски държави. В резултат на това те стигнаха до заключението, че здравословното и балансирано хранене, липсата на стрес, отказът от пушенето и пиенето в умерени количества може да увеличи продължителността на живота на човека с десет години.

Това със сигурност не са напълно нови разкрития, но новите проучвания потвърждават то-



ва, което медицината ни съветва от години - така популярният здравословен начин на живот наистина дава резултат и той е дълга продължителност на живота.

Изследователите съветват да наблягате на средиземноморската диета, тъй като тя е богата на плодове, зеленчуци

и пълнозърнести храни. Такова хранене намалява риска от сърдечно-съдови и онкологични заболявания, метаболитен синдром и увреждане на мозъчната функция. Прекратяването на пушенето и пиенето на алкохол в умерени количества намалява риска от смърт със 17-18 процента, отбелязват учените.

Липсата на стрес също има положителен ефект върху продължителността на живота. Щастливите хора намаляват риска от преждевременна смърт с близо четири процента, според изследователите. Експертите са изследвали начина на живот на 1507 мъже и 832 жени между 1988 и 2000 г.

zdrave.to



0898 705 809



cpo_atlas@abv.bg



[atlas1972](https://www.facebook.com/atlas1972)

Езиков и професионален център „Атлас 1972“ записва за езиково обучение: групово и индивидуално; професионално обучение и за целогодишна частна занималня с начален учител (по всички предмети) на две смени: сутрин от 8 до 12.30 ч. и следобед от 13.30 до 18.00 ч.

Повече информация на тел.:

0898 705 809 u
<http://ezikovcentar-atlas.eu/>

Езиков център „Атлас 1972“ извършва индивидуално и групово обучение по английски, немски и руски език

Езиков и професионален център „Атлас 1972“ ЕООД обучава ученици от 1. до 12. клас и подготвя зрелостниците за матура. По системата Excellent на издателство Longman обучава деца 1.-4. клас, а по Challenges - тийнейджъри 5.-7. клас.

Excellent е изключително нова и интересна система, която дава на децата познания за света, доразвива речевите им умения и създава първи навици за четене на английски език. Дават се задълбочени познания по езика и се механизират граматичните умения чрез много упражнения. Упражненията, песните и снимките развиват въображението на децата и ги подтикваат към говорене. Освен чисто езикови познания, учебниците имат образователен характер, като обогатяват знанията на тийнейджърите за света.



гр. Дуница, ул. „Христо Ботев“ №1, ет. 2, (бившето еврейско училище)

„Имах една мечта“: Мартин Вечев, който иска да промени посоката на България

Искаме след 10 години Институтът за изкуствен интелект в София да бъде един от първите 5 в Европа и един от първите 10 в света. Такива центрове изграждат учени като Айнщайн, в тях ще се роди следващият Google – човекът зад INSAIT пред Economy.bg

В България се откри Институт за компютърни науки, изкуствен интелект и технологии (INSAIT). Той е създаден в партньорство с два от водещите технологични университета в света – Федералния технологичен институт в Цюрих (ETH Zurich) и Политехническият университет в Лозана (EPFL). Институтът е структуриран като специално звено към Софийския университет “Св. Климент Охридски”. Световноизвестни учени от САЩ, Израел и Швейцария ръководят и съветват центъра. Технологичните гиганти Google, DeepMind, Amazon Web Services и български IT лидери, начело със Site Ground, правят инвестиция в първия подобен център в Източна Европа. INSAIT има амбицията и потенциала да се установи като един от водещите изследователски и образователни центрове в света. Финансиран е от българското правителство с близо 170 милиона лева за период от 10 години. Google и DeepMind ще финансират INSAIT с близо 6 милиона лева през следващите три години, а Amazon Web Services – с близо 7 милиона лева. Мисията на института е да превърне България в световна дестинация за изслед-

вания и иновации. Той ще се помещава в „София Тех парк“. „Архитект“ на INSAIT е известният български изследовател проф. Мартин Вечев, който е професор по компютърни науки в ETH Zurich.

Реализирането на идеята за института за България и за бизнеса у нас означава много. За първи път в историята си страната и регионът имат нещо, което е толкова стратегически важно за задържането на нашите деца. Това е истинският капитал – човешкият капитал. За първи път можем да предложим нещо, което е на световно ниво. И спокойно може да си оставим детето тук и то ще постигне възможно най-високите цели. Това е изключително важно за задържане на човешкия капитал. Това са хората, които движат икономиката на държавата чрез изграждането на други таланти като тях и чрез създаването на технологии и пилотни проекти, които са в основата на високотехнологичните компании с огромна добавена стойност. Това обръща посоката на България.

Освен това влизането на Google, DeepMind и Amazon Web Services в този институт може да се счита като първа крачка към ин-



вестиции за тези големи технологични гиганти в България. Една от причините те да инвестират в INSAIT е, че ако той работи добре, това ще доведе до отваряне на техни развойни звена в България.

Очакваме български с успешна кариера в чужбина да се върнат тук. Отварят се възможности. Нашата цел не е да ги спираме да ходят и да се образоват някъде, ние искаме да им дадем възможност да се върнат България. Искаме след 10 години този институт да бъде един от първите 5 в Европа и един от първите 10 в света. Успехът зависи само от хората, хората, хората. Това е най-важното нещо – да създадем средата. Тази среда, в която на талантите им се дава независимост. Да намерим най-добрите, да им дадем независимост, да им дадем нужните ресурси, за да могат да мислят и да не се задълбават в административни детайли, а да творят и създават. Това е магията.

Цялото интервю [тук](#)

Schwarz IT България: Създаването на кадри е единствената алтернатива, когато на пазара няма готови специалисти

**От кои руски стоки Европа никога няма да се откаже
7 изобретения на древен Рим,
които използваме и днес**

НАУЧЕН ФЕСТИВАЛ КАТО НАЧИН ЗА ВЪЗПИТАНИЕ НА ДЕЦАТА
Sci High е начин на мислене, който учи децата как да търсят решение чрез научен подход, посочиха Ели Стойкова и Ренета Богданова

OKOL Lake Park - проектът, който иска да промени пазара на имоти в България
<http://www.manager.bg> <http://www.money.bg>

Българска търговско-промишлена палата

<http://newtrend.bg/> <http://profit.bg/>

Агенция по заетостта Панаури и изложения

КАЛЕНДАР НА ПАНАИРИТЕ И ИЗЛОЖБИТЕ В БЪЛГАРИЯ

полезни сайтове

<http://www.investor.bg/>

<http://www.expert.bg/>

<http://finance.dir.bg/>

<http://www.pariteni.bg/>

<http://www.econ.bg/>

<http://www.capital.bg/>

полезни сайтове

ПОЛЕЗНИ СЪВЕТИ

Най-полезната храна за сърцето е...

Орехите са по-полезни за сърцето, отколкото за мозъка

Учени от Харвард обявиха орехите за най-полезния продукт за сърцето. Дълго време се смяташе, че орехите са една от най-добрите храни за поддържане на мозъчната функция. Изследователи от Харвард откриха, че това не е напълно вярно. Според тях тези ядки са много по-полезни за сърцето, пише БГНЕС.

За разлика от другите ядки, орехите подобряват липидния профил и намаляват риска от сърдечни заболявания, пише испанския вестник „La Vanguardia“. Полезните свойства на този продукт се дължат на специфичния му хранителен състав, обясни Марта Фере, доктор на медицинските науки от Харвардската

школа по обществено здраве.

Установено е, че орехите имат значително по-високо съдържание на фитохимикали и здравословни моноенаситени мазнини. Те са особено богати с основните Омега-3 мастни киселини, които човешкото тяло не може да произвежда самостоятелно. Експертът добави, че орехите са богати на витамини, минерали и фибри, както и имат силни антиоксидантни свойства, нормализират нивата на холестерола и имат противовъзпалително действие.

Марта Фере е стигнала до тези изводи заедно с испанските си колеги, обобщавайки резул-



татите от дългосрочно проучване, стартирало през 2013 година, в което са били поканени да участват над 7000 доброволци на възраст от 55 до 90 години. Учените са открили, че само три порции орехи седмично (една порция - 28 г) намаляват риска от смърт от различни причини с 45%. А смъртността от сърдечно-съдови заболявания е намаляла с 55%. *fakti.bg*

Кой е зеленчукът, който бори целулита

Тиквичките могат да бъдат невероятна средство за разтоварване или прочистване на организма. В този зеленчук има каротин, протеини и витамини С, В1, В2, В5, Е и А и много малко захар, както и ябълчена киселина, много калий, калций, магнезий и фосфор.

Калият, например, помага за отстраняването на излишната в тялото ни.

Този зеленчук е ефективен и в



борбата с целулита, както и могат да бъдат използвани при редица заболявания, които водят до затлъстяване, имайки пред-

вид, че и задължително тиквичката влиза в диетата на пациенти с диабет.

Диетата с тиквички е един от малкото режими на хранене, които не вредят на тялото и тя много полезна при заболявания на сърцето и кръвоносните съдове, като чудесно укрепва имунната система. За вкусни нискокалорийни храни, е най-добре да използвате тиквички.

fakti.bg

МИСЛИМ ТЕЗИ ХРАНИ ЗА ЗДРАВΟΣЛОВНИ, НО...

9 храни, които напразно смятаме за здравословни

ФОЛИЕВАТА КИСЕЛИНА УВЕЛИЧАВА РИСКА ОТ РАК НА ПРОСТАТАТА?

5 ПРЕДМЕТИ ОТ ЕЖЕДНЕВИЕТО, КОИТО ЗАСТРАШАВАТ ЖИВОТА НИ

Дали осъзнаваме какъв риск се крие дори в най-обикновените неща

Консумирането на месо удължава живота?

Кои са най-опасните хранителни добавки

Най-добрите храни за пролетта

Мазните риби като скумрия и съмга са отличен източник на витамин D

Морските дарове, фибрите и храните, богати на витамин D, са най-добри за насищане на организма с полезни микроелементи през пролетния сезон след витаминен дефицит. Това заяви диетологът Елена Соломатина.

Според нея мазните риби като скумрия и съмга са отличен източник на витамин D, който е необходим за поддържане на имунната система и доброто настроение.

Факт е, че сега е сезонът на остри респираторни заболявания, нашата лигавица се нуждае от допълнителна защита, а витамин А може просто да осигури такава функция, обясни лекарят.

Друг продукт, който укрепва тялото и му помага да се възстанови за пролетта, е кафявият ориз. Трябва да се яде под всякаква форма - със зеленчуци, месо и риба. Полезните свойства на кафявия ориз са, че съдържа много фибри, триптофан, аминокиселина, която е предшественик на мелатонина и серотонина. Именно този продукт помага за подобряване на съня и настроението, особено през този нестабилен априлски период, обясни Соломатина.

Зелената салата също трябва да бъде включена в първите три храни за имунитет през пролетния сезон. През пролетта трябва да ядете много зелени зеленчуци, салати и билки, те съдържат хлорофил, който има бактерицидно действие, помага за възстановяване на pH на кръвта и почиства клетките ни от бактерии, натрупани през зимата.

В заключение диетологът добави, че и трите продукта могат да се комбинират заедно, за да „получите здравословен витаминен микс наведнъж“./Zdrave.to



10 000 крачки на ден – мит за здраве и дълголетие

Кои продукти стават вредни при повторно загряване?

ЗДРАВНИ ЗАВЕДЕНИЯ И КАБИНЕТИ

Аптека "Анита Занков"

Дупница, пл. "Свобода" 1, тел.: 0701/5 10 65

ОЧЕН КАБИНЕТ

Д-р Тания Димитрова

гр. Дупница, ул. Николаевска" №34, тел.: 0701/4 04 71 и 0887/43 52 03. Работно време: всеки ден от 8 до 12 и 14.30 до 18.00 ч, събота - от 10.00 до 14.00 ч

**Д-р Александър Паризов
СПЕЦИАЛИСТ ПСИХИАТЪР**

Дупница, пл. "Свобода" 1, кабинет 10, тел.: 0888 90 16 93, 0898 704 702, www.psyhparizov.hit.bg

Д-Р ИЛКА ИВАНОВА

Психиатър. Невролог. Работи със РЗОК
Дупница, пл. "Свобода" 1 (бивш. ДКЦ-1), ет. 3, каб. 311А, тел.: 0887/31 79 46.

**Центрове за Спешна Медицинска Помощ
в Югозападна България (ЦСМП)**

Благоевград, ул. „Бр. Миладинови“ 21, 089 700 0150

Кюстендил, ул. „Яворов“ 2, 078 550 151

Дупница, ул. „Св. Георги“ 2

Перник, ул. „Брезник“ 2, 076/601 132

София, бул. „В. Левски“ 12, 02/9327221,

централа: 02 9357

“Пирогов”, 02/9154 213, централа: 02/9154 411

БОЛНИЦИ

МБАЛ - Благоевград, ул. "Славянска" № 60 ет. 5, тел.: 073/82 92 329

МБАЛ "Рахила Ангелова" - Перник, ул. "Брезник" 2, 076/601360

МБАЛ „Николай Василев“ - Кюстендил, пл. "17 януари" 1, 078/550241, 078/550231

МБАЛ "СВ. ИВ. РИЛСКИ" ЕООД - Дупница, ул.: "Св. Георги" 2, управител: 0701/518 26, регистратура: 5 18 27, 0896 819 243, клинична лаборатория: 0892 095 731 ТЕЛК: 0892 274 157, информационен център: 0892 274 153, спешна помощ: 0894 305 563.

МБАЛ „Св. Иван Рилски 2003“ ООД - Дупница, ул. „Иван Вазов“ 26, тел.: 0701/595 38, регистратура 595 48

МБАЛ "Радомир" ЕООД ул. "Р. Даскалов" 50, тел.: 0777 82076

МБАЛ „ЮГОЗАПАДНА БОЛНИЦА“ ООД

гр. Сандански, Паркова зона

Приемн кабинет - 0746/30608; 0887652208

Приемн кабинет - гр. Петрич 0886 723 913

"СБХ - Сандански" ЕАД кв. Смилково, тел.: 0746/ 232 31

МБАЛ "Д-р Иван Скендеров" ЕООД, гр. Гоце Делчев, ул. Стара планина, 54, тел. 0741/602 41

Европейски тел. за спешна помощ	112
Спешна помощ	150
Пътна помощ към СБА	146
Противопожарна служба	160
КАТ	165
Полиция	166
Планинска сп. служба (при нещастни случаи)	112
Централен денонощен пост ПСС	02 963 2000
За всички мобилни оператори	1470
За справки (за всички мобилни оператори)	1471
Електроснабдяване	070010010



GSM
сервис

MOBILVES

GSM
апарати и аксесоари

**Разкодиране,
продажба, замяна
и изкупуване
на GSM апарати и
компютри**

MOBILVES

гр. Дупница, ул.
"Николаевска" 14 (срещу
съда), GSM: 0896 660 640,
0893 332 231.

сайта на **Дупница**
17 Он-лайн Бизнес Указател
DUPNITSA.NET
ГОДИНИ

РЕГИСТРИРАЙТЕ СЕ СЕГА И ПОЛУЧАВАТЕ
1 ГОДИНА БЕЗПЛАТНО!
ФИРМЕНО ПРИСЪСТВИЕ В САЙТА НА ДУПНИЦА

Дизайн, предпечат и печат
на рекламни материали,
брошури, книги
0875 323 949



**За реклами
и публикации:**

0878 959 960

artmedia_2014@abv.bg

**ПЕРИЛНИ И
ПОЧИСТВАЩИ**

ПРЕПАРАТИ

НА НАЙ-ДОБРИТЕ ЦЕНИ!

Убедете се сами!



ТРАНСПОРТ

Нац. телефон служба "Справки"	11 800
Автогара Банско	0749 521 57
	0888 896 833
Автогара Разлог	0747 802 40
Автогара - Благоевград, държавна	073 884 009
	0879 356 318
Автогара - Благоевград частна	073 83 13 12
Центр. автогара - Сф (0,60 лв./мин.)	090021000
Автогара - Запад	02 9555362
Автогара - Подуяне	02 84742 62
Автогара - Сердика	02 832 10 33
	0885 009 954
Автогара - ЮГ	02 87 22 345
Автогара - Брезник	07751 2033
Автогара - Гоце Делчев	0751 23547
Автогара - Белица	07444 2300
Автогара - Дупница	0701 4 08 54
Автогара - Кюстендил	078 550 141
Автогара - Перник	076 603 870
Автогара - Петрич	0745 6 21 36
Автогара - Радомир	0777 82 001
Автогара - Сандански	0746 3 03 17
Автогара - Самоков	0722 66 540

ЖП ГАРИ

Центр. жп гара София- информация	0889 754 814
Предварителна продажба билети	0884 193 758
Продажба на билети	0884 363 086
Информация и продажба на билети межд.собщ.	(02) 931 09 72
Телефон за информация и сигнали	0889 074 581
на граждани - от страната	0700 10 200
- от чужбина	+359 2 9040950
Банско	0885 057 568
Дупница	0884 405 623
Перник	0887 398 437
Перник - Разпределителна	0888 410 583
Благоевград	0884 405 621
Международни линии	(073) 833 909
Кюстендил	0884 405 627
Петрич	0884 405 573
Разлог	0747 8 06 90
Радомир	0884 258 750
Сандански	0746 322 35
	0884 405 612

Аерогара - София, летищна информация

+359 2 937 2211 – денонощно
+359 2 937 2212 – денонощно
+359 2 937 2213 – денонощно

ГАЛЕРИИ Музеи

ДУПНИЦА

Галерия "Джамията" пл. "Свобода" 1

Самостоятелна изложба на Милена Попова

21.04., 17.30 ч.

Самостоятелна изложба - маслена и акрилна живопис на Танер Мерт

Галерия "Околийска къща"

Изложба скулптура - Александър Проинов

20.04., 17.30

Исторически фотоси - изложба на Ирена Данаилова

Градска галерия - Дупница

Постоянна експозиция "Съхранено изкуство" от художествения фонд на Община Дупница

18.04., Исторически музей

Представяне на старопечатни книги по проект на Министерство на културата

21.04. НЧ „Зора 1858“ и ОУ „Евлоги Георгиев“

Среща с писателя Михаил Калдъръмов

КЮСТЕНДИЛ

ХГ "Владимир Димитров - Майстора"

ул. "Патриарх Евтимий" 20, тел: 078/55 00 29,

e-mail: artgallery_maystora_kn@abv.bg

Юбилейна изложба, посветена на 140-годишнината от рождението на Владимир Димитров - Майстора

Изложба на миналогодишния носител на Националната награда Йордан Кисъов

"Кюстендилска пролет" 2022, изложба на кюстендилските художници

Живописна инсталация „Царските двери на смисъла (Голям сърдечен иконостас-2)“

Галерия ИЩАР

Съвременно изкуство в областта на живописа, графиката, малката пластика, керамиката, текстила

089 918 5733, gallery_istar@abv.bg

Кюстендил, ул. "Търговска" №44

Фейсбук Галерия Ищар/ Gallery Ishtar

РИМ „АКАД. ЙОРДАН ИВАНОВ“

- Археологическа и нумизматична експозиция в зала „Асклепий“;

- Музеен кът за деца и любопитни възрастни

ИЗЛОЖБЕНА ЗАЛА НА ДЖАМИЯ „АХМЕД БЕЙ“

Изложба „Пътят: време без граници“

ЗАЛА „СТРИМОН“ В ДВОРА НА МУЗЕЯ

Временна етнографска изложба на РИМ – Кюстендил „Градът и селото“

КЪЩА-МУЗЕЙ „ДИМИТЪР ПЕШЕВ“

- Експозиция, посветена на Димитър Пешев и спасяването на българските евреи през Втората световна война

КЪЩА-МУЗЕЙ „ИЛЪО ВОЙВОДА“

- Експозиция „Национално-освободителните

борби на населението от Кюстендилския край“

ЕМФИЕДЖИЕВА КЪЩА

- Експозиция "Градски бит и култура на населението в Кюстендил от края на XIX и началото на XX век"

МУЗЕЕН КОМПЛЕКС „СВ. ГЕОРГИ“ (кв. "Колуша")

Галерия ПЕРНИК <http://gallery.pernik.org/>

e-mail: pk4art@yahoo.com

ХГ "Любен Гайдаров", тел.: 076/ 60 19 83

Пленер „Оряхово“ – гостуваща изложба от галерия „Савчеви“

Галерия "Арт салон", тел.: 076/60 03 63

Обща изложба „Тя“

26.04.22 – 10.06.22

Традиционна Великденска изложба

Галерия "Кракра", тел.: 076/60 25 18

Мая Бисеркова – изложба живопис

ХГ "Марин Гогов", при чит. "Съзнание" - км. Изток, 076 670 634

19.04.22 17:00-18:00 ч. Изложб. зала ОБДК

„Пролет“ – изложба от рубриката „Да доведем изкуството при децата“, съвместна инициатива с ХГ, вернисаж

27.04.17:30 ч. Галерия ОБМД

Ромео Гигов – благотворителна изложба

РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ

Изложби:

- „Уникатите, в уникална среда“ – експозиция Праистория VI-II хилядолетие пр.Хр.

- Въоръжение и снаряжение от фонда на РИМ

- „Пришълец от палеогена“ – сбирка минерали

- В нашите земи от праисторията до Средновековието – съвместно с Националния антропологичен музей към ИЕМПАМ – БАН

БЛАГОЕВГРАД

Градска художествена галерия, ул. "Крали Марко" №8, 0897 015 979, galleryblg.com

Голяма зала - Самостоятелна изложба на Любима Бърдарова "Природни състояния"

15.04., 18:00 ч. Малка зала - Откриване на

самостоятелна изложба на Мая Бисеркова

РЕГИОНАЛЕН ИСТОРИЧЕСКИ МУЗЕЙ

21.04.2022 г. 17:30 ч. Нова многофункц. зала

Самост. изложба на Георги Стойчев „Светлина“

Галерия "Любимо"

гр. Благоевград, ул. "Хр. Татарчев" 24 (срещу кнж. "Перун"), тел.: 0888/325 211, 0884/974 007, e-mail: lubimo@abv.bg

САНДАНСКИ

Общинска худ. галерия (Дом на културата)

Галерия "Ликин" гр. Сандански, ул. "Мелник" №3, e-mail: gallery_likin@abv.bg, тел.: +359 899 857 524, <http://likin.atspace.com/>

ПЕРНИК <http://www.pernik.bg>

Културен календар община Перник

Културен календар Област Перник

БЛАГОВЕГРАД <http://www.blgmun.com/>

Програма за м. април

**Културен календар
Област Благоевград**

КЮСТЕНДИЯ

Културна програма

www.kultura-kg.info

<http://www.bratstvokn.org/>

ДУПНИЦА

<https://www.dupnitsa.bg/>

<http://zadupnitsa.com/>

ТЕАТЪР

Благоевград

Театрални постановки

12.04.19:00 ч. Зала „П. Яворов“

ЧРД, Камерна опера Благоевград!

ДВЕ ОПЕРНИ КОМЕДИИ – „Капелмайсторът“ и „Слугинята-господарка“. Режисьор: Станислав Кимчев. Камерна опера Благоевград

13.04.19:00 ч. Зала „П. Яворов“

Театрална постановка „Мъже под чехъл“. Импресарска къща „Вер-ди Арт“

От 14.04 до 16.04.2022 г.19:00 ч./По отделна програма/ Парк

„Македония“ Зала „Орфей“

Шесто издание на Международния фестивал „БЛАГОВЕГРАД BLUES & JAZZ“ 2022

15.04.2022 г.11:00 ч. Регионален исторически музей – Благоевград Зала партер

Доменико Чимароза „КАПЕЛМАЙСТОРАТ“ – оперен образователен спектакъл. Режисьор: Станислав Кимчев. Камерна опера Благоевград

16.04.2022 г.11:00 ч. Мл. дом

„Красавицата и звярът“ Режисьор: Анатолий Божинов. Куклен театър Благоевград

17.04.2022 г.11:00 ч. Мл. дом

„Малката самовила“

Драматизация: Славчо Маленов
Режисьор: Албена Георгиева.
Куклен театър Благоевград
17.04.2022 г.11:00 ч. Площад „Македония“

Концерт на Биг Бенд Благоевград по случай Цветница.

19.04.2022 г.19:00 ч. Зала „Пе-йо Яворов“

Театрална постановка „Парен каша духа!“. Импресарио Иванов
Участват: Робин Кафалиев, Таня Кожухарова, Евгени Стефанов, Веселин Борисов, Иван Иванов, Цветана Благоева, Анна-Мария Николаева и трупата от естрадна сцена „Н.Хикмет“. Режисьор: Робин Кафалиев. Сценарист: Х.Христов и Робин Кафалиев. Сценография: Теодор Даскалов

19.04.2022 г.19:30 ч. Поляна пред Студенски център на АУБ

Пролетен музикален фестивал Rock Jamming Club. АУБ

21.04.2022 г.19:00 ч. Зала „Пе-йо Яворов“

Благотворителен концерт – „Да подадем ръка на блок 18 в

ТЕАТЪР ЗА ДОБРА МУЗИКА И ТАНЦ ВИ ПОСРЕЩА С ДОБРЕ ДОШЛИ
в най-веселия ресторант:

„ПАРЕН КАША ДУХА“

НОВ, горещ, пилерлив, усмихнат и завладяващ спектакъл
с любимите образи от **АЛАН КНУТ!**

Всеки знае тази премудра българска поговорка, която ни предупреждава, че ако се прескаш веднъж за нещо, трябва много да внимаваш, за да не се разочароваш и следващия път.
Нова ... Дали се учим от опита си?!

Харане бързо, глорията ни, после... ПАК даваме газ!
Препизване, боли ни глава, после... ПАК се напиваме!
Женен се веднъж, разведем се, после... ПАК се женим!
РЗН! ни отвори ресторанта, затвори го, после... ПАК го отвори!

Да В живота си често и нелогично доказваме, че:
**ЧОВЕКЪТ Е ЕДИНСТВЕНОТО ЖИВОТНО,
КОЕТО СЕ СПЪВА ДВА ПЪТИ В ЕДИН И СЪЩИ КАМЪКИ**

Затова, елате да се посмеем заедно над житейските си грешки и да заредим батериите със здравословния оптимизъм на героите от най-веселия ресторант „ПАРЕН КАША ДУХА!“

Участват:

Робин Кафалиев, Таня Кожухарова, Евгени Стефанов,
Веселин Борисов, Иван Иванов, Цветана Благоева,
Анна-Мария Николаева и трупата от естрадна сцена „Н. Хикмет“

режисьор: Р.Кафалиев
сценарий: Х.Христов и Р.Кафалиев
сценография: Теодор Даскалов



ТЕАТЪР ЗА ДОБРА МУЗИКА И ТАНЦ
ТЕАТЪР ЗА ДОБРА МУЗИКА И ТАНЦ



Национален Център за Културна Политика и Наследство



Национален Център за Културна Политика и Наследство



Национален Център за Културна Политика и Наследство

кв. Струмско". Община БлагоевградФГ „Надежда“ към Военен клуб - Благоевград

27.04.2022 г. 19:00 ч. Зала „Пейо Яворов“

Театрална постановка „Умопомрачение“ с Койна Русева и Асен Блатечки. Импресарска къща „Вер-ди Арт“

27.04.2022 г. 19:00 ч. Зала „П. Яворов“ ИЛИ Зала Камерна опера

„ПРОЛЕТЕН КОНЦЕРТ с музиката на Й.С. БАХ и Фр. ШУБЕРТ“. Солисти – цигулка Стоил Богданов и Калина Митева. Диригент Красимир Топалов. Оркестър на Камерна опера Благоевград

28.04.2022 г. 11:00 ч. Голяма зала

„Макс и Мориц“ - гостува Държавна Опера Бургас опера за деца от Александър Йосифов. Режисьор: Александър Текелиев. Драматичен театър „Никола Вапцаров“ - Благоевград

28.04.2022 г. 19:00 ч. Голяма зала

„Спящата красавица“. Гостува Държавна Опера Бургас. Постановка и режисура – проф. Хикмет МЕХМЕДОВ
30.04.2022 г. 11:00 ч. Младежки дом

„Гарвин Магьосникът“. Автор: Яна Борисова. Режисьор: Вежен Велчовски. Куклен театър Благоевград



УМОПОМРАЧЕНИЕ

На 27.04.2022 г. от 19:00 ч.

в Зала „Пейо Яворов“, гр. Благоевград гостуват АСЕН БЛАТЕЧКИ, КОЙНА РУСЕВА, СТЕФАН ИВАНОВ, НИКОЛ КАРАБИНОВА, НИКОЛА ПАРАШКЕВОВ с комедията

„УМОПОМРАЧЕНИЕ“

Автор: Сам Бобрин

Постановка: БОРИСЛАВ ЧАКРИНОВ

Художник на плаката: НЕДА МАЛЧЕВА

Фотограф: ИГНАТ ДЯВОЛОВ

Издавали ли сте в „Умопомрачение“? Най-новата комедия на театрална къща „Вива Арте“ представя точно този аспект от човешката психология. И го прави елегантно, дръзко и с много смях.



СПЯЩАТА КРАСАВИЦА

Балет-феерия в три действия по музика на П. И. Чайковски. Либreto Мариус Петипа и Иван Всеволожски

По едноименната приказка на Шарл Перо

Постановка и режисура - проф. ХИКМЕТ МЕХМЕДОВ. Хореография по МАРИУС ПЕТИПА и проф. ХИКМЕТ МЕХМЕДОВ. Асистент-балетмайстор - ВЕСА ТОНОВА. Сценография - ИВАНТОКАДЖИЕВ. Художник на костюмите - ЦВЕТАНКА ПЕТКОВА-СТОЙНОВА. Репетитор - ГАЛИНА КАЛЧЕВА. Помощник-режисьор - ПЕТЪР ТИХОЛОВ

Действащи лица и изпълнители: Крал Флорестан XIV, Кралицата, принцеса Аврора, тяхна дъщеря, Каталябют, церемониалмайстор, Фея на люляка, Карабос, зла фея, Принц Дезире, Четирима кавалери, Фея на нежността, Фея на плодородието, Фея на щедростта, Фея на безгрижието, Фея на смелостта

Шествие от приказките: Синя птица, Принцеса Флорина, Котаракът в чизми и Бялата котка, Червената шапчица и Страшният вълк

С участието на солистите и ансамбъла на балета на Държавна опера – Бургас и със специалното участие на възпитаниците на балетните паралелки при НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров“ – Бургас

Комедияният фарс-мюзикъл „Две жени, без да се брои мъжът“

Това е много сериозна и много шеговита трагикомедия за сблъсъка на две жени в класическите роли на съпруга и любовница на един мъж, който позорно не се появява на сцената. Много смях, малко създи, песни и дори оперен дует ще пленят сърцата ви с една неизменна философска истина!

Автор: Недялко Йорданов. Режисьор: Недялко Йорданов. С участието на: Ирен Кривошиева, Роси Русева
Музика: Хайгашод Агасян

ОДТ „Боян Дановски“ - Перник

13.04.22/сряда/

19:00 ч. Театрален салон „Георги Русев“

„Сама жена“ – пиеса от Дарио Фо и Франка Ра-
ме, постановка Николай Младенов, сценография
Кирил Наумов, участват Албена Михова и Калоян
Трифонов, гостува Сатиричен театър „Ал. Кон-
стантинов“ – София

19.04.22/вторник/

19:00 ч. Театрален салон „Георги Русев“

„Лято и дим“, пиеса от Тенеси Уилямс, режисьор
Анастасия Събева, участват: Богдан Бухалов, Ка-
талин Старейшинска, Малин Кръстев и др., гостува
Малък градски театър „Зад канала“ – София

28.04.1 19:00 ч. Театрален салон „Георги Русев“

„Две жени, без да се брои мъжът“ – пиеса от Не-
дялко Йорданов, постановка Недялко Йорданов,
участват Ирен Кривошиева и Роси Русева, госту-
ва Драматично-куклен театър „Иван Димов“ –
Хасково

29.04., 18:30 ч. Театрален салон Обединен дет-
ски комплекс „Мечо Пух“ – по А. А. Милн, теат-
рална постановка на ДЮТ „Мускетарите“, преми-
ера

За резервация и контакт: 076 603 203

**ОбДТ „Невена Коканова“ - Дупница**

тел.: 0893 394 778

[Фейсбук страница](#)**Арт Дупница**[Фейсбук страница](#)

14.04., 19.00 ч.

„Бай Ганьо Балкански“ – постановка на ОбДТ
„Невена Коканова“

16.04., 11.00 ч.

„Не пипай куфара“ – постановка на ОбДТ „Неве-
на Коканова“

20.04.,

„Концерт-спектакъл 1876 история, памет“ на
СФТА „Дупница 2000“ с ръководители Галя и Воин
Войнов

21.04. 2022 г., 19.00 ч.

„Как се търси нов съпруг“ от Миро Гавран, с учас-
тието на Ани Михайлова, Ивайло Калоянчев, Весе-
лин Цанев

27.04., 19.00 ч.

„Верига от думи“ – постановка на ОбДТ „Невена
Коканова“

Информация относно билети може да получите
на телефон 0893 394 778

Изложбата “Je suis” на Александър Проинов в Дупница

В средата на м. март скулпторът Александър Проинов - Апер откри самостоятелна изложба в галерия „Околийска къща“ в Дупница. Житейски скулптурни истории “Je suis” (Аз съм - фр.) разказва в галерия авторът. Изложбата включва 35 негови произведения - от камерни скулптури до по-големи, с височина от 1,30 м, и може да се види в галерията в продължение на около месец, а на 20 април се открива експозицията с исторически фотоси на Ирена Данаилова.

Представянето на изложбата предизвика интереса на десетки дупничани, между които бе председателят на ОбС Костадин Костадинов, на архиерейския наместник на Дупншка духовна околия отец Георги Паликарски, свещеник Тодор Точев от Кюстендилска духовна околия, общинари и др. Изложбата откри архимандрит Исаак, архиерейски наместник на Кюстендилска духовна околия. „Всичко това е изработено с много любов – отбелязва той. – Александър Проинов дарява, подарява“, каза той и отправи покана към Александър Проинов да представи своето творчество и в Кюстендил.

“Изложбата в Дупница е пример за моята упоритост, тъй като досега се отлага 3 пъти - заради пандемията и поради други причини. Дойде обаче моментът, в който тя наистина да се превърне в реалност”, разказва авторът. Той допълва, че експозицията е кампанийна, а историята на всяка една фигурка в експозицията може да разкаже с удоволствие на всеки.

Скулптурите му представят живота като натрупване на опит и мъдрост. “Изложбата е инспирирана като емоция, асоциация, от самия мен. Това до голяма степен е ретроспекция на моя творчески път, който вече



Уредникът на галерията Катя Йоцова прочете поздравителен адрес от името на кмета на Дупница инж. Методи Чимев.

прескача границите на 35-те години“, разказва авторът. И допълва, че желанието му е колкото може повече негови сънародници да се докоснат до това, което прави, защото, според него, всеки българин трябва да има самочувствие, че нашето, родно изкуството и култура, са съизмерими със световните постижения.

По отношение на кризата през последните години, от която най-страдащи и най-големи жертви са хората на изкуството, авторът споделя, че изложбата му има и социален елемент, за да се разбере и да се види, че въпреки всичко, изкуството продължава да живее, а смисълът, и функцията на човешкото съществуване са в красотата, любовта, доброта, благородството. Авторът споделя, че за него няма и не може да има криза, че няма и не трябва да има пандемия, защото хората, обществото, имат нужда от култура, от красота, от естетика и поетика. “Затова приемам представянето си в Дупница като мисия“, допълва авторът. Изложбата му е малка извадка на неговото творчество, а стремежът му е да се докосне максимално до хората.



“Правих и изложба в крепостта “Баба Вида” във Видин с амбицията да се срещна с един милион българи. Не успях съвсем, но досега съм се срещнал с над 700 хиляди българи благодарение на тази изложба. Стремя се, където и да правя представяне, да вникна колкото се може повече в населеното място, в историята, в традициите му. Опитвам се да социализирам това, което правя, разказва авторът, макар, че определя своето скулптуриране като асоциативно-символистично - знаково и философско. Целта му е обаче работите му да достигнат до душите на всички хора, независимо от техния духовен статус.

“Изложби съм правил в села, параклиси, читалища, манастири, в предприятия. Досега все още не съм правил изложба в затвор и в болница. Така се опитвам да достигна до сърцата на всички, независимо дали са грешници или праведници”, посочи авторът. За Великден му предстои да открие изложба и в двора на храма “Св. Димитър” в Кюстендил, за което има покана от Архиепископското наместничество.

Александър Проинов повече от 10 години твори и живее във Видин. Роден е на 6 септември 1958 г. в София и работи в сферата на монументалното изкуство. Реализирал е като творец десетки индивидуални изложби в Европа и Азия и над 800 арт-акции, изложби и представления в България. Създател е на европейския символ “Зевс и Европа” за национални и регионални електронни медии, както и на наградите за десетки национални структури в сферата на икономиката, политиката и културата. Сред тях са “Златната ракла”, “Слава” - за на най-успешна фирма от Германско-Българската индустриално-търговска камара, наградата в класацията Топ-20 за българска музика на БНТ и БНР, статуетката “Бялата птица”, връчвана от БТА във Видин за значим обществен принос. Дарител е на десетки организации, училища, читалища, сиропиталища и индивидуални носители на национална гордост и българщина. Негови статуетки са притежание на Ватикана - подарени на папа Йоан Павел Втори и Папа Бенедикт, на мно-



го световни музеи и частни колекции.

На 1 ноември 2021 г. статуетката “Аз, Буки, Веди - Знание” на Александър Проинов – АПЕР за трета година бе връчвана на победителя в кампанията “Будител на годината”, организирана от Българското национално радио.

„Моето изкуство, моята философия и моята естетика е да докосна душите и сърцата, а не само очите и ръцете на моите съграждани. Наистина съм щастлив и удовлетворен, виждайки хора от различни професии, които със своя труд и отдаденост правят така, че България да я има, България да цъфти и България да се бори с проблемите, които естествено всяка държава има. Смесът на будителството е във вярата, в надеждата, в любовта и както обичам аз да казвам – и в красотата...”, посочва Александър Проинов в интервю за национална медия.



Открытие на изложбата

“Равноденствие”-то на Милена Попова носи надежди за обновление и светлина

На 22 март в Изложбена зала “Джамията” в гр. Дупница беше открита изложбата “Равноденствие” на художничката Милена Попова. Това е трета нейна самостоятелна изложба, като първите две са реализирани в София. Има участие и в онлайн международна изложба. Част е от групата „Любов на статива“ с 9 художници и един скулптор (Атанас Карадечев, Танер Мерт, Васил Василев-Зуека, Любомир Кацаров, Кристина Ляхтова, Петра Добревска, Анета Манолова, Милена Попова, Меглена Божанова-Петрова и Вили Костова), която има до момента изяви в четири града на страната.

Картините за изложбата в Дупница Милена Попова подготвя от две години, а рисува активно от 3-4 години. Споделя, че през детските си години участва в детска художествена школа „Захари Зограф“ в Самоков, където е родена, а след това престава да рисува.

В изложените картини личи любовта ѝ към морето, природата. Рисува изгрева, луната, синевата в знойното лято, морето, слънцето, цветята, слънчогледите, но и зимата, завладяла природата и



Уредникът Ивайло Орманков връчи от името на кмета на община Дупница инж. Методи Чимев поздравителен адрес на художничката.



Част от гостите на изложбата

старите селски къщи. В някои свои картини обаче тя представя и силните човешки емоции и състояния като страст, раздяла, триумфът на живота, непокорни сърца... Рисува картините си маслени бои.

Художничката споделя още, че отскоро работи пластика с глина, но все още е в процес на усъвършенстване на уменията си в тази област на изкуството. Тя благодари за поканата да гостува в галерията и сподели, че намира Дупница и Джамията за изключително красиво място.

„Техниката с маслени бои е мой любим материал, защото ми дава възможност за постигане на контраст и чудесен ефект в текстурата, каза художничката. „Ако обърнете внимание на картините, рисувани с маслени бои, ще забележите как контрастите в едно платно си хармонизират. Там има много силни краски, много силно изразени текстури, релефи, цветове, и в същото време има и много лекота“, заяви тя и посочи, че името на изложбата съвпада с пролетното равноденствие, което хората свързват с обновлението и светлината. „Аз го свързвам и с надеждата“, допълва тя.

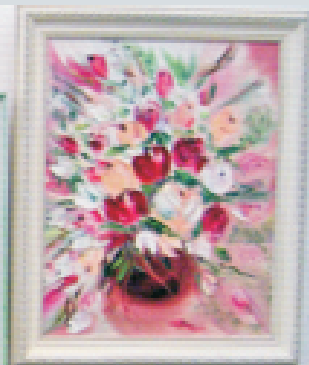
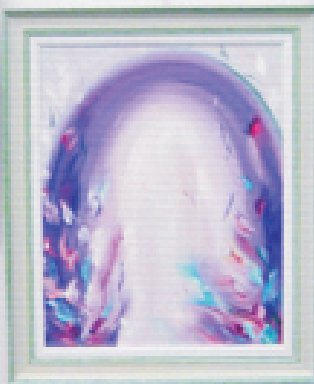
Милена Попова има малка фондация - работи с деца със



Техниката с маслени бои ми дава възможност за постигане на контраст и чудесен ефект в текстурата, каза художничката.

специални образователни потребности. Споделя, че това ѝ занимае я зарежда и е щастлива да бъде сред тези деца, които носят много светлина и красота.

Уредникът на изложбена зала „Джамията“ Ивайло Орманков връчи от името на кмета на община Дупница инж. Методи Чимев поздравителен адрес на художничката Милена Попова. Събитието уважиха известните художници Петра Добревска, Кристина Ляхтова, Танер Мерт, както и близки и приятели на художничката.



Ангел Ангелов с юбилейна изложба в Благоевград

Ангел Ангелов откри юбилейна изложба дърворезба в голямата зала на Градската художествена галерия в Благоевград. Изложбата е посветена на неговата 60-годишнина и на 40-годишния му творчески път. Водеца на събитието бе Ивана Дякова от отдел "Култура" в Община Благоевград.

Експозицията събира 21 негови произведения – своеобразен преглед на всичко, което е правил през годините. В нея преобладават фолклорните мотиви, като в центъра на творчеството му е човекът и душата му, отдадена на традицията, която се съхранява и предава през годините в празниците. Една от тях е гроздобера, изобразен в голяма част от творбите на майстора на длетото. Други елементи в творчеството му са свързани с легендите, с приказното, с родолюбието („Три сестри: Мизия, Тракия и Македония“).

Ангел Ангелов е роден на 21 март 1962 година в Благоевград. Учил е дърворезба в Техникума по дървообработване и вътрешна архитектура в Банско. В периода 1983 - 1986 г. е ръководител на ателие „Дърворезба“ към СДП „Братя Дерменджиеви“, а през 1983 г. е ръководител на реставрацията на черквата „Въведение Богородично“ в Благоевград. През 1984 г. е ръководил реставрацията на Роженс-



Изложбата, която се откри на 21 март в голямата зала на Градската художествена галерия е по повод 60-годишнината на дърворезбаря.



кия манастир по проект на арх. Мошанов. В периода 2002 - 2004 г. е изработвал проекта и дърворезбата на иконостаса на черквата „Св.Петка“ в село Полена.

Ангел Ангелов е член на сдружението на художниците „Македония Арт“ - Благоевград. Редовно участва в Зонална изложба „Струма“, в общи изложби на благоевградските творци. Има награда за приложно изкуство от Обща художествена изложба през 2009 г., наградата на Зонална изложба „Струма“ през 2013 г. и през 2014 г. на Обща художествена изложба. Множество негови творби са притежание на колекционери и галерии в страната и в чужбина.

Снимки: Фейсбук страницата на галерията.

Дърворезби на Ангел Ангелов



Янко Стоицов показва 27 дърворезби за юбилея си

Дърворезбарят Янко Стоицов откри юбилейна изложба в малката зала на Градска художествена галерия - Благоевград. Той празнува своята 60-годишнина и показва 27 произведения, които щрихират неговия творчески път през годините. За автора и неговите произведения разказаха директорът на галерията Иван Милушев, Силвия Домозетска - директор "Култура, спорт, туризъм" в Община Благоевград, художникът проф. Георги Драчев и ректорът на Югозападния университет проф. д-р Борислав Юруков. Десетки приятели и почитате-

ли на изкуството почетоха празника и откриването на изложбата на Янко Стоицов.

Янко Стоицов е завършил Техникум по горско стопанство и дървообработване в Банско, специалност "Дърворезба". След това продължава образованието в Инженерно-педагогически факултет към Югозападния университет „Неофит Рилски“. Изложбата е по повод навършването на 60 години на автора. Янко Стоицов е член на СБХ, участвал е в национални и окръжни общи изложби.

Снимки: Фейсбук страницата на галерията.



Янко Стоицов



Момент от откриването на изложбата.



Оряховската галерия „Савчеви“ гостува с изложба в Перник

Първата частна галерия от малкия дунавски град Оряхово – някога окръжен, а след това околийски административен, търговски и културен център, гостува със своя експозиция под наслов „Пленер Оряхово“ на Художествена галерия – Перник. 80 автори, майстори на четката и пластиките от Оряхово показват повече от 90 свои творби в Перник.

Изложбата от колекцията на галерия „Савчеви“ беше открита от зам.-кмета на община Перник Стефан Кръстев на 8 април в Художествена галерия – Перник, в зала „Любен Гайдаров“.

Оряхово е родно място на редица изтъкнати личности, на четирима министри и един министър-председател на България. Видните архитекти Цолов и Васильов, проектирали най-хубавите сгради на София, са от Оряхово.

Световно известният художник-гобленист проф. Марин Върбанов, чието име носи факултет в китайския град Хан-джоу, е роден в Оряхово.

Проф. Йовчо Топалов – създателят на Военно медицинска академия – също. Проф. Цеко Торбов – носител на Хердерева награда и още много други видни личности, писатели, инженери, лекари, хора на изкуствата, са живели и работили в Оряхово. Дико Илиев създава през 42-годишния



Художникът Радослав Савчев, син на Нейчо Савчев, с директора на пернишката галерия Елена Темелкова и зам.-кмета на община Перник Стефан Кръстев.



си творчески живот в Оряхово Дунавското хоро и още десетки хора, валсове, маршове, полки.

„Вдъхновени от постигнатото от тези видни българи, през 2004 г. решихме и създадохме Галерия „Савчеви“. Бяхме подкрепени от редица приятели-художници: Любен Генов, Бранимир Цаков, Димитър Грозданов, Стели Грънчаров, Кирил Апостолов, Володя Казаков и много други.



Галерия „Савчеви“ превърна в традиция провеждането на художествени пленери, започнали в Оряхово през 1986 г. и организирани от общината до 2003 г. След това продължават като частна инициатива на галерията, подкрепяна от спонсори и съмишленици“, каза.

От създаването си до сега галерия „Савчеви“, в лицето на Радослав Нейчев и Нейчо Савчев, е организирала над 70 живописни и 3 карикатурни пренери с повече от 450 артисти от 22 страни: Румъния, Турция, Гърция, Сърбия, Босна, Черна гора, Косово, Чехия, Полша, Украйна, Германия, Франция, Англия, Швеция, Норвегия, САЩ, Аржентина, Китай, Тайван, Израел, Белгия и Холандия.

През годините галерията организира редица самостоятелни изложби на автори от страната и чужбина, както и на известни български класици – Владимир Димитров Майстора, Васил Иванов, Сергей Ивойлов, Магда Абазова, Георги Къосеилов, проф. Васил Вълев и други.

Галерията гостува с творби от фонда си в редица градове на страната – Монтана, Лом, Ботевград, Борован, Бяла Слатина, Кнежа, Русе, София, а сега и в Перник.

Фотограф Андон Тацев



Община Благоевград
Градска галерия Благоевград

СТАИЧКИ 2022, БЛАГОЕВГРАД

“РАЗЛИЧНО ПРОСТРАНСТВО”

Камерни самостоятелни изложби

Куратор Сашо Стоицов
12 април - 26 април 2022



УЧАСТНИЦИ

Александър Лазарков
Зоран Мише
Калина Мавродиева
Катерина Димитрова
Кристина Маркова
Юлий Таков
Явор Костадинов

ОТКРИВАНЕ: 12 април 2022, къща Георги Измирилев, квартал Вароша, 12.00 ч.



СТАИЧКИ “РАЗЛИЧНО ПРОСТРАНСТВО”

Куратор Сашо Стоицов

Малки самостоятелни изложби с авангарден прочит във възрожденския квартал Вароша в Благоевград.

Участници: Александър Лазарков, Зоран Мише, Калина Мавродиева, Катерина Димитрова, Кристина Маркова, Юлий Таков, Явор Костадинов.

ОТКРИВАНЕ на изложбите: 12 април 2022, къща “Георги Измирилев”, квартал Вароша, 12:00 ч. Заповядайте!

27 участници с 40 творби на “Кюстендилска пролет”

Кюстендилските художници показват най-новите си творби в изложбата „Кюстендилска пролет“, която бе открита в навечерието на празника на града. Експозицията, подредена в една от залите на недостоещата част от галерията, включва 40 творби – картини живопис, пластики на Малин Малинов и на Теодора Сърбинска (два щъркела), както и керамично пано на Иван Кънчев. 27 са общо участниците в изложбата, сред тях са: Здравко Анев, Ценка Бакърджиева, Живко Грозданов, Цветанка Никифорова, Владимир Шунев, Богомил Благоев, Георги Андонов, Николай Тихолов, Станислав Божанков, Асен Динев, Евгени Серафимов, Недко Каблешков, Детелина Тихолова, Иван Пенев, Илона Захаријева, Биянка Ненова и др.

Юбилейната експозиция за честването на 140 години от рождението на Владимир Димитров – Майстора е експонирана във всички зали на галерията и ще продължи. Това наложи тазгодишната изложба „Кюстендилска пролет“ да се осъществи в първата зала от недовършената част на галерията, уточняват от галерията.

Общата художествена изложба „Кюстендилска пролет“ води началото си от далечната 1978 г., когато в Художествена галерия „Владимир Димитров – Майстора“ са представени 406 произведения на живописиста, графиката и скулптурата от 273 автори от цялата страна. До 1993 г. тя е била със статут на национална изложба. Наименованието „Кюстендилска пролет“ е дълго търсено, за да й определи индивидуалност сред множеството подобни изяви в страната. Основната ѝ тематика сама по себе си придава поетичен облик.

Изложбата „Кюстендилска пролет“ представя творби на художници, които живеят и творят в

Творби от изложбата



Владимир Шунев пред свои творби.

Кюстендил, а също така и на творци, родени другаде, но трайно свързани с този град и околностите му. Традиционно в нея участват около 50 съвременни представители на Кюстендилската изобразителна школа. Характерно за всички тях е, че остават винаги верни на творческия гений на народа ни, на неговата тънка чувствителност към хармонията и красотата.



Снимка: Фейсбук страницата на галерията.

Д-р Мая Бисеркова представи шеста самостоятелна изложба

На 7 април - Световния ден на здравето и Деня на здравния работник в България, д-р Мая Бисеркова представи шес-

тата си самостоятелна изложба в галерия "Кракра" - Перник.

Експозицията, под надслов "Предчувствие за нещо", бе открита от директора на Художествена галерия - Перник, Елена Темелкова и председателя на Представителството на СБХ - Перник, Валентин Топалов. Тя включва 16 живописни пейзажи и натюрморти, рисувани с маслени бои.

Художничката Мая Бисеркова има четири поредни изяви в Зоналната изложба "Струма", участва в общи изложби на пернишките художници и в Националната изложба за изобразително изкуство Сливен 2021. Член е на Представителството на СБХ - Перник.

Фотограф Андон Тацев



д-р Мая Бисеркова



Станислав Божанков и „Царските двери на смисъла“



Живописна инсталация „Царските двери на смисъла (Голям сърдечен иконостас-2)“, бе представена в не-достроената нова част на галерия „Владимир Димитров - Майстора“ в Кюстендил. Експозицията включва и експериментални графики, рисунки и колажи.

РОДЕН 1966 г. в Кюстендил.

Притежава магистърска степен (MFA) в областта на графиката (1995 г.) в Академията за изящни изкуства „Ян Матейко“, Краков, Полша, в студиото на проф. Анджей Пийч. Работи в областта на живописата, рисунката и графиката.

ВАЖНИ МЕЖДУНАРОДНИ ИЗЛОЖБИ, БИЕНАЛЕТА, ТРИЕНАЛЕТА

Около 400 изложби – Варна, Торонто, Тайпе, Майда-нек, Краков, Уимбълдън, Ибиса, Филадельфия, Сеул, Скопие, Ню Йорк, Канагава, Лодз, Белград, Люблина, Истанбул, Милано, Гуанлан, Гуанджоу, Панджин и др.

ВАЖНИ МЕЖДУНАРОДНИ НАГРАДИ И ГРАНТОВЕ
25 Международни и национални награди, отличия и

дипломи

2003 – Ню Йорк, “The Pollock-Krasner Foundation Grant” (живопис)

2007 – Ню Йорк, “The Pollock-Krasner Foundation Grant” (графика, рисунка)

2016 – The 2016 American Art Awards (рисунка), Холивуд, САЩ

РАБОТИ В НАД 40 ПУБЛИЧНИ КОЛЕКЦИИ И МУЗЕИ – Полша, България, Румъния, Белгия, Малайзия, Египет, САЩ, Тайван, Турция, Италия, Сърбия, Испания, Босна и Херцеговина и др.

Снимки: Фейсбук страницата на галерията.



„Еко-иконостасът обаче не е създаден само с параноичната потребност от “еко”, но и заради обърканата и замърсена хармония на ценностните ни връзки и социална комуникация“, допълва Божанков.

Живописната инсталация „Царските двери на смисъла (Голям сърдечен иконостас-2)“ е плод изцяло на четвъртата вълна на коронавируса. Получи се изведнъж – спонтанно и неочаквано. Последователно и леко... Просто си е била готова... Вътре... И докато първия иконостас го работих двайсетина години, то вторият се появи от само себе си, по времето на Ковид-преживяванията ни от последно време, и със сигурност като реакция на силно компресираните ни от драматизма на битието ценностни, морални и чисто личностни натрупвания и същностни преображения. И макар все още без усещането за бъдеща война, но с набиращи се Джордж Оруелски ракурси, осезателно надничайщи отвсякъде...

Пясък, въглен, намерени предмети от селската плевня... Без боя, иначе казано. И с чисти намерения... Един, своего рода, еко-иконостас... И не само заради настоящия цивилизационен контекст, в който живеем, с цялата параноична потребност от „еко“ – и във въздуха, в почвата, в чувстването, в ежедневието ни живеене, в обръканата и замърсена хармония на ценностните ни връзки и социална комуникация. Така от само себе си се появи

и чисто формалната двойка-връзка в иконостаса, изразяваща се в „позитив-негатив“ трактовката на основния композиционен елемент – сърцето, издържан изцяло в черно-белия цвят спектър. Същото онова сърце от първия иконостас, същият цивилизационен „Perpetuum mobile“, център на драматизма на живеенето, извор на съзнателни и духовните вибрации. Една своеобразна черно-бяла метафора, визуализираща времето и пътищата в техните крайно безкрайни посоки и безусловното им преминаване в бъдеще. Метафора за това „тук и сега“, което вече е минало, поглеждащо боязливо към утре, кръжащо с почти маниакално постоянство около формата на сърцето – двигател и естествено обиталище на душата и вярата. Една проба за осъзнаване на онова особено екзистенциално „електричество“ (посредством плюс-минус черно-бялата му позитивна негативност), враждайки го в свободно импровизираната идея за иконостаса, като един спонтанен опит за сакрализация на процесите, в изначалните им трансмисии с „мисиите“ на индивидите по пътя им... Изконния, единствения и неповторяем... Завинаги нанякъде и... **НАКЪДЕ?**

Станислав Божанков

природни състояния

живопис

ЛЮБИМА БЪРДАРОВА

12 април - 9 май 2022

Откриване - 12 април, 18:00 ч.

Градска художествена галерия - Благоевград, ул. "Крали Марко" 8

Тази експозиция е резултат от търсенията, усещанията и емоционалните ми изживявания.

Всички произведения са изградени над конкретната определеност - там, където се срещат моят духовен и емоционален свят.

Те са опит за такава живопис, която е преди всичко одухотворено пространство.

Търсенията ми са насочени към една добре организирана пластическа материя, която на пръв поглед е неуловима като състояние, но в същото време не е самоцелна.

Привидно, серията ми абстрактни картини няма определена конкретност, но аз все пак съм ползвала природата като един безкраен извор на вдъхновение. Това са онези спектакли на натурата, които спират дъха ни и създават илюзията за отваряне на нови пространства. Състояния, които са мимолетни, неуловими, експресиивни или мощни, завладяващи или унищожаващи.

Чрез почти неръководни импровизации съм се опитала да изразя драматизма на моето усещане за „природно зрелище“.

Живописта, която на пръв поглед е недокосната, но в същото време е режисирана от художника е моята представа за онази висша сила, която е сътворила тези природни състояния.

И ако разумът е този, който търси и намира обяснения, то не бива да се подценява и вътрешния ни порив - онова наше състояние, което е природно определено.

При изразждането на всяка една творба съм се опитала движеща сила да бъде интуицията, за да може резултат да бъде една живописна плът - мощна, сурова, експресиивна, на места съзнателна, на места деликатна и неръководна, пресъздаваща света такъв какъвто е - винаги непрекъснато.

Любима Бърдарова

ИЗЛОЖБА: ГУТЕНБЕРГ И СЛАВЯНСКИЯТ СВЯТ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ПРОЕКТ:
“Консервация и реставрация на старопечатни издания на дупнишки просветители от XIX век” на ИМ - Дупница, финансиран от Министерство на културата

Изложбата е резултат от съвместните усилия на Центъра за славяно-византийски проучвания „Проф. Иван Дуйчев“ към СУ „Св. Климент Охридски“, Фондация „Елена и Иван Дуйчеви“ и Държавния културен институт към МВНР на Р България. Тя е посветена на едно от великите човешки открития – изобретяването на книгопечатането преди 560 години от Йохан Гутенберг и неговото значение за славянския свят.

Изложбата се състои от 24 илюстративни табла, в които се проследяват основните моменти от развитието на кирилското книгопечатане от XV в. до ХХ в., като се акцентира на хронологията на българското книгопечатане. Представени са фотоси на редки и ценни книги, запазени в българските фондохранилища. Това са екземпляри от първите печатни кирилски книги от края на XV в. от Краков и Цетина, венецианските издания на Божидар и Винченцо Вукович от първата половина и средата на XVI в., изданията на първия български печатар Яков Крайков от 1566-1571 г. Показани са кадри на знакови за историческото развитие на българската книжнина



печатни книги: „Абагар“ на Филип Станиславов от 1651 г., „Стематографията“ на Христофор Жефарович от 1741 г., „Кириакодромион“ на Софроний Врачански от 1806 г. – първата новобългарска печатна книга.

Посетителите ще имат възможност да разгледат една богата фотоизложба, отразяваща образците на славянското и българското книгопечатане, които трудно могат да се видят в оригинал, експонирани всички заедно в хронологическата последователност на една изложба.

Д-р Румяна Дечева, реставратор към ЦСВП „Проф. Иван Дуйчев“, ще презентира процеса на консервация и реставрация на старопечатните издания и ръкописи от фонда на Исторически музей - Дупница:

Конволют, съдържащ старопе-

чатна книга „Служба за св. Георги Нови“, редактирана от Хр. Димитров-Дупничанин, отпечатана през 1855 г. в гр. Самоков и два ръкописа с религиозно и светско съдържание, подвързани заедно през 1871 г.;

Телеферче на Димитър Бисеров, 1867 г.;

Рецептурник, 1824 г.;

Вестник „Пътник“, бр. 1, год. I, 1870 г., Болград

Реставрацията и консервацията на старопечатните издания бяха извършени по проект, финансиран от МК по Програма за финансиране на проекти в областта на движимото културно наследство, музеите и визуалните изкуства.

Реставрираните ценности ще може да видите в изложбата.

ЗАПОВЯДАЙТЕ! Ще бъде интересно!

**В РАЖДАВИЦА ПРЕДСТАВЯТ ИЗЛОЖБА-ФОТОГРАФИИ
“ЗАПУСТЯЛО Е СЕЛОТО... И НАДЕЖДАТА”**

Изложбата ще бъде открита на 17 април, неделя, от 11.00 ч.

**БАНСКАТА ИКОНОПИСНА ШКОЛА
ГОСТУВА В
БКИ “ДОМ ВИТГЕНЩАЙН”**

**НАЦИОНАЛЕН
КОНКУРС ЗА ДЕТСКА
РИСУНКА ОБЯВИХА В
СЕЛО КРАЙНИЦИ**
*Творбите трябва да
бъдат получени до
24.05.2022 г.*

Експертни съвети: Как да опазим багажа си при пътуване със самолет

ОСТРОВЪТ, КОЙТО ПРЕЗ 6 МЕСЕЦА Е В РАЗЛИЧНА ДЪРЖАВА

Държавна граница трябвало да го разцепи на две, но се случило нещо уникално

12 факта за Швейцария, които изумяват чужденците, но са нормални за местните

МНОГО ШУМ ЗА НИЩО! 10-ТЕ НАЙ-ПРЕХВАЛЕНИ ТУРИСТИЧЕСКИ АТРАКЦИИ

Много често те не са нищо повече от капани, където неопитните посетители просто да похарчат повече пари

ТОП 10 НА НАЙ-ИНТЕРЕСНИТЕ ДЕСТИНАЦИИ ЗА 2022 г.

Оградени от внушителни скали и подхранвани от искрящото Адриатическо море, криволинейните заливи, които съставляват Которския залив, едновременно са наричани най-южните фиорди на Европа и новата Черноморска ривиера

Ползени сайтове

<http://hermes.superhosting.bg/> (Водач за българските планини)

<http://btourism.com/> <http://bulgariaturism.blogspot.com/>

<http://www.sabori.bg/>



Бизнес Информационен и Консултантски Център - Сандански
Европейски Информационен и Иновационен Център - Сандански

ул.Скопие 5, П.К.50 2800 Сандански
 Тел.: +359 746 30549 Тел./Факс: +359 746 32403
 E-mail: office@bicc-sandanski.org www.bicc-sandanski.org
www.southwest-business.com



Ние ценим Вашето време!

Групажи и карго

Сибитер Куриери

0700 11 121, 088 77 26 891

КУРИЕРСКИ УСЛУГИ ЗА СТРАНАТА И ЦЕЛИЯ СВЯТ

Вечно в движение
Semper in motu

● Туристическа агенция "ЗОРИ"

гр. Кюстендил, ул. „Иларион Пловчански“ №25, тел./ факс: 078/ 522 445, 0887 264 331
office@zorieood.com www.ZoriEOOD.com

● Туристически информационен център Кюстендил, пл. "Велбъжд"

078 550 204, 0887 252 509

● Туристически Информационен Център - гр. Банско пл. "Никола Вапцаров" 1, 0749/ 885 80, infocenter@bansko.bg www.bansko.bg

● Туристически информационен център "ТЕЙЗЕРА" - Сапарева баня 0707/2 23 32

● Туристически информационен център - Петрич, ул. "Цар Борис III" 24, тел.: 0879 119840

● Посетителски център за НП "Рила" - курортно селище Паничище, 0701/ 5 67 57

● Туристически информационен център - Невестино 07915/ 22 71

● Информационен център - гр. Рила пл. "Възраждане" №1, тел.: 0701 985 21, 0886 89 89 56

● Туристически информационен център - Сандански, ул. "Македония" 28 (до ГУМ) Тел. 0882 011 039

● Туристически информационен център - Благоевград, пл. "Георги Измирлиев" №1 тел.: 0884 115 150

● Туристическа агенция МАГИТУРС - Петрич, ул. "Княз Борис I", №15, тел. 0745/6 17 49, maggitours@abv.bg, www.maggitours.bg

<http://www.touristmedia.info>

<http://www.naselo.net/>

<http://www.visit.bg/>

<http://www.ukazatel.bg/hotels>

<http://nameridobroto.com/>

<http://www.bgchudesa.com/>

<http://www.svetimesta.com/>

<http://selo.bg/>

ТВ ПРОГРАМАТА

Програмата на театрите - София

<http://www.operasofia.bg/>



Кино CINEMAX

<http://www.kino.gbg.bg>

<http://www.start.bg/lenta/cinema.php>

БГ Art Start.bg - сайтове и галерии на български художници, скулптори, занаятчии
 Литература: <http://magnifisonz.com>

<http://www.ploshtadslaveikov.com/>
<http://literaturesnviat.com/>
<http://www.fakel.bg/>

<http://bgbileti.com/>
<http://www.kulturbench.com>
<http://bulgariaart.wordpress.com>
<http://www.festivals.bg/>

Образователни сайтове: всичко - безплатно!